AÑO X — Núm. 8912 BUENOS AIRES, Lunes 3 de septiembre de 1923 FRANQUEO PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto".—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

VOLO EL ARSENAL DE SHANGAI

EN LAS COSTAS JAPONESAS HAN ENCALLADO NUMEROSOS BUQUES. — SE REGISTRARON NUEVOS SACUDIMIENTOS SISMICOS. — HA QUEDADO CONSTITUIDO EL NUEVO GOBIERNO. — LA BAHIA DE SARUGA SE LLENO CON LOS DESPOJOS DE LAS EMBARCACIONES Y LOS CUERPOS DE LOS MUERTOS

LA LISTA DE BAJAS AUMENTA HORA TRAS HORA

VOLO EL ARSENAL DE SHANGAI

(De la International News Service)

SHANGAI, 3. — El arsenal de esta ciudad ha volado. Muchas personas perdieron la vida, y los perjuicios causados a la propiedad son enormes.

NUMEROSOS BUQUES HAN ENCALLADO EN LAS COSTAS

SE TEME POR LA VIDA DE LOS EXTRANJEROS RESIDENTES EN LA CIUDAD DE YOKOHAMA

Actividad diplomática

(De la International News Service)

SHANGAI, 3.— Se informa que muchos buques, la mayor parte de ellos de mucho tonelaje, han encallado en las costas del Japón, de resultas del violento terremoto de esta mañana. Se asegura que el terremoto se extendió hacia el mar y que uno enorme oleaje, provocado por el maremoto, puso en peligro a los buques.

Se teme sobre todo por la vida de los extranjeros residentes en Yokohama. Los representantes de los gobiernos extranjeros hacen toda clase de esfuerzos para socorrer a sus compatriotas.

El palacio imperial de Tokio ha sido parcialmente destruido

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Despachos procedentes de Osaka anuncian que el palacio imperial de Tokio ha sido sólo destruido parcialmente por el incendio. El mismo despacho añade que las víctimas en la sola ciudad de Yokohama, alcanzan a cien mil.

En Tokio y Yokohama no hay un edificio en pie

(De la International News Service)

SHANGAI, 3. — Las noticias que llegan de las zonas devastadas por los terremotos anuncian que los muertos alcanzan a cien mil, o posiblemente más. Tokio y Yokohama están en ruinas y no queda en aquellas ciudades casi ningún edificio en pie.

El emperador se refugió en las cercanías de Tokio

(De la International News Service)

SHANGAI, 3. — Se confirma la noticia de que el príncipe Hirohito se encuentra sano y salvo. El príncipe heredero y los miembros de la corte se han refugiado cerca de Tokio.

La embajada japonesa de Londres carece de información oficial

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El ministerio de Relaciones Exteriores informa que la embajada del Japón se halla sin noticias de Tokio desde el día 31 del mes pasado.

Tokio continúa siendo presa de las llamas

(Agencia Havas)

TOKIO, 3. — La ciudad continúa ardiendo.

Los edificios ocupados por el Banco del Japón han quedado totalmente destruídos. Los faros de la bahía de Tokio quedaron completamente inutilizables lo que hace la navegación sumamente peligrosa. El ministro del Interior ha ordenado que sean transportados inmediatamente a Tokio, maderas y materiales de construcción en general a fin de comenzar la reconstrucción cuanto antes.

En Viena se realizará un gran Congreso Internacional de Policía

(De la International News Service)

VIENA, 3. — Los representantes de todos los países del mundo serán invitados a participar en un congreso internacional de policía que se reunirá en esta capital este otoño.

El congreso ha sido convocado por el jefe de policía, señor Schober, ex canciller austriaco, y se espera que se discutirán medidas para contrarrestrar las actividades de los falsificadores de cheques, estafadores de los bancos y monederos falsos, y que además, se hará todo lo posible para facilitar el procedimiento de la extradición. Se considerará además el proyecto de crear una oficina internacional de policía.

Blanca Vignello es la joven más hermosa de Italia

(De la International News Service)

ROMA, 3. — En un concurso de belleza, en el que tomaron parte las mujeres representantes de todas las regiones de la península, la señorita Blanca Vianello, de esta capital, fué premiada como la joven más bella de toda Italia.

EL DUELO JAPONES

(De la International News Service)

SHANGAI, 3. — El primer mensaje que llegó esta tarde del territorio afectado por el terremoto, que ha sido uno de los más terribles que se han sentido en esta parte del mundo, donde los terremotos y maremotos son muy frecuentes, decía: "Todo el Japón ha sido sacudido".

Este mensaje hizo comprender a los que lo recibieron en Shangai que había ocurrido uno de los más grandes desastres de la historia del Japón. Dejó la impresión de miles de muertos y moribundos, tendidos a lo largo de las costas de las islas, y de incendios e inundaciones que dejaban a miles de personas sin hogar.

La bahía de Saruga, en el mar de Sagami, se llenó con los despojos de los buques y los cuerpos de los muertos que habían sido víctimas del maremoto, de proporciones terribles.

Todo el Japón ha sido sacudido, y todo el Japón está de duelo después de que el terremoto ha cesado, quedando los restos humanos mezclados con los restos de las embarcaciones, los buques pesqueros y los botes pequeños que han sido arrojados a las costas.

Edna LEE BOOKER

HAN QUEDADO RESTABLECIDAS LAS COMUNICACIONES

SE TEME QUE TOKIO SUFRA LA MISMA SUERTE DE YOKOHAMA, QUE ESTA EN RUINAS

El desastre en Osaka

(De la International News Service)

SHANGAI, 3. — Se han restablecido las comunicaciones telegráficas que habían quedado interrumpidas.

Se confirma la noticia de que después del terremoto se originaron algunos incendios.

Se anuncia oficialmente que Yokohama está en ruinas.

El fuego se extiende en Tokio con enorme rapidez, y se teme que sufrirá la misma suerte que ha sufrido Yokohama.

En Osaka ha ocurrido también un gran desastre. Sin embargo, se ha podido dominar el incendio en aquella ciudad.

La lista de bajas aumenta hora tras hora. Se anuncia que entre las víctimas del terremoto y de los incendios figuran muchos ciudadanos de la Unión.

Varios aeroplanos vuelan sobre la zona en ruina

(Agencia Havas)

SAN FRANCISCO, 3.—Noticias recibidas por radiotelegrafía, anuncian que varios aviadores realizaron vuelos sobre la ciudad de Yokohama y demás pueblos de la costa, pudiendo apreciar la magnitud de la catástrofe, pues tanto en Yokohama, como en las ciudades de Kamakura y Yokosuka, no vieron una sola casa en pie.

Los mismos aviadores anunciaron que el fuego continúa su obra destructora.

Se anuncia también que el departamento naval de Yokosuka ha quedado completamente destruído.

El volcán de la isla de Ishima continúa en su actividad, notándose grandes columnas de humo, lo que hace temer una repetición de los fenómenos sísmicos.

Constituyóse el nuevo gabinete japonés

(Agencia Havas)

OSAKA, 3. — El diario "Asahi Shimbun" anuncia que el nuevo gabinete japonés ha quedado constituído en la siguiente forma:

Jefe del gabinete y ministro de Relaciones Exteriores, almirante Yamamoto; ministro del Interior, señor Goto; ministro de Guerra, señor Tanaka y ministro de Finanzas, marqués Inouye.

Se registraron nuevos fenómenos sísmicos

(De la International News Service)

OSAKA, 3.—El nuevo primer ministro del Japón, almirante Yacamoto, casi perdió la vida en la catástrofe de ayer y anteayer.

Anoche hubo dos nuevos terremotos, que causaron grandes perjuicios.

YOKOHAMA Y TOKIO CARECEN DE TODO ALIMENTO

SE TRATA DE OBTENER GRANDES CANTIDADES DE ARROZ PARA LOS DAMNIFICADOS

Hirobito y los socorros

(Agencia Havas)

OSAKA, 3. — La población de Tokio y Yokohama se encuentra en un estado verdaderamente terrible, por cuanto carece absolutamente de viveers.

Las autoridades de Osaka realizan grandes esfuerzos con el fin de conseguir cantidades de arroz para enviarlos a los sobrevivientes de Tokio.

El príncipe heredero Hirohito colabora eficazmente en los trabajos de socorro de Nagasaki.

El volcán Monte Hakone amenaza con una erupción

(De la International News Service)

SAN FRASCISCO, 3. — Las noticias radiotelegráficas llegadas a esta ciudad anuncian que la ciudad de Ito, en el Japón, ha sido destruída por los terremotos, y que el volcán Monte Hakone amenaza con una erupción, que agravaría la horrible situación provocada por la catástrofe.

EN SALONICA TOMA CUERPO LA IDEA DE BOICOTEAR AL COMERCIO ITALIANO

REINA AGITACIO EN SALONICA

(Agencia Havas)

SALONICA, 3. — Desde anteayer la población griega se halla presa de una gran excitación; las manifestaciones contra Italia, en los barrios donde los griegos se hallan en número superior, se repiten. Italia es insultada; algunos italianos fueron maltratados; se realizaron algunas tentativas contra el consulado italiano; los estibadores se niegan a descargar los navíos que enarbolan la bandera italiana y, por último, en esta ciudad toma cuerpo la idea de boicotear al comercio italiano.

ITALIA ESTA DISPUESTA A SOSTENER SU TESIS

ENTIENDE QUE LA LIGA DE LAS NACIONES ES INCOMPETENTE EN EL ASUNTO

Una transacción

(Agencia Havas)

ROMA, 3. — Según los diarios de esta capital, el gobierno está resuelto firmemente a sostener su punto de vista, a saber, que la Sociedad de las Naciones es incompetente para intervenir en el conflicto italogriego, pues se trata de un hecho que atañe al honor y a la dignidad de la nación y a la vida de sus hijos.

Sin embargo, parece que el gobierno italiano no se mostraría contrario a admitir que, si su punto de vista no fuera aceptado en el seno de la Sociedad de las Naciones, fuera confiada a la Corte Permanente de Justicia de La Haya, el examen de la cuestión de competencia.

Se permite a los buques griegos salir de los puertos italianos

(De la International News Service)

ROMA, 3. — Se anuncia que se ha permitido a los buques griegos salir de los puertos italianos.

La actitud italiana es comunicada por Grecia

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — La Agencia Reuter informa que el gobierno de Grecia anunció oficialmente la negativa de Italia en aceptar la intervención de la Sociedad de las Naciones en el conflicto entre Italia y Grecia.

EN LONDRES SE PRECONIZA EL ARBITRAJE DE LA LIGA

PONEN DE RELIEVE LOS DIARIOS EL CRITERIO EQUIVOCADO DE ITALIA

Amenaza para Yugoeslavia

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — La mayoría de los diarios londinenses preconizan el arbitraje de la Sociedad de las Naciones para resolver la cuestinó italo-griega; hacen resaltar, además, la equivocación cometida por Italia al rechazar últimamente la mediación.

"The Westminster Gazette" cree que la Sociedad de las Naciones sería más competente en esto caso, que la Conferencia de Embajadores, pues considera que la ocupación de Corfú constituye una amenaza para Yugoeslavia.

"The Daily Mail" reconoce que la esperanza está en la Sociedad de las Naciones.

—The Daily Mail" reconoce que la causa le Italia es perfectamente justa.

El pueblo griego está indignado por las medidas enérgicas que ha tomado Italia

(De la International News Service)

ATENAS, 3.— Se hace cada vez más evidente el resentimiento que siente el pueblo hacia Italia, a causa de las medidas enérgicas que ha tomado contra Grecia.

El gobierno de Grecia ha colocado una guardia frente a la legación italiana.

La flota griega permanecerá en Keratsini

(De la International News Service)

ATENAS, 3.— Se anuncia que la flota griega permanecerá en Keratsini hasta que se sepa qué actitud asumirán las potencias frente al conflicto planteado entre Grecia e Italia. El Gabinete decidió asumir esta actitud después de discuir la situación.

Grecia cree que las potencias se inclinan a ayudarla, y procede con cuidado para granjearse sus simpatías.

En la iglesia metropolitana de Atenas se oficiará una misa en memoria de las víctimas de Corfú

(Agencia Havas)

ATENAS, 3. — El obispo metropolitano de la iglesia ortodoxa griega de esta capital, envió esta tarde un telegrama de protesta a Londres al arzobispo Cantebury, jefe de la iglesia anglicana, quejándose por el bombardeo de Corfú por los italianos.

El obispo metropolitano dirigirá personalmente una misa de réquiem mañana lunes, en la catedral, en memoria de las víctimas del bombardeo.

Los obreros griegos se negaron a descargar barcos italianos

(Agencia Havas)

ATENAS, 3.— Los obreros del puerto de Salónica se negaron a descargar varios navíos italianos.

Llegaron a París el embajador italiano marqués de Avezzana y el embajador inglés marqués de Crewe

(Agencia Havas)

PARIS, 3.— El embajador italiano Marqués de Avezzana, y el embajador inglés marqués de Crevve, llegaron hoy a esta capital, procedentes de Roma y Londres respectivamente.

Cosas del Mundo Comentadas por BLAY



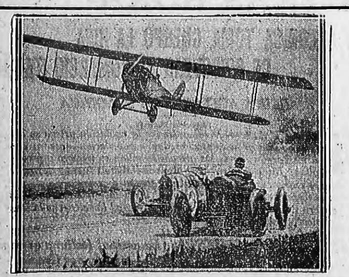
INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EL CAMPEON ARGENTINO LUIS ANGEL FIRPO EXIGE A SUS "SPARRINGS PARTNERS" UN VIOLENTO CASTIGO

WALKER ABANDONO LA TENTATIVA DE CRUZAR A NADO EL CANAL DE LA MANCHA, DESPUES DE PERMANECER EN EL AGUA DURANTE DOS HORAS

EN PARIS SE CREE, QUE ES IMPOSIBLE UNA UNION ECONOMICA ENTRE FRANCIA Y ALEMANIA, COMO PRECONIZA EL CANCILLER STRESEMANN EN SU DISCURSO.—UN PROFESOR FILIPINO DE CIENCIAS JURIDICAS CONDENA A SUS COMPATRIOTAS POR ADMIRAR EL BOXEO

UNA CARRERA EMOCIONANTE



Una carrera disputada por un aeroplano y un automóvil. La carrera fué corrida en una distancia de cien millas, y el aeroplano volaba muy bajo. El aviador Allen, héroe de la guerra mundial, ganó la carrera. (Nota de la International News Service).

EL ALEMANIA EL DOLAR MERECE EL CALIFICATIVO DE "TODOPODEROSO"

Un humorista de la linea, publica la "Historia triste del marco", explicando que con lo que antes se adquiría una elegante casa amueblada, hoy apenas se compra un par de zapatos

(Correspondencia de la International News Service, especial para CRITICA)

BERLIN, 1. — Alemania está sufriendo de "dolaritis". Solía ser el deporte favorito de los antiamericanos de este país referirse a los "buscadores de dólares", y hasta ahora, los diarios alemanes se refieren con fecuencia a los Estados Unidos, llamándolos "Dollerika". Pero el ansia de poseer moneda de la Unión, que siente la mayoría de los sesenta millones de habitantes de Alemania, sobrepasa todo lo que hasta ahora se ha visto, hasta en la misma patria del dólar. El dólar merece aquí, sin duda alguna, el calificativo de "todopoderoso".

Con el dólar empieza y termina el círculo vicioso del caos económico. La libra esterlina es otra de las monedas más solicitadas. Las industrias alemanas, tienen que pagar sus materias primas, que importan del extranjero, en dólares o en libras esterlinas. Para esto tienen que desembarazarse de enormes cantidades de marcos papel. En consecuencia, la cotización del marco baja, y la del dólar sube. Tan pronto como sube el valor del dólar, suben también los precios de los artículos en venta. Hasta hace muy poco tiempo, el alza de los precios de los artículos mantenía cierta proporción con el alza del dólar, pero desde que el precio del dólar ha subido a grandes saltos, desde 80.000 a 150.000 marcos en unos tres o cuatro días, los que fijan los precios se anticipan a estos constantes aumentos, fijándolos en una proporción muy desigual al alza del dólar. De resultas de esto, Alemania se está convirtiendo rápidamente en uno de los países más caros de Europa, aun para los extranjeros. Del mismo modo, las capitales del rublo y de la corona, Moscú y Viena, respectivamente, son ciudades excesivamente caras.

La desproporción entre el dólar y los precios, que antes era favorable al dólar, pero que ahora es todo lo contrario, se nota especialmente cuando el dólar baja repentinamente después de una gran alza.

La ilustración más gráfica de la caída del marco ha aparecido hace poco tiempo en el "Berliner Illustrierte Zeitung", bajo el título: "Historia triste en cinco cuadros". En el primer cuadro aparecen tres hermosos novillos, y al lado de ellos, un vaso de leche de un litro, con la leyenda: "Por 1.500 marcos se podía comprar antes tres cabezas de ganado. Actualmente, ese es el precio de un litro de leche".

En otro cuadro se ve una casa magnífica y un par de zapatos, con la leyenda: "Una casa elegantemente amueblada, costaba 180.000 marcos; ese es ahora el precio de un par de zapatos".

Sigue otro cuadro, con un hermoso caballo de pura sangre, y una herradura. Una herradura cuesta ahora lo que antes costaba un caballo.

Luego se ve un gran pan junto a un automóvil, y le sigue el cuadro más gráfico de todos, que contiene una máquina de coser, y un carretel de hilo. El precio de un carretel alcanza actualmente a 12,500 marcos, y antes, con esa cantidad, se podía comprar cien máquinas de coser.

Pero aunque los habitantes de Alemania, y de la Europa Central, tienen un gran respeto por el dinero del Tío Sam, la depreciación de su moneda les ha hecho perder la idea de la proporción. Todos los obreros de Alemania son millonarios cuando llega el día de pago. Hace un año, un billete de diez mil marcos, era el más grande que se podía conseguir. Actualmente el Reichsbank imprime billetes de medio millón le marcos, y se dispone a imprimir billetes con seis ceros. En estos días, una propina de mil marcos, es una propina miserable.

De resultas de esto, la gente anda continuamente con montones de billetes, que representan centenares de miles de marcos en sus bolsillos, y han dado en hablar y en pensar en estas cifras, aplicando también esta especie de "ceroitis" a la moneda extranjera, que tiene verdaderamente valor.

Manejan miles de marcos con la misma facilidad con que en Broodway circulan las monedas de níquel. Cuando se explica a los alemanes que la cantidad de tres mil dólares representa un buen sueldo anual para un empleado del gobierno norteamericano, se resisten a creerlo, y temen que sea una broma. Y es porque tienen un concepto de la palabra "mil", que la desprecian cuando representa una cantidad de dinero, en cualquier monela del mundo. Mil marcos apenas alcanzan para hacer un viaje en tranvía. — S. D. Weyer.

EN SEPTIEMBRE CORRIENTE SE REALIZARA UNA ASAMBLEA DE INDIOS DE OKLAHOMA

Se tratará de la conservación de las costumbres y tradiciones de la tribu

(Correspondencia de la International News Service, especial para CRITICA)

OKMULGEE (Oklahoma), agosto de 1923.—Se tiene el propósito de convocar en esta población, desde el 7 hasta el 15 de septiembre, una asamblea de todas las tribus de indios del Estado de Oklahoma, con objeto de organizar un consejo general, que se encargará de la conservación de las costumbres, tradiciones y cultura general de cada una de las respectivas tribus de indios.

En la antigua municipalidad de los Creek, en la que se firmaron muchos tratados de paz entre los invasores blancos del territorio indio y los indígenas, volverá a resonar dentro de poco el "tom-tom" y el grito del guerrero que hasta el año 1889 peleaba sangrientas batallas en el mismo terreno que se ha convertido ahora en un lugar hermoso, sembrado de árboles.

Tomarán parte en la ceremonia de fumar la "pipa de la paz", y en las danzas, muchos de los bravos que trataron de impedir que su paraíso fuera civilizado.

Todas las tribus del que antes fué el territorio indio, estarán representadas en la asamblea. Miles de ellas han expresado ya su deseo de asistir a la reunión. Los ricos osages, los nobles cherokees, los desventurados kickapoos, los valientes poncas y todas las demás tribus, restos de naciones que en otros tiempos fueron poderosas, y todos los que tienen hasta un octavo de sangre india en sus venas, asistirán a la reunión con objeto de crear una organización que será histórica.

El juez Orlando Swain, presidente de la asociación Creek, anuncia que los indios creek sienten verdadera ansiedad por formar un consejo de "hijos e hijas". El juez Swain declaró, entre otras cosas, lo siguiente:

"Debemos prestar más atención a la colección de datos de origen indio, y a las reliquias de su civilización, para poder llenar nuestros museos. Se ha reunido mucho material en los museos y en las sociedades científicas nacionales, pero queda todavía una rica cosecha de materiales de todas las tribus, que los hombres blancos no conocen.

"Gran parte de los datos son conservados por los miembros de las tribus, y especialmente por los más ancianos. Cuando ellos desaparezcan, desaparecerán también estos datos que les han ido transmitiendo sus antecesores".

De acuerdo con un plan que están considerando actualmente los representantes de las razas de indios, se designará una casa de consejos, donde se reunirán los jefes o consejeros indios, elegidos por las diferentes tribus, para desempeñar hasta cierto punto el cargo de legisladores.

El antiguo consejo de los Creek será convertido en un gran museo.—*Robert James*.

El nadador Walker abandonaría la travesía del canal de la Mancha

(De la International News Service)

DOVER, 3. — El nadador Walker al encontrarse a tres millas y media de la costa inglesa, se vió obligado a abandonar su tentativa de cruzar a nado el canal de la Mancha. Permaneció sólo dos horas en el agua, y al sentir fuertes dolores de estómago, tuvo que abandonar la tentativa.

"TRATEN DE PONERME FUERA DE COMBATE"

LUIS ANGEL FIRPO INVITA A SUS "SPARRING" TRATEN DE PONERLO "KNOCK-OUT"

Estos fracasan

(Agencia Havas)

ATLANTIC CITY, 3. — El boxeador argentino Luis A. Firpo, aceptó durante sus ejercicios de boxeo, que los sparrings hicieran todo lo posible para colocarlo knock-out. Durante los cinco rounds de entrenamiento, y de acuerdo con el deseo de Firpo, sus sparrings Koebels, Mac Kann, Clark y Natalio Pera, intentaron alcanzarlo en la mandíbula sin lograrlo. Firpo se halla en inmejorables condiciones físicas.

ES BUENA LA TACTICA DEFENSIVA DE JACK DEMPSEY

EL CAMPEON DEL MUNDO PONE EN EVIDENCIA SU EXCELENTE ESTADO

Exhibiciones de pesas

(Agencia Havas)

SARATOGA SPRINGS, 3. — En el día de hoy Dempsey boxeó seis rounds con tres sparrings partner, demostrando tener una buena táctica defensiva. Ante una concurrencia de 2.500 espectadores, el campeón hizo ejercicios de lanzamiento de pesas.

Los sparring partner fueron George Godfrey, Farmer Lodge y Jack Mac Auliffe.

El profesor Jiménez de Asúa dará hoy en Montevideo su segunda conferencia

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Ayer dió su primera conferencia en el salón de actos públicos de la Universidad Mayor, el profesor español de derecho penal, doctor Jiménez de Asúa, produciendo excelente impresión.

Esta tarde disertará sobre delitos por contagio intersexual.

Una delegación de profesores y estudiantes de Córdoba visita Montevideo

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Es muy agasajada la delegación de profesores y estudiantes de ingeniería de la Universidad de Córdoba, que vinieron en viaje de estudio.

Visitaron la Facultad de Matemáticas, siendo recibidos por las autoridades universitarias.

Será reorganizado el Comité Internacional Panamericano

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 3.—De resultas del actual reconocimiento oficial del gobierno de Méjico, de parte de los Estados Unidos, la organización del Comité Internacional Panamericano será completada, según la declaración efectuada por el ex director de la Unión Panamericana, señor John Barret.

Esa organización fué efectuada en la quinta Conferencia Panamericana de Santiago de Chile.

Más de mil personas se hallan inscriptas como miembros del comité provisional.

En Inglaterra se construye un formidable aeroplano para bombardeos

(De la International News Service)

LONDRES, 3. — Se anuncia que se está construyendo para las fuerzas de aviación de la Gran Bretaña un aeroplano gigantesco, con un motor de seis cilindros, cada uno de los cuales desarrolla 250 caballos de fuerza. Es una máquina construída especialmente para bombardeo.

Será el aeroplano más formidable en su especie, y podrá desarrollar una velocidad de 160 millas por hora.

Ocurrió un grave accidente durante una corrida de toros

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — "Le Matin" anuncia que en una corrida de toros celebrada en Bayona, un golpe de cabeza del toro que se lidiaba, envió la espada del matador Márquez contra el espectador cubano señor Carlos Aguirre, quien, tocado en pleno corazón, falleció instantáneamente.

LA MUJER Y EL SPORT



Una de las últimas fotografías de miss E. McKane, campeona de lawn tennis, que eliminó a Mrs. Molla Bjursted Mallory en el campeonato de Wimbledon, pero que a su vez fué vencida por Mlle. Suzanne Lenglen. (Nota de la International News Service).

Italia evacuará Corfú tan luego sean satisfechas las reparaciones pedidas

(Agencia Havas)

LONDRES, 3.—La Agencia Reuter publica una nota diciendo que los círculos autorizados italianos se hallan sorprendidos por las alusiones sobre la posibilidad de una guerra, y agregan, que Italia se halla sorprendida y lamenta la actitud de la prensa británica. Se declara, además en dicha nota, que Italia evacuará a Corfú en cuanto sean satisfechos los pedidos de reparaciones formulados por ese país a Grecia.

UN PROFESOR DE DERECHO, ES CONTRARIO AL BOX

CENSURA A SUS COMPATRIOTAS LA ADMIRACION POR PANCHO VILLA

Actividades "honrosas"

(De la International News Service)

MANILA, 3. — El señor Jorge Bocobo, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad filipina, ha publicado una declaración, en la que condena a sus compatriotas por admirar a Pancho Villa, que recientemente venció a Jimmy Wilde, despojándolo del título de campeón mundial de box de peso pluma.

El señor Bocobo declara que el boxeo es un deporte que no ha sido reconocido por la sociedad decente, y que los filipinos deberían tratar de distinguirse en otras actividades más honrosas.

¿TIENDE A IDENTIFICARSE AL DESCONOCIDO HALLADO MUERTO EN MONTEVIDEO?

La policía procura establecer la identidad de la víctima

MONTEVIDEO, 3. — Se tienen más detalles acerca del hallazgo del cadáver de un hombre desconocido encontrado hace varios días en el pozo de una finca de la calle General San Martín.

Lugar donde fué hallado el cadáver—

Ha sido examinada minuciosamente la quinta donde se halló el cadáver, habiéndose encontrado una bufanda y un peine de los que se utilizan para el bigote. Junto al cadáver hallóse un revólver marca Pelodox, calibre 32, conteniendo dos cápsulas vacías y cuatro cargadas.

En el lugar donde encontráronse los mencionados objetos se distinguen señales que hacen suponer que alguna persona ha permanecido acostada.

Los datos que se tienen referentes al muerto desconciertan a la policía, no habiéndose podido establecer si ha sido agredido o en realidad se trata de un suicidio.

Las diligencias practicadas para lograr la identificación del cadáver no han dado resultado satisfactorio.

¿Es o no es Julio Pareja?—

A última hora, en la jefatura de investigaciones fué recibida una comunicación la que informa que un vecino de esta capital supone que el muerto sea un hermano suyo llamado Julio Pareja, argentino, de 35 años de edad.

Como las iniciales halladas en el sombrero de la víctima coinciden con los datos que suministra la persona de referencia, se han remitido fotografías a la policía de esa capital con el objeto de identificar al cadáver.

ES IMPOSIBLE LA UNION ECONOMICA SIN LA POLITICA

ASI OPINA "LE MATIN" FRENTE AL DISCURSO DE STRESEMANN

Francia justificada

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Poniendo de relieve la idea emitida ayer por el canciller alemán, señor Stresemann, en el sentido de que la unión económica entre Francia y Alemania ofrecería la mayor garantía de paz, el diario "Le Matin" opina que la unión económica entre ambos países es un hecho imposible de realizar sin la unión política, y ésta no puede ser conseguida sin la ejecución de los tratados, pues antes de pensar a esa unión económica convendría que Alemania cumpliera las obligaciones que le incumben.

El mismo diario comprueba que la tesis sostenida por Alemania en el sentido de que debe sacrificar todo para entrar nuevamente en posesión del Ruhr justifica ampliamente la actitud de Francia al asegurarse las garantías que juzga oportunas.

LOS DIARIOS FRANCESES PONEN DE RELIEVE LA MODERACION DEL LENGUAJE DE STRESEMANN

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Los diarios de esta capital ponen de relieve la moderación del lenguaje empleado por el canciller alemán, señor Stresemann, en el discurso que pronunció en Stuttgart.

"La Petit Journal" opina que la afirmación de la voluntad en el sentido de proseguir una política de acción, constituye el punto capital de la declaración hecha por el señor Stresemann.

"Le Figaro" hace notar las intenciones más conciliantes demostradas por el señor Stresemann, pero considera que no se ha tomado decisión alguna en el sentido de la realización inmediata de las citadas intenciones. No obstante, llega a la conclusión de que el discurso del señor Stresemann está destinado a modificar la opinión pública y preparar un cambio en la política del Reich.

EL CONGRESO DE AGRONOMIA CLAUSURO SUS SESIONES

ARRIBO A IMPORTANTES CONCLUSIONES PARA LA AGRICULTURA URUGUAYA

Comentarios favorables

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — El Congreso Nacional de Ingeniería Agronómica ha arribado a importantes conclusiones, que son comentadas muy favorablemente.

Entre ellas se destacan las relativas a la multiplicación de granjas experimentales y agropecuarias; explotación intensiva y mixta que necesita el Uruguay a fin de cambiar el sistema de ganadería extensiva y monocultura cerealista; el desarrollo del cooperativismo agrario y la creación de cajas rurales de crédito.

En Como se realizaron los grandes campeonatos de remo europeos

(Agencia Havas)

ROMA, 3. — Informan de Como que se desarrollaron en esa ciudad los grandes campeonatos de Europa de remo que fueron disputalos sobre el lago de Como. El príncipe de Udine y numerosa concurrencia presenciaron con sumo interés el desarrollo de todas las carreras. La quinta prueba, reservada para botes de ocho remeros cada uno, fué ganada por el Club Diadora, de Zara.

Llegó a París el presidente de gabinete serbio

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Procedente de Evian, llegó a esta capital el presidente del gabinete serbio, señor Patchich.

DETENCION DE UN CELEBRE LADRON Y CORRUPTOR DE MENORES POR LA POLICIA DE LA PROVINCIA

El capturado era un prófugo de la cárcel de La Plata

Con motivo de las diferentes averiguaciones y pesquisas que se vienen efectuando por parte de las autoridades de la Provincia para la detención de los evadidos de la Penitenciaría, se han logrado varias capturas importantes de sujetos peligrosos y bandoleros de oficio, a quienes desde largo tiempo atrás buscaban infructuosamente las autoridades.

Una de esas detenciones es la que se efectuó anoche en Balcarce, siendo aproximadamente las 20.

El capturado se llama Mustafá Perri o Pajarré (a) Tejedor, súbdito árabe, de 32 años y condenado a 8 años de penitenciaría, por robo en Tres Arroyos.

Mustafá Perri, en circunstancias que era conducido preso desde Dolores a La Plata para ser internado en la cárcel de esta última ciudad, logró fugarse. Esto sucedió hace un año y medio poco más o menos y desde entonces hasta anoche no se había logrado su captura.

El sujeto en cuestión tiene cinco procesos por rapto y violación de menores, además del robo en Tres Arroyos por el que fué condenado últimamente. Mustafá Perri, siempre que conseguía raptar una menor, se llevaba la presa a la sierra donde vivía y en la que había formado un pequeño harén.

Al ser detenido por el oficial Pedro Beró, se le secuestraron un revólver, un winchester y varios elementos para delinquir, y cuando se le interrogó por su nombre se negó a darlo ni a suministrar dato alguno acerca de su identidad y paradero anterior en donde estuvo oculto por más de un año y medio. Pero conducido al Departamento logróse poner en claro momentos después, quien era.

El detenido, Mustafá Perri, será puesto a disposición del juez Dr. Roht que entendió en el último robo de "Tejedor" y por el que fué condenado.

El atentado de la 16a.

DETENCION DEL AUTOR

El oficial Romano, acompañado de los empleados Ducasse y Volterra, detuvo esta mañana a Manuel Fernández, en su domicilio de la calle Segurola 4659, acusado de haber fabricado y hecho entrega de la bomba a José Fernández y Lucas Couto, quienes la colocaron en el interior del auto de Luis María Malvacina y que estalló ayer a las 9, frente a la estación Constitución.

NUESTRO PARLAMENTO PASA POR UN PERIODO DE PROFUNDA CRISIS

Nuestra crisis—

Es evidente que el parlamentarismo sufre verdadera crisis en todas las democracias del mundo. Es lógico el fenómeno en los países que han logrado un período álgido de civilización. Causas poco complejas, que no es del caso analizar, determinan ese desprestigio de la rama gubernativa que constituyó, por mucho tiempo, el supremo ideal de las mayorías.

Nuevos elementos de lucha, la organización de la clase trabajadora con tendencias adversas a la política, la cultura del electorado que no le permite ya comulgar con las ruedas de molino de la oratoria campanuda e impresionante, las evoluciones de los hombres, antitéticos en el llano y en la banca, han ido minando poco a poco, la conciencia popular para ponerlo en descubierto la teatralidad de su pretendida panacea.

Las causas que actúan con esa eficacia en estos escenarios nada tienen que ver, sin embargo, con la crisis parlamentaria argentina, grave, intensa, sin precedentes en nuestra breve historia cívica. Un mal muy hondo, que ha señalado con precisión Agustín Alvarez, en su "Manual de Patología de Ibecilidades Argentinas", opera en el vasto territorio de la República, para expresar ese resultado tristísimo que terminará por tornar desierto el comicio y convertir el acto del sufragio en un nuevo motivo de escarnio y desprestigio personal: el caudillismo ignaro y absolutista, prepotente como en la época de Sarmiento, audaz como en todas las épocas y henchido de tonta vanidad como en toda la historia de la democracia de "South America".

Si quebrantó todas las normas del gobierno de orden común y desquició todos los resortes administrativos, con una ausencia absoluta de justicia, ¿qué tiene, pues, de extraño que también haya dejado las huellas de su paso en la vida parlamentaria, si organizó mayoría de línea al amparo de una crisis, aún más definitiva: la crisis del carácter.

Hagamos historia.

Aquella ley de elecciones—

Sáenz Peña logró su gloria con la comentada ley de elecciones. Abrió el sufragio, organizó al electorado, convirtió en arma eficaz la libertad cívica, creyendo en su idealismo de demócrata romántico, que nuestra democracia embrionaria había de realizar la obra necesaria para el éxito decisivo. Así también lo comprendió una casta dirigente, absolutista pero culta, cuando sancionó esa ley, que tuvo en la realidad, todas las apariencias de un suicidio político.

No tardó en notarse la consecuencia lógica de la enmienda institucional. Todos los partidos organizados tuvieron su representación en la Cámara popular. Algunos briosos líderes iniciaron su tarea con el singular regocijo de hablar de la lucha de clases. Otros, quebraron con su comentario cáustico, la pretendida consistencia de los principios absolutos, poniendo en evidencia la falacia de ciertos regeneradores. Y las primeras avanzadas del caudillismo, ¿qué hicieron? Usaron la frase hecha, enunciaron como programa de gobierno la libertad de sufragio — ya concedida — repitieron la cantilena monocorde de la moralidad administrativa y cayeron en la deificacia del sublime pontífice que llegaría un día a hacer la felicidad absoluta de la República, con su verbo esdrújulo y su maravillosa glorìola de motinero fracasado.

El espectáculo fué sin duda, interesante. Cautivó en el momento a muchos espíritus, avezados y expertos. Sin embargo, aquellos primeros debates, apasionados hasta el personalismo, agitados hasta la incidencia personal, no podían engañar al observador imparcial y sereno, al crítico concienzudo que no se dejara guiar por el entusiasmo. ¿De dónde venían aquellos legítimos representantes del pueblo? Cada discurso determinaba en forma precisa el lógico origen: venían unos de la calle, de las plazas públicas, del ateneo, de las bibliotecas, de realizar una tarea lírica, de divulgación de conocimientos; de hacer verdadera democracia. El estudio, la experiencia, el sacrificio habían dado la pasta necesaria para ejercitar eficazmente el mandato. ¿Y los otros? Venían del comité, de aplaudir al caudillo, de escuchar discursos aprendidos de memoria, de cerrar con aplausos cada final de párrafo en que agredía procazmente al adversario.

La diferencia fué bien notable. Y aún ahora, después de muchos años de aplicación de la ley Sáenz Peña, un balance serio prestaría, a su haber, el mérit odo la incorporación de contadas personalidades de prestigio. Unos cuantos nombres, que por cierto, están en la boca de todo el mundo.

Las demás legislaturas—

Aquella primera Cámara, no obstante su origen democrático, inició el descenso de nuestra vida parlamentaria. Hasta entonces, para ser diputado, era necesario tener algún mérito para agregar a las exigencias constitucionales. La banca era un premio alto. Cernadas y su cohorte imprescindible, constituían la excepción del ambiente. Hay que ser justos.

Con la organización de los partidos se inició la acción efectiva del caudillismo. Las asambleas, sobre todo determinadas asambleas, no sabían ni podían ser soberanas. Escucharon, primero por disciplina, más tarde por complacencia, después por franca obsecuencia a quien era ya poderoso. para señalar los candidatos. Y éstos fueron surgienlo a medida, de acuerdo con las exigencias maquiavélicas de quien preparaba su predominio absoluto. Las provincias, con la influencia decisiva de la Casa Rosada, acentuaron aquella selección al revés que debía rebajar aún más el nivel de la Cámara.

Fué así como las medallas de diputados pendieron en pechos inequívocos: algunos audaces, acaso adulones, tal vez elementos incondicionales, pero en su mayoría incapaces para el desempeño de las tareas legislativas. ¿Era posible confiar en la eficacia parlamentaria de un oscuro médico de barrio? ¿El letrado sin pleitos podía rehacer, de pronto, su mentalidad, cristalizada en la frase hecha de las afirmaciones absolutas? ¿Y podían ellos interpretar al pueblo que confundían tristemente con la turbamulta de sus comités?

El éxito de los revolucionarios—

La conquista del poder complementó aquella obra funesta. Cada ente revolucionario demostró la verdad de la inolvidable frase de Pellegrini: era un estado de ánimo colectivo. Los hechos demostraron que también era un afán de gobierno por el gobierno mismo. Y el sensualismo propio de los exitistas determinó la generación espontánea de los hombres con vértebras de gomas que ridiculizó mucho antes Angel Floro Costa.

El éxito inesperado imponía una acción ineludible: la defensa del éxito mismo. La banca conquistada debía pasar a ser propiedad exclusiva por varios períodos consecutivos. El puesto de jugoso sueldo que tolera la camisa de seda y la garconniére de todos los arribismos, debía ser defendido con heroísmo. El heroísmo del servilismo.

Y si hubo algunas reelecciones no correspondieron, por cierto, a los mejores, a los capacitados. Bien claro lo dice el alejamiento del doctor Víctor M. Molina, para hacer un solo nombre. Y de las huestes de los comités, de la entraña misma de la muchedumbre fanática, deslumbrada por el supremo dispensador de favores, surgieron esos diputados de la mayoría de línea, que proclaman con sus actos extraordinarios toda intensidad del grave mal.

La mayoría actual—

Esa es la historia rápida, breve pero exacta de la actual mayoría: numerosos muñecos movidos por hilos invisibles. Sensación de un tinglado de títeres que a cada instante se completa por la aparición de la siniestra cabeza, de quien los mueve desde atrás del biombo. Farsa donde se multiplican los apetitos, donde a despecho de las orientaciones generales cada uno intenta su medro. Toda una representación, la más numerosa, la de la provincia de Buenos Aires, por ejemplo, ha dado esa pauta: no quiere nada más que una cosa, poco simple: la impunidad de los desaciertos, errores y negociados de la gobernación del señor Cantilo, ciudadano iluso, que como todos los gobernadores de la primera provincia argentina, sueña con la presidencia de la República. Lo ha fascinado la voz de la sirena de la calle Brasil. Y sus diputados — así se expresa el gobernador bonaerense — harán cuanto sea necesario para lograr fines tan temerarios.

Las preocupaciones de ese grupo, un tanto populoso, la iremos desentrañando en artículos sucesivos, así como la pretensión de los pequeños "cenáculos" que siguen orientaciones sibilinas. Aparecerá entonces el grupo torvo de Mendoza, el inquieto y movedizo montón de santafesinos jóvenes, la camaradería expresa de los entrerrianos orgullosos del ministerio de Marcó y ¡oh veleidad suprema de la democracia — los oscuros representantes de la culta provincia de Córdoba que adoran con entusiasmo al vicepresidente de la República, el doctor Elpidio.

Sabrosos entretelones de esa politiquería mezquina, pequeña hasta la misma insignificancia iremos adelantando para satisfacción y regocijo de nuestros lectores.

Esperando que aclare pa ensillar—

En algunos espíritus aviesos, la preocupación de la banca y de la reelección, hace efectiva la frase criolla del epígrafe: Esperando que aclaré pa ensillar. Y permanecen inactivos, extraños a ciertas maniobras. Otros, como el señor Lloveras, caen en esa cómica doblez de quienes pretenden comer a dos carrillos y estar, al mismo tiempo, en la iglesia y en la procesión.

La suprema esterilidad—

Ahora bien, ¿qué obra legislativa podía esperar el pueblo de semejante parlamento? Ninguna. Y ese ha sido el resultado absoluto: la suprema esterilidad. En todo el período no ha surgido una sola ley. Ni siquiera la ley de presupuesto. Ni una iniciativa de trascendencia ,a apesar de que las carpetas de las comisiones contienen numerosos despachos de proyectos que resuelven problemas de verdadero interés público.

Nada les preocupa; es decir, sólo les preocupa la politiquería. Y los grupos opositores, los sectores de la minoría nada pueden para agitar el ambiente, encarrilar la tarea parlamentaria, organizar el trabajo y tornar eficaz un período ya estéril.

¿Qué podría hacer frente a esa situación un ministerio hábil y capaz? Tampoco, nada. O mejor dicho, fracasar, como lo intenta la mayoría parlamentaria en una guerra sin cuartel que pone en evidencia sus sentimientos pequeños.

Las próximas consecuencias—

Las consecuencias de esta crisis parlamentaria no tardarán en notarse en el electorado: el desencanto, qué se traducirá, repetimos, en la deserción del sufragio. Ello quedará comprobado en los próximos comicios, ya que ningún votante y por decidido partidario político que sea, podrá justificar la actitud de representantes que hacen semejante uso de su soberanía y cumplen en manera tan extraña el mandato imperativo.

Si la crisis parlamentaria se acentúa para acentuar el desprestigio de nuestra democracia, el acto de votar, dentro de muy poco tiempo, pasará a ser un motivo de escarnio y de desprestigio como en la época ya lejana en que se vendían y compraban los votos y las conciencias, en la calle, en el atrio y en las plazas públicas.

Puede asegurarse que será prorrogada la ley de alquileres

Se gestiona un aumento del 15 o|o del valor de los actuales arrendamientos

En la próxima sesión que celebre la Cámara de Diputados, después de darse cuenta de los diversos proyectos de investigación a los ferrocarriles del Estado, ley de duodécimos de presupuesto para pagar octubre a la administración nacional y el proyecto de interpelación al ministro Marcó, deberán tratarse los despachos de la comisión de legislación del trabajo, sobre jubilaciones, jornada legal de ocho horas, etc., para dar luego comienzo al debate sobre la ley de alquileres.

Algunas opiniones que conocemos de los miembros de la comisión de legislación general que deberá pronunciarse sobre esta importante cuestión, nos permiten asegurar que habrán dos despachos: uno prorrgando lisa y llanamente la ley que rige, por el período máximo de un año, y el otro que prorrogará autorizando el aumento del precio que estibilizó la ley 11.157, en un porcentaje del 15 por ciento.

ENJURISDICCION DE LA COMISARIA 6a., UN ALCOHOLISTA CONSUETUDINARIO ATENTO CONTRA SU VIDA

Con una navaja de afeitar infirióse un tajo leve en el cuello

Un hecho de los que diariamente ocurren y en que epilogan su vida los bebedores consuetudinarios es el que nos ocupa y en el cual les ha tocado intervenir a las autoridades de la seccional 6a.

El autor y víctima de este caso es Angel Díaz, español de nacionalidad, de 60 años, casado y se domicilia en la calle Chile 1486.

Díaz hace cuarenta años contrajo matrimonio con una digna y excelente mujer cuyo calvario comenzó desde el primer día de matrimonio porque Díaz se embriagaba continuamente, dándole una serie interminable de disgustos y amenazándola de muerte en repetidas ocasiones.

Así las cosas y sin remedio alguno porque su esposo era incorregible, transcurrieron los días y los años, hasta que hoy después de ocho días de estar ebrio salió Díaz de su domicilio diciéndole a su esposa que se iba a suicidar en la peluquería, a lo que ella no hizo caso porque estaba cansada de oír las mismas palabras de Díaz. Este salió en dirección a la peluquería que Alfredo Cándido posee en la calle San José 691.

Después de sentarse para afeitarse en un sillón y mientras Cándido preparaba lo necesario para el caso, Díaz tomó una navaja de un cajón y abriéndola se echó hacia atrás y se infirió un tajo en el cuello, lanzando al mismo tiempo un grito. Rápidamente el peluquero se dió vuelta, arrebatándole la navaja de las manos a su parroquiano, para salir corriendo luego dar cuenta a la policía, acudiendo momentos después el oficial inspector Cáceres, quien procedió a detener y a hacer curar la herida que Díaz presentaba.

Una vez practicada la atensión facultativa del caso, Díaz fué conducido a la comisaría, en donde se encuentra.

Según los datos que la esposa del sujeto en cuestión ha aportado al sumario que se instruye, Díaz se embriagaba a veces con alcohol puro, a falta de vino, habiendo en otras oportunidades pretendido atentar contra su vida.

Es Díaz, en resumen, un empedernido bebedor, siendo su estado actual de salud el más precario.

Sujetos de esta índole morbosa e incorregibles por otra parte, deben ser internados en un reformatorio, porque su permanencia entre su familia y la sociedad, además de ser una vergüenza, constituyen u npeligro inminente. Son parásitos y degenerados que ningún beneficio aportan para nadie, siendo su eliminación del medio ambiente una excelente medida de profilaxis social.

Ha sido detenida una sirvienta ladrona

SECUESTRO DE EFECTOS ROBADOS

La mujer Andrea Elvira Medina González (a) Cara Rota, desde hace tiempo anda en líos con la policía.

Se coloca como sirvienta y cuando le viene bien se alza con todo y desaparece, por cuya circunstancia el apodo le viene de perilla.

La González es argentina, soltera, de 28 años de edad, analfabeta y sin domicilio.

Está prontuariada en la sección robos y hurtos y registra cinco procesos por hurto, uno por atentado a la autoridad y veinte entradas por diversas contravenciones.

A raíz de haber hurtado cierta cantidad de ropas y otros efectos en casa del señor Otto Liena, Ayacucho 2189, el día 17 de agosto próximo pasado, el doctor Moreno solicitó su detención.

Habiéndose dado intervención a la sección robos y hurtos a cargo del comisario señor Foppiano, este funcionario comisionó al oficial Finocchiotto y al empleado Lonchamps, para que se hiciesen cargo de la investigación. Estos empleados después de varios días de diligencias han logrado detener a la mujer Medina, vieja profesional del delito contra la propiedad que se colocaba como sirvienta y luego desaparecía cometiendo alguna substracción.

Los mismos empleados han llegado a comprobar que la Medina González, es autora de hurto a Ana F. de Segal, domiciliada en la calle Córdoba 1485 y Manuel Pujol, calle Alsina 1831 consistentes en ropas y varios efectos cuyos detalles han sido suministrados a la autoridad.



Fueron secuestrados varios efectos que han sido reconocidos por los damnificados señora de Segal y señor Pujol.

El P. E. declara que la falta de presupuesto, es una maniobra política

En el acuerdo de gabinete de esta tarde se resolvió enviar un enérgico mensaje al congreso

¿Estamos frente a un grave conflicto de poderes?

Pocas veces en la historia política de nuestro país en las relaciones entre el P. E. y el P. L. se habrá planteado un caso tan delicado como el que acaba de plantear hoy el gobierno del doctor Alvear frente a la desorganización reinante en ambas cámaras.

Esta tarde, a las 14, el presidente se reunió con sus ministros en el salón de acuerdos y deliberó una hora y media sobre el estado en que se halla la administración nacional, sin presupuesto de gastos ni duodécimos para pagar su personal, ni dinero para la ejecución de obras.

El resultado a que se arribó en ella no puede ser más delicado, pues se ha establecido que la actitud de los diputados y senadores, dejando sin presupuesto al gobierno, no es más que el resultado de una confabulación política en detrimento exclusivo del país.

El P. E., para dar este paso, ha agotado todos los medios a su alcance, pues no le era simpática una declaración de esta naturaleza.

El gobierno, sin presupuesto, es una cosa absurda y llena de peligros; el doctor Alvear no está dispuesto a correrlos y ha resuelto, con sus ocho ministros enviar un mensaje al congreso pidiendo la sanción de esa ley.

Pero esta vez, apartándose de la norma común, el mensaje no será enviado por el ministerio de Hacienda porque éste ha terminado ya los recursos ordinarios en sus múltiples gestiones fracasadas, el mensaje será redactado y enviado por el ministerio del Interior, porque escapando a la jurisdicción administrativa por la actitud de los legisladores, toma el carácter de un asunto puramente político que ha determinado al Poder Ejecutivo a tomar esta seria medida.

El mensaje será enviado esta misma tarde.

¿Qué dirán los legisladores?—

En los momentos que escribimos estas líneas no conocemos aun el texto del mensaje, aunque su concepto básico es el que damos a conocer en esta información.

Siendo así, no sabemos qué actitud asumirán las cámaras ante estas declaraciones. ¿Aceptarán los términos y el fondo del mensaje y sancionarán el presupuesto?

Consecuencias—

¿De tomar una actitud airada el Congreso, que haría el doctor Alvear?

Este es el comentario que se hace esta tarde en las altas esferas oficiales.

Si los legisladores contestaran con una actitud de fuerza, no será difícil que el doctor Alvear tome una resolución más enérgica, que algunos hacen llegar a sus límites extremos.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la Presidencia

Poco después de las 13 concurrió hoy a su despacho de casa de gobierno el doctor Alvear.

Firmó numerosos asuntos y a las 14 celebró un acuerdo con sus ministros hasta las 15 y 30.

Recibió después a los diputados Davel, Gancedo, Tamburini, Saravia, Ortiz, Toledo, O'Reyill, Soria y el doctor Gallegos Moyano. Más tarde recibió a las siguientes personas, a quienes había dado audiencia:

Francisco Raso, Alberto Sabanettes, presidente de la asociación y dirección de la revista "Progenie d'Italia", Directorio de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Ferroviarias.

Medidas preventivas contra el acridio

La Dirección General de Agricultura y Defensa Agrícola, ha resuelto hacer fijar en todas las estaciones provincianas, centros urbanos, etc., carteles incitando a los agricultores y ganaderos, especialmente a los que se encuentran radicados en las zonas que de ordinario se ven invadidas por el acridio, a que se provean del material necesario para combatir esa plaga, expresando al mismo tiempo que al referido material se le debe dar únicamente ese destino, especialmente cuando se solicita al ministerio de Agricultura con ese fin.

Nombramientos en el magisterio santiagueño

El presidente de la Nación ha subscripto hoy un decreto por el que se proveen las vacantes que existían en el magisterio de Santiago del Estero.

Diplomáticas

Hoy ha llegado a ésta el ex ministro plenipotenciario en Suecia y Noruega, doctor Ricardo Olivera.

Servicio de hidrodeslizadores

La dirección de Navegación y Puertos ha dispuesto que el miércoles próximo parta para Formosa el señor Sant Sulpisse, encargado de la instalación definitiva de hidradeslizadores en el Bermejo.

Nuevo depósito fiscal

El P. E. por decreto aparecido hoy en el ministerio de Hacienda, ha autorizado a la Compañía de Hierros y Aceros P. Vasena e hijos Ltda., par ampliar el patio del galpón de su propiedad a fin de habilitarlo como depósito fiscal para almacenamiento de mercaderías.

Exposición Nacional de Ganadería

Impresiones de las ventas

En la tarde de hoy se inició en la Sociedad Rural la venta de porcinos, continuando la de lanares y equinos iniciada ayer.

A esta altura de las operaciones, cuando aun no ha podido apreciarse el resultado definitivo que señalará la proporción en conjunto, resulta casi imposible aventurar juicios sobre el éxito del torneo del año.

Esto no obstante, los remates de esta tarde han dado origen a una apreciación más o menos exacta: la mejora visible del precio de los animales, en lo que se refiere a los años próximos pasados y a los meses del actual.

El miércoles, cuando den principio las ventas de vacunos, podrá calificarse con mayor exactitud el valor del ganado.

Un cálculo—

Los expertos que visitan a diario la exposición ganadera, calculan que el campeón Shorthorn del año llegará a venderse arriba de 60.000 pesos.

Si esto ocurriera, la pobreza de que se lamentan los criadores habrá sido nominal, pues desde 1920, no se registran precios aproximados al que se imagina.

Juez de paz de Los Andes

El ministerio de Justicia ha dado un decreto aceptando la renuncia del juez de paz de Los Andes, Moisés Araos y nombrando en su reemplazo a don José M. Gallo.

Aplicación de la ley 11.210

Las declaraciones hechas por el ingeniero don Pedro Pagés, presidente de la Sociedad Rural Argentina, en el discurso pronunciado el sábado último al inaugurarse la exposición ganadera, relacionada con las maniobras que efectúan en esta metrópoli algunos de los que manejan el mercado de carnes, han preocupado al ministro de Agricultura quien se ha dedicado a estudiar el asunto para elevarlo si hubiese motivos para ello, al fiscal de turno, para que tome la debida intervención, iniciándose con esto las medidas del gobierno de acuerdo con la ley 11.210, que trata de la represión de los trust.

EL CONFLICTO DE ITALIA CON GRECIA

Informes a la cancillería

El ministro de Italia concurrió esta tarde a la cancillería, para transmitir los informes recibidos por su gobierno sobre los motivos que crearon la grave situación entre Italia y Grecia.

En ausencia del ministro de Relaciones Exteriores, lo hizo al subsecretario de ese departamento.

Asamblea de lecheros en Luján

El sábado próximo se llevará a cabo en Luján una asamblea de lecheros, para la cual han sido convocados éstos por funcionarios del ministerio de Agricultura, encargados de la formación de cooperativas tamberas en las zonas suburbanas a la capital. En dicha reunión que se efectuará a las 14 horas en el frontón, hablará el ingeniero Salomone sobre las conveniencias de las cooperativas.

Se despidió hoy del doctor Le Breton el presidente de la Sociedad Rural del Uruguay

El presidente de la Sociedad Rural del Uruguay, señor Fermín Honton hizo esta tarde una visita de cortesía al ministro de Agricultura y al mismo tiempo se despidió de éste, pues vuelve acompañado de los otros miembros que formaban la delegación que trajo la representación de la Sociedad Rural del Uruguay al acto de la inauguración de la exposición ganadera.

Se embarcan para la vecina orilla en el vapor de la carrera. El señor Houton departió afablemente durante un buen rato con el doctor Le Bretón.

Pro defensa de la educación agrícola nacional

El directorio de la sociedad anónima, Mercado de Cereales a Término, ha dirigido con fecha 1o. del corriento una nota al ministro de Agricultura, cumpliendo con una resolución de dicho directorio, en la que expresa la positiva satisfacción como consecuencia de diversos motivos que concuerdan con las que desde hace años atrás viene propiciando aquel mercado sobre amparo y defensa de la producción agrícola del país, como asimismo la divulgación de métodos modernos para la negociación de las cosechas, por considerar que representan esfuerzo que han de merecer el reconocimiento de cuantos propenden a su mejor desarrollo y engrandecimiento. La nota mencionada registra una serie de consideraciones en su mayor parte tendientes a que el departameno de agricultura lleve a buen término el programa de trabajo que viene desarrollando desde mediados de octubre del año pasado.

"La vaca lechera"

Circular del ministerio de Agricultura

Entre la serie de publicaciones editadas por el ministerio de Agricultura, el libro "La vaca lechera" que acaba de aparecer, es sin duda una de las más prácticas, por sus múltiples enseñanzas y especialmente por la oportunidad en que se pone en circulación.

Este libro está en venta a un peso el ejemplar y puede solicitarse, acompañando de un giro postal por ese valor, a la sección propaganda e informes de ese ministerio.

La industria lechera en el mercado universal

Los productores que se dedical a la industria lechera en nuestro país, deben solicitar a la sección propaganda e informes del ministerio de Agricultura, Paseo Colón 974, Bs. Aires, la circular número 144 que contiene el informe del comisionado especialista en economía y estadística, señor León M. Estabrook, relacionado con la industria lechera en el mercado universal.

El informe mencionado contiene informaciones precisas y recientes, respecto del desarrollo adquirido por esta rama de la producción en todos los países del mundo y especialmente en aquellos en que los granjeros le han prestado preferente atención a la vaca y a la industrialización de la leche. Es tanto más necesario conocer esos datos, si se tiene en cuenta que en naciones donde la ganadería constituye como en nuestro país una de sus principales fuentes de riqueza, los criadores han orillado las dificultades emergentes de la crisis económica prestándole mayor atención a los productos de lechería.

Muelle de Comodoro Rivadavia

A raíz de la reclamación que formularan los vecinos de Comodoro Rivadavia contra la empresa concesionaria del muelle, el ministerio de Obras Públicas ha intimado a ésta, para que construya un puente, instale guinches y realice ampliaciones.

La empresa notificada ya ha comisionado al ingeniero Tello para que dirija los trabajos, los que importarán alrededor de 50.000 pesos.

Colonización del Chaco

Facilidades a un delegado húngaro

El ministerio de Obras Públicas ha concedido a su solicitud, facilidades a un delegado de 400 familias húngaras, quien estudiará las condiciones favorables que ofrece esa zona, para la colonización.

Noticias de la Cancillería

Regreso del ministro

Regresó hoy de Córdoba el ministro de Relaciones Exteriores.

Durante su permanencia allí, visitó los hospitales regionales de Bell Ville y Santa María, verificando el funcionamiento de los mismos.

Agregado naval del Paraguay

Nuestra legación en el Paraguay, ha comunicado a la cancillería que ese gobierno ha nombrado agregado naval en ésta, Uruguay y Brasil al teniente coronel José Sánchez.

Ferrocarriles económicos

El ministerio de Obras Públicas ha fletado hoy al ex vapor Chubut con 2.600 toneladas de durmientes y 3 locomotoras para la construcción y servicios de los nuevos ferrocarriles económicos de la Patagonia.

El terremoto de Tokio

Condolencias de nuestro gobierno

El presidente de la Nación ha dirigido por el ministerio de Relaciones Exteriores, el siguiente despacho, con motivo de la catástrofe de que ha sido víctima, parte de la población de Tokio:

"Presento a V. M. las sinceras expresiones de condolencia del gobierno y del pueblo argentinos hondamente impresionados por la luctuosa catástrofe que aflige a esa noble y gran nación. — ALVEAR."

Movimiento de Tesorería

Pagos de hoy

La Tesorería General de la Nación hizo en el día de la fecha los siguientes pagos:

Intendencia de Guerra, para obras de ampliaciones y reparaciones en las salas de operaciones del Hospital Militar, pesos 9240.40, para adquisición de ganado para el ejército, $ 29.166.62 y para gastos de mayo a julio, $ 100.000.

Departamento de Fondos y Subsidios, para 2o. bimestre del año 1923, 246.250.51 pesos.

Casa Lázaro Costa y Cía., por importes de los gastos del sepelio del doctor Amado Palacios, $ 3000.

Ministerio de Relaciones Exteriores, para gastos, a cuenta, de enero a julio, pesos 30.000.

Caja Nacional (accidentes de trabajo), indemnización Alberto Marešco, $ 4000 y José Moato, 243.

Intendencia de Marina, para gastos del curso preparatorio de la Escuela Naval, pesos 15.960.

Cárcel de Encausados, por mayo, $ 2000.

Casa Angel Braceras por suministros a la intendencia de guerra, $ 285.47.

Jubilaciones y pensiones

Por decreto aparecido en la fecha por el ministerio de Hacienda, ha acordado las siguientes jubilaciones y pensiones:

Amadeo Gras, profesor del Colegio Nacional D. F. Sarmiento y Colegio Nacional M. Belgrano; Abelardo Guerrero, ex empleado de la dirección general de Correos y Telégrafos; Nieves Piñeyro, empleado de la dirección general de Correos y Telégrafos; Pedro Forastiere, maquinista de la, de la sección conservación y tráfico del Puerto de La Plata; Mateo Nobile, operario del Arsenal Naval Buenos Aires; Juan Quadrelli, ayudante herrero del Arsenal de Guerra; María Marta Barry de Sánchez, viuda del ex jubilado José I. Sánchez; María Eusebia Gómez de Levy, viuda del ex profesor del Colegio Nacional de Corrientes, Juan M. Levy; Margarita Gómez de Pascali, Anastasia, Pedro, Roberto y Arturo Juan Pascali, viuda e hijos del ex jubilado Dionisio Pascali; María Venancia Orihuela, hija del ex profesor del Colegio Nacional de La Rioja, Serafín Orihuela; Juan Cavicchia de Scassera, viuda del ex jubilado Luis Scasserra; Francisca Benavidez de Montoya, viuda del ex ayudante chauffeur de la dirección general de administrativa del ministerio de Marina, Emiliano Montoya; Amparo Gomis de Cancialozi y a Juana Vicenta Cancialozi, viuda e hija del ex peón de la aduana de la capital, Juan Cancialozi.

Sociedades anónimas

Se han firmado los siguientes decretos relacionados con estas sociedades:

Autorizando el funcionamiento a las siguientes osciedades:

Establecimientos Klockner, Sociedad Anónima Industrial Argentina; Krupp Sociedad Metalúrgica Argentina; Compañía Industrial de Productos Argentinos, y La Reaseguradora Argentina.

Círculo Andaluz. — Se le concede personería jurídica.

Centro Social Unión y Progreso. — Se deroga el decreto de 30 de octubre de 1922, por infracción a la ley de juegos de azar.

Compañía de Tierras del Río Negro.— Se deroga el decreto que autorizó su funcionamiento.

River Plate Trading Company. — Se deroga el decreto que la autorizaba para establecer en el país agencia o sucursal de sus operaciones.

Norton, Griffiths and Company Limited. — Se deroga el decreto que la autorizaba para establecer en el país agencia o sucursal de sus operaciones.

NOTAS DE ARTE: EXPOSICION BERMUDEZ EN EL SALON WITCOMB

Algunas de las telas que expone Jorge Bermúdez en el salón Witcomb.—1. Pastor de cabras.—2. Descansando del viaje.—3. Camino al mercado.—4. El promesante.

Después del número relativamente enorme de exposiciones pictóricas que se han realizado durante este año, y cuando ya podía creerse que estuviese agotada la capacidad de saturación,—empleamos la expresión química, que para el caso es adecuada,—de un público no muy del todo comprensivo aun, he aquí que un nuevo expositor se presenta, y lo hace en forma tal, que desde el primer momento asegura un éxito tan completo como justiciero. Y, dicho ésto, dicho queda que la exposición de don Jorge Bermúdez, en el salón Witcomb, es de aquellas para las cuales no puede haber otra cosa que aplauso. Aplauso, por el acierto del artista en la elección de sus asuntos, no sólo los más adecuados a su temperamento y a sus medios de expresión, sino también por el hondo espíritu nacionalista—pero el nacionalismo sano, noble, respetable, más que grato y simpático,—que en todos ellos vibra; y aplauso caluroso por la feliz interpretación lograda, que si no descubre en el señor Bermúdez al artista eximio que ya conocíamos, nos indica cómo el pintor, habiendo encontrado su camino definitivo, lo sigue con la seguridad plena de que también se ha encontrado a sí mismo. Tampoco es una novedad en el señor Bermúdez esta orietación; pero, lo repetimos, la exposición actual indica que el camino es el definitivo.

Es Bermúdez el pintor por excelencia de las gentes del noroeste argentino, esos representantes de la raza hispano-india, que, acorralados en los valles y sierras de su región, defienden pasivamente sus hogares, con la resignación callada de quien siente, más que sabe, que ha de ceder el paso ante el avance arrollador de los forasteros. Raza modesta y noble, cuya humildad no implica humillación y cuya pobreza no quiere decir pereza, como pretenden los tontos superficiales que "desde el tren" estudian aquellas regiones y emiten juicios inapelables sobre los moradores de los valles tranquilos, los habitantes del nordeste; y más particularmente los de Catamarca, por tantos motivos cara al artista, han sido trasladados al lienzo por Bermúdez con una verdad absoluta, así en el aspecto externo, digamos, como en su realidad interior. El pintor, en efecto, lejos de limitarse a reproducir en la tela su visión de las figuras y del paisaje, ahonda la psicología de sus campesinos y la revela en sus rostros y en esas miradas en que ha sabido revelarnos el espíritu de aquéllos.

Junto a ese mérito capital de la obra del pintor Bermúdez, pudieran parecer secundarias las otras cualidades que ostenta: el dominio del colorido, que le lleva a dar la nota justa sin incurrir jamás en una exageración o en una incongruencia; la maestría en el dibujo; y el acierto de la composición con los detalles proporcionados a su oficio en el conjunto, y con las partes diversas del cuadro concurriendo armónicamente a la unidad de la obra de arte. Basta a este respecto con decir que el señor Bermúdez de ahora en nada desmerece, antes bien aventaja, al que en otras exhibiciones se hizo conocer y admirar.

Exposición Franciscovich en el salón Chandler—

Otro pintor argentino, el señor O. Franciscovich, realiza también una exposición le cuadros en el salón Chandler. Así como del señor Bermúdez podemos decir que es el pintor por excelencia de los tipos y paisajes del noroeste, hemos de referirnos al señor Franciscovich como al pintor de la naturaleza del extremo sud. Todas las telas, en efecto, de la exposición de este artista, se refieren a paisajes de los canales fueguinos, y particularmente a aquellos más solitarios y más abruptos, en que no entran más elementos que el cielo, por lo regular cubierto de nubarrones amenazantes, enormes peñones que parecen vigilar perpetuamente las estrechuras de los canales, y el agua dormida de éstos. Porque el señor Franciscovich demuestra una singular predilección por el agua inmóvil de los días en que ni la más leve brisa arruga su superficie, y así, la superficie, tersa como un espejo, a la que el pintor da un brillo peculiar, como si más que de agua fuesen aquellas masas formadas por enormes depósitos de melaza, o de alguna sustancia siruposa, o de algo por el estilo.

Con todo, es indiscutible que hay algunos paisajes bien logrados y que en vista de ellos se explica la visita que a otra exposición del señor Franciscovich, realizada en Madrid, hiciera la Infanta Isabel, así como los elogios que su alteza dirigiera a las nubes amerengadas que coronan algunos cuadros del pintor argentino.

PERSISTE EL MAL TIEMPO EN LA CAPITAL

En las provincias del litoral tiende a componerse. Siguen las grandes nevadas en La Pampa, San Luis, Córdoba, Mendoza y Patagonia

El mal tiempo reinante no tiene miras de terminar. Van ya diez días de continuas lluvias, y tal como empieza la semana, resulta temerario opinar sobre un cambio favorable en el tiempo. A las copiosas lluvias de los primeros días de la pasada semana han seguido continuas lloviznas, tanto o más molestas que aquellas. El cambio de viento hizo creer que el tiempo no tardaría en modificarse, lo que en realidad no ha sucedido. El suave viento del Sur que reinó ayer y que continúa hoy, en nada ha modificado las condiciones atmosféricas. El cielo continúa nublado, sin esperanzas para hoy de que pueda despejarse.

En el interior—

En las provincias del litoral tampoco se ha modificado el tiempo, persistiendo las lluvias aisladas y en general lloviznas que abarcan toda la zona mesopotámica. Lo mismo sucede en el Sur de San Fe y Córdoba. En la provincia de Buenos Aires siguen también las lluvias, a pesar de que el agua caída es insignificante. Solamente en el Sudoeste han sido las lluvias más fuertes durante el sábado y domingo.

Siguen cayendo grandes nevadas en el oeste y sur de la República—

Las extraordinarias nevadas de agosto que abarcaron las provincias de San Luis, Mendoza, sur de Córdoba y oeste de Buenos Aires, continúan en toda la extensa zona que comprende ésta y que va al sur de la República.

En algunos puntos de La Pampa la nieve ha alcanzado hasta 70 cm., y según informan viajeros llegados hace dos días el aspecto de este territorio recuerda los desiertos siberianos, blancos de nieve que va aumentando cada día más.

En San Luis es extraordinaria también la nevada, hasta el extremo de que los trenes del ferrocarril Pacífico se han visto detenidos por la nieve.

Información meteorológica—

La oficina Meteorológica de Villa Ortúzar nos ha comunicado, a las 10, los siguientes datos: presión atmosférica, 773.67; temperatura, 9.7; presión vapor, 875; húmedad, 97; viento, 2 km. al sur; temperatura mínima, 8.3 a las 6.58 horas; mínima del suelo, 7.5; lluvia caída, 0.5 mm.

LA POLICIA SIGUE OCUPANDOSE DE LOS 11 PROFUGOS

SE VIGILA AL "TUERTO RENE"

El "tuerto René" es vigilado de cerca por la policía.

Varios empleados revisaron un almacén situado en las inmediaciones de la Chacarita sin obtener resultado ninguno. Luego trasladáronse hasta el domicilio de uno de los nombrados creyendo que allí se encontraría el "tuerto René".

Este, que escapó ántes que la policía rodeara la casa de su amigo, se introdujo en el almacén precitado y desde allí se divertió en grande viendo a los empleados policiales que lo buscaban empeñosamente. Como aquéllos dejaran el automóvil que los conducía frente al citado comercio René se lamentó muy mucho de no saber manejar porque de lo contrario se hubiera fugado en el mismo automóvil policial para darles un disgusto mayor.

Al regresar los empleados no se les ocurrió efectuar un nuevo registro en el almacén, donde quedaba René respirando a pulmones llenos. Poco después, en compañía de otro amigo abandonó el barrio, asegurándose que no tardará en caer en manos de la policía que le sigue la pista de muy cerca.

Allanamiento fracasado—

En conocimiento de ciertos datos, que de las averiguaciones practicadas consiguió la División de Investigaciones, el comisario D. Alfredo Calandra y varios empleados a sus órdenes, fué comisionado para allanar una finca de la calle Camacuá al 550, domicilio de una hermana casada del prófugo Facundo Primitivo o Francisco Facundo Sassone, misión que fué cumplida anoche sin resultado alguno.

Los empleados pudieron observar que en una habitación de la finca mencionada había un colchón en el suelo que debe haber sido utilizado para dormir por alguna persona ajena a la casa y sobre el cual nadie supo explicar satisfactoriamente quién estuvo en ese cuarto.

Este detalle y el hecho de haber permanecido largas horas en la puerta de la casa durante los últimos días una hermana de Sassone, hacen suponer a los empleados de investigaciones, que el prófugo debe haber estado refugiado allí hasta ayer, seguramente.

Por todos estos datos la policía supone que Sassone no debe estar muy lejos de ese barrio abrigando esperanzas de capturarlo de un momento a otro.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

AVISO ALOS INQUILINOS: CUANDO LOS PROPIETARIOS INVOQUEN LAS MEJORAS QUE VAN A REALIZAR PARA LOGRAR LOS DESALOJOS, COMPRUEBEN SI SE EFECTUAN Y EN CASO CONTRARIO DEMANDESELOS. — UN PROPIETARIO CONDENADO POR EL "CUENTO DE LAS MEJORAS". — OTROS JUICIOS CIVILES — CAUSAS CRIMINALES

Todavía la ley de alquileres/! Condena contra un propietario por el cuento de las mejoras.

El juez de lo civil doctor Marcos A. Figueroa ha fallado el juicio seguido por el inquilino Alfonso Nastri contra Angel Gerino por cobro de pesos provenientes de la indemnización acordada por la ley 11156 al inquilino desalojado por el propietario en virtud de obras que éste debe realizar en la finca locada y que luego no son efectuadas.

El caso este como hay muchos—

El señor Nastri alquilaba a Gerino la casa San Juan No. 2272 y el 1o. de enero del corriente año se vió obligado a dejarla para que se realizaran las mejoras proyectadas por el propietario, quien, en vez de realizarlas, lo que hizo fué alquilar el inmueble a otra persona con un aumento considerable.

Así el "vivo" propietario mataba de un tiro dos pájaros, despedía al inquilino antiguo que podía perturbarle la digestión con alguna exigencia de acuerdo con la ley y daba entrada en la finca a otro para quien no regiría la misma.

Contento y gozoso en su acción de burlar la ley por entender que las leyes no deben regir para molestar a los propietarios, se reía a mandíbula batiente, cuando el inquilino desalojado, señor Nastri, presenta...

La demanda—

El señor Nastri reclamó el importe del alquiler desde el 10 de enero, fecha del desalojo hasta el 30 de diciembre, esto es, además de todo el tiempo de prórroga de la ley 11.156, los noventa días que la misma acuerda para desalojar.

Los pretextos del propietario—

Por su parte, el propietario Gerino se opuso aduciendo que si no realizó las obras fué porque iba a efectuar otras de mayor valor, "demoliendo el edificio"... el día del juicio final a la hora del aperitivo (agregamos nosotros) y que aun en el supuesto de deber una indemnización, ella sólo podría consistir en el perjuicio sufrido o sea la cantidad demás que el ex inquilino se haya visto obligado a pagar en la nueva locación.

El juez estudia la "viveza" del propietario—

Estos son los puntos que el doctor Figueroa ha resuelto en su extenso y meditado fallo.

La ley reformatoria del art. 1507 del Código Civil, dice, no determina que las refecciones en que el propietario funda su voluntad de desalojar al inquilino deban realizarse dentro de un cierto plazo. Limítase a preceptuar que "si producido el desalojo, la reedificación o mejora no se efectuare, el propietario deberá al inquilino desalojado una indemnización equivalente al valor de los alquileres por el tiempo de ocupación de que ha sido privado."

De la forma en que se halla redactado este artículo, agrega el magistrado, no ha de interpretarse que se niega al propietario el tiempo prudencial necesario para la realización de las obras que proyectó, ni que el inquilino puede presentarse a los pocos días de efectuado el desalojo y accionar contra él por no haber sido terminadas dichas obras.

Pero debe entenderse, sí, que no se admite que el propietario postergue la ejecución de las refecciones hasta nueva oportunidad, ni que emplee su casa en otro objeto que no sea la construcción de las obras proyectadas.

La verdadera doctrina—

El propietario al alquilar la casa y al no ajustarse a lo preceptuado en el art. 1o., inciso, b, de la ley 11.156, lo hace pasible de la sanción que en dicho artículo se establece, debiendo condenársele a pagar al inquilino los alquileres correspondientes al tiempo durante el cual se ha visto privado de la locación. En efecto, la teoría sustentada por el propietario según la cual sólo cabría exigir una indemnización equivalente a los perjuicios ocasionados al inquilino, carece de asidero frente a los términos expresos del artículo citado en el que se fija con claridad el monto de la condena con un doble carácter de indemnización y penalidad.

La sentencia—

Por ésas y otras consideraciones, el doctor Figueroa condena al propietario Gerino, a pagar al señor Nastri el importe de los alquileres correspondientes desde el día del desalojo hasta el 10 de marzo, con costas.

Cobro de unos patéticos pesos—

D. Francisco Spezziotto, demandó a D. César A. Berra por estas "tonterías" y pequeñeces.

En carácter de obrero carpintero fueron contratados sus servicios por D. César para hacer los trabajos de carpintería en la sucursal del Banco de la Nación en la provincia de Santa Fe, poniendo en ella su trabajo personal y D. César que además de César y de H. y de Berra es ingeniero, pondría la dirección y el material necesario para la obra.

Terminada la obra de carpintería fué remitida a Sastre (Santa Fe) y empezada su colocación, recibió orden del ingeniero Berra de volver con el personal que había llevado para la obra.

Por varios conceptos justificativos y recibos pide 2.245 pesos que le adeuda el demandado.

El ingeniero a su vez contrademanda a Spezziotto por la friolera de 9.111.36 pesos porque las obras que realizó Spezziotto no servían que por sí eran caras, etc.

El juez doctor Arriola no llevó el apunte ni al demandante ni al demandado y a su vez contrademandante, no prosperando por lo tanto las pretensiones de ninguna de las partes.

En atención a esto, la cosa ha sido sin costas.

Causas criminales. Sentencias definitivas—

La Cámara en lo Criminal y Correccional dictó en su acuerdo último los siguientes fallos definitivos:

Prostamo Rafael, italiano, 27 años, casado, pescador, por homicidio en la persona de Mario Livingston. Su revisión. No hace lugar a ella por no ser más benignas las disposiciones del código penal vigente.

—Cibiry Juan José, 25 años, argentino, casado, corredor, por tentativa de estafa. Confirma la condena de un año de prisión impuesta.

—Amadeo Menzoti, argentino, 20 años, soltero, albañil, por hurto. Atento a lo dictaminado por el señor fiscal de Cámara, confirma la pena de un año y medio impuesta.

—Ceferino Justino Castelló, argentino, 22 años, panadero, por hurto. Confirma por sus fundamentos la sentencia que lo condena a dos años de prisión.

—Antonio Ciccole, francés, 50 años, casado, foguista, por homicidio en la persona de Manuel Valls, hecho ocurrido en la calle Balcarce 716, el día 2 de agosto de 1922. Impone ocho años de reclusión al prevenido, confirmando el fallo recurrido.

—Silvio Hill, argentino, 37 años, casado, electricista, por robo. Por no mediar recurso fiscal, confirma la sentencia que le impone tres años y medio de prisión y costas.

—Justo Ramos, español, 20 años, soltero, carpintero, por robo. Reforma el fallo de primera instancia, imponiéndole al prevenido tres años y medio de prisión.

—Alejandro Ronchi, italiano, 28 años, soltero, jornalero, por homicidio (su revisión). Mantiene la pena de veinte años impuesta con carácter de reclusión.

—José Martínez Román, español, 18 años, soltero, empleado, por disparo de arma y lesiones. Confirma el fallo que le impone dos años de prisión, dejando en suspenso el cumplimiento de la condena de acuerdo al art. 26.

—Cademartori Luis (revisión), 39 años, soltero, panadero. Teniendo por resolución el dictamen fiscal convierte en reclusión la pena de trece años de presidio impuesta.

—Bonifacio Fernández, oriental, 38 años casado, carrero, por homicidio (su revisión). Substituye la pena de catorce años de presidio impuesta, por la de trece de reclusión.

Infracción a ley de juegos:

José Cursi, italiano, 28 años, soltero, comerciante. Revoca la sentencia absolutoria y le impone dos mil pesos de multa o un año de arresto.

—Fracasi Alfredo José, 30 años, soltero, argentino, comerciante. Confirma la condena de dos mil pesos de multa o un año de arresto.

—Ricardo Blanco, 32 años, soltero, español, pescador. Revoca la sentencia y le impone dos mil pesos de multa o un año de arresto.

LAS GRANDES IDEAS...

"Se busca por razones particulares a Ramón Silveyra. Calle Tal, número tal" (Aviso aparecido en los diarios de hoy).



—¡De esta sí que no se escapa!

Los empleados no cobrarán hasta el 15

El país vuelve a encontrarse sin presupuesto. Ello no es motivo de tristeza para el pueblo de la República, pero lo es, y en grado superlativo, para los numerosos súbditos de nuestra administración nacional; es decir, para el ejército de burócratas.

Tanto empleado público que existe, encumbrado o modesto, volverá a sufrir las consecuencias de esta parálisis que ha atacado a nuestras instituciones parlamentarias, al mismo tiempo que los impuestos volverán a recabarse por simple capricho, sin ley alguna que autorice su cobro. Son las dos consecuencias de los presupuestos votados extemporáneamente y de la falta de actividad legislativa. En el primero de los casos los orígenes del mal deben buscarse en la presidencia del señor Irigoyen, y en el segundo, en la obstrucción sistemática que se ha podido apreciar en los últimos tiempos tanto en la Cámara de Diputados como en el Senado.

Esta falta de actividad parlamentaria ha de servir a los miembros de nuestra numerosa burocracia para dirigir la vista hacia los verdaderos culpables de la falta de presupuesto: el Congreso, que en los últimos años, minado por cuestiones de pequeña política, ha demostrado una incapacidad absoluta para realizar las funciones que le confiere la Constitución.

Hasta para después del 15 del mes en curso será difícil que exista presupuesto y ni aun una miserable leyecita de duodécimo, que con discutible eficacia sabe suplir la falta de la ley de las leyes.

La Cámara de Diputados no tiene sesión hasta el miércoles, y si tenemos en cuenta las últimas sesiones malogradas, no sería difícil que la que tiene que celebrarse ese día vuelva a malograrse. Y en cuanto al Senado, nadie puede decir cuándo podrá o volverá a reunirse. En tiempos mejores sus miembros acostumbraban a celebrar sesiones los martes, jueves y sábados; pero esos tiempos mejores ya han pasado a la historia. Ahora se reunen a cada muerte de obispo, obstruídos por cuestiones de la más baja política e incapaces de resolver de una vez los asuntos que tienen a su consideración.

Si la cámara popular se reuniera el miércoles sería probable que ese mismo día se votara en ella un proyecto de duodécimo que autorizara el pago de la administración pública y la recaudación de impuestos correspondientes al mes de agosto.

Pero nadie sabe cuándo volverá a reunirse la Cámara de Senadores, a fin de sancionar ese proyecto de duodécimo que Diputados puede iniciar, con éxito, de un momento a otro.

LAS MUJERES YANQUIS Y NUESTRO CAMPEON



En esta fotografía que hemos recibido hoy de los Estados Unidos el campeón argentino aparece acompañado por Miss Florence Harvey, una hermosa muchacha que en el Krug Park Ball Room le ofreció un ramo de Flores. Firpo viste en esa ocasión por vez primera una "indumentaria" perfectamente norteamericana

TODAVIA LA PENITENCIARIA NACIONAL

Un cambio en el régimen de las visitas, provoca resistencias por parte de los penados. — El actual director, Dr. Eusebio Gómez, nos explica las razones que obligaron a variar el anterior sistema. — ¿Huelga de hambre? — A las 11.30 de hoy nos comunican que se había iniciado en el penal

Durante el día de ayer, infinidad de familias de los penados que actualmente cumplen sus condenas en la Penitenciaría Nacional, visitaron nuestra redacción, con el objeto de hacer llegar hasta nosotros su queja, a raíz de una disposición tomada por la nueva dirección del penal, referente al régimen de las visitas dominicales a los recluídos en aquella cárcel.

Se trata, según nuestros visitantes, de una medida inconsulta, que afecta a la población penal de la Penitenciaría y a las familias que concurren a visitar los presos, y no beneficia en nada ni la seguridad ni la disciplina de los mismos. En una palabra, que la medida tomada por el nuevo director, doctor Eusebio Gómez, prohibiendo sus visitas en el local destinado para las conferencias, como se hacía anteriormente, no se aviene con el espíritu liberal con que debe interpretarse el reglamento interno de una cárcel, cuya verdadera misión no es la de castigar los delitos, sino la de tener en seguridad a los delincuentes que constituyen un peligro para la sociedad. Además, y siempre a estar a las referencias de nuestros visitantes, la nueva dirección habría tomado una serie de medidas de rigurosidad excesiva para con los penados, que, vista la orientación de injustificada severidad tomada por las flamantes autoridades, estarían firmemente resueltos a iniciar la huelga del hambre, como medio de significar la protesta por la adopción de medidas inconsultas. A objeto de conocer el alcance de las denuncias traídas a nuestro conocimiento, visitamos esta mañana en su despacho de la Penitenciaría, al doctor Eusebio Gómez.

—En primer término, nos dijo, no es exacto que yo haya tomado hasta ahora providencias fundamentales ni definitivas de ninguna especie, con respecto al régimen ni a la disciplina interna del penal. Comprenderán ustedes que en 48 horas, tiempo que hace que estoy a su frente, no puedo, en realidad, avocarme a un problema, que puede ser un programa de labor a desarrollar, pero nunca algo factible de ser aplicado en forma tan inmediata como se pretende. Estoy actualmente, estudiando todo lo que a mi juicio es necesario estudiar en una repartición de la índole de ésta, y de acuerdo al juicio que tengo formado sobre lo que debe ser, iré tomando las medidas que considere más oportunas y adecuadas.

En cuanto al régimen de las visitas que he ordenado se hicieran en el locutorio, lo he hecho porque considero que el salón de conferencias donde anteriormente se verificaban, no es el sitio adecuado, ni conveniente para ellas. El estrecho contacto del penado con sus familias, sin poder vigilarse como se debe, no es posible tolerarlo; pues ello da margen a que provea a los detenidos, de armas, dinero y toda suerte de objetos cuya tenencia les está terminantemente prohibida, tanto aquí, como en cualquier otra parte del mundo. La cárcel, es una cosa seria, y seria es también la responsabilidad de los que nos hallamos encargados de su gobierno. Pero, puedo asegurarles, que el régimen de las visitas que he restablecido, no es en modo alguno nada definitivo.

Como a simple vista el local del salón de conferencias era inconveniente, resolví restablecer momentáneamente el local del locutorio y el de las rotondas, hasta tanto encuentre alguna forma en que se armonice la seguridad de la disciplina del penal, con la comodidad de las familias de los penados y aun con la de éstos mismos, porque le repito, no creo ni soy partidario de un régimen de severidad excesiva, pero sí de un régimen de disciplina, que es precisamente lo que estoy estudiando.

A las 11.30 de la mañana de hoy, nos comunicaron la iniciación de la huelga del hambre entre los penados de la Penitenciaría Nacional, con motivo de las medidas tomadas por la nueva dirección del penal, y de las cuales nos hemos ocupado anteriormente. No hemos podido corroborar tal noticia, que, a estar a lo manifestado por las autoridades de la Penitenciaría, carecería de fundamento.

Radio CRITICA...

Desde hoy, CRITICA transmitirá, de 17.30 a 18.30, un boletín deportivo, por intermedio de los aparatos en la Exposición Internacional de Radiocomunicaciones, que en breve se inaugurará en el Luna Park, Corrientes 1066.

Las informaciones diarias más importantes del entrenamiento de Luis Angel Firpo y Jack Dempsey, para disputar el campeonato mundial de box, que preocupan intensamente al público argentino y sudamericano, podrán ser recibidas por los aficionados radicados en un radio de 1.000 kilómetros de la metrópoli, distancia que a la apertura del certamen será considerablemente aceptada.

Los múltiples servicios noticiosos del exterior de CRITICA, serán cuidadosamente seleccionados y comprimidos para llegar, por vía inalámbrica, a todos los ámbitos del país con una hora de anticipación a la aparición de nuestra última edición del día.



LO QUE VI EN EL MATCH DE AYER

POR TABORDA

Dos grandes hombres calumniados

UNA PARTE DE LA PRENSA FRACESA ARRECIA SU CAMPAÑA EN CONTRA DE VENIZELOS Y LLOYD GEORGE. — VENIZELOS SERIA EL AGENTE DE UNA CAMARILLA DE FINANCISTAS INTERNACIONALES Y L. GEORGE SU PROTECTOR

Las divergencias surgidas entre los gobiernos de Francia y de la Gran Bretaña, originadas principalmente por las vistas contradictorias de ambos gobiernos sobre la manera cómo haya de obligarse a Alemania a cumplir con las condiciones estipuladas en el tratado de Versalles, han ido ahondándose día a día, y por más que en el momento parezca posible la formalización de un "modus vivendi" que dé base a la esperanza de una solución satisfactoria, es lo cierto que las relaciones franco-británicas están muy lejos del tono de cordialidad que tuvieron algunos años atrás. Tanto es ello verdad, que los menos pesimistas observadores de la actualidad europea reconocen que nunca como ahora, a partir de 1914, se ha encontrado Europa en tan inminente riesgo de una conmoción bélica general.

Y es indudable que no contribuyen a afirmar aquella esperanza ni las propagandas chauvinistas de cierta prensa, que, tanto en Londres como en París, pero más en París que en Londres, parece no tener otro objeto que "poner la mecha al barril de pólvora", según la gráfica expresión de Lloyd George; ni tampoco las declaraciones públicas de personajes de reconocida influencia en la política de sus respectivos países, como, por ejemplo, las que acaba de formular el ministro de Guerra de Francia, que en el congreso anual de los oficiales de reserva celebrado en Reims, expresó que el ejército francés está siempre pronto, pues "es preciso que Francia permanezca fuerte y vigilante"...

Ridiculizó después el mismo ministro la creencia que se ha extendido por el mundo acerca de un entendido imperialismo francés, para terminar con estas significativas palabras:

"El imperialismo de que se nos acusa. ¡Vaya una broma de mal gusto! ¿Acaso no hemos sufrido demasiado ya con el imperialismo de los demás? Mientras no exista otro imperialismo que el francés, el mundo podrá vivir tranquilo. Por el contrario lo que nosotros podemos ver hoy, son los imperialismos económico y financiero que intentan dominar el mundo"...

La prensa chauvinista—

No hay que decir que esta querella, hasta ahora sólo diplomática, ha trascendido a la prensa, y que los órganos franceses empeñados en defender la acción de Francia frente a Alemania y sobre todo frente a la Gran Bretaña, no se han parado en barras para atacar violentamente a los estadistas ingleses que se han negado a apoyar las medidas de fuerza adoptadas por Francia para sujetar a Alemania. Lloyd George, que como primer ministro británico se opuso a la política de violencia, ha sido particularmente objeto de los ataques enconados de aquella prensa; que, no satisfecha con la salida del gobierno de aquél, ha hurgado con verdadera saña sus antecedentes políticos y personales, hasta presentarlo ante la opinión del mundo como uno de los estadistas a quien mayor porción de culpa corresponde en la actual situación caótica de Europa.

Para esa prensa Lloyd George, movido por impulsos de naturaleza inconfensable, habría sido ante todo el cómplice y el encumbrado protector del famoso político griego Eleuterio Venizelos, quien, sirviendo los intereses de una banda de grandes financistas internacionales, con asiento en Londres, habría "organizado" el desbarajuste de la Europa Occidental, origen de los desastres de la guerra, de los de la post-guerra y de los que todavía han de sobrevenir.

La singular notoriedad que los acontecimientos actuales entre Italia y Grecia dan a la personalidad de Venizelos, y las posibles desviaciones y complicaciones de ese conflicto, en que de nuevo estarán de frente la política y los intereses de la Gran Bretaña con los de naciones que hasta ayer fueron sus aliadas, nos inducen a transcribir las opiniones y denuncias relativas a Venizelos y su complicidad con Lloyd George, que publica un difundido diario francés, "Le Matin", de París.

Venizelos y Lloyd George. Venizelos germanófilo—

"Son conocidos—dice el diario francés—los estrechos lazos que unen a Mr. Lloyd George con su amigo y antiguo socio sir John Stavridi, ex cónsul general de Grecia en Londres, con sir Basil Zaharoff, con M. Venizelos, y con algunos otros "sires", de menor importancia. Sólo muy imperfectamente se presiente por ahora el mal terrible que estos caballeros han causado al mundo entero al defender, por todos los medios, intereses puramente personales.

"El caso Venizelos, sobre el que queremos arrojar alguna luz, es rico en enseñanzas.

"Se sabe ahora que el antiguo presidente del gabinete griego es el responsable directo de la entrada de Turquía en la guerra, pues fué él quien, haciendo que los cruceros alemanes "Goeben" y "Breslau" se aprovisionaran de carbón, les permitió escapar a la persecución de las flotas aliadas y refugiarse en los Dardanelos. Igualmente, para contentar a Alemania en los comienzos de la guerra, Venizelos envió al ministro de Grecia en Berlín el telegrama número 32,122 (14 de septiembre de 1914), en el que le decía: "Es menester ponerse en guardia contra las ideas, evidentemente preconcebidas, prevalentes en Berlín acerca de la actitud de la opinión pública, y de la prensa helénica respecto a Alemania. Ningún diario griego, ni aun entre los más prevenidos, ha puesto en duda el valor de los ejércitos imperiales, en bravura y la perfección de su organización". A renglón siguiente daba explicaciones y se excusaba por "un artículo irrespetuoso para la Augusta Persona de Su Majestad el Emperador", aparecido en un diario de Volo, pequeña ciudad provinciana.

La media vuelta—

"Poco después, obedeciendo a esas influencias ocultas que constituyen todo el secreto de sus actitudes sucesivas, M. Venizelos cambió bruscamente de actitud. Vacilante, prudente, neutral al comienzo de la guerra, ¿qué esperaba para decidirse? ¿Qué órdenes?

"En una carta fechada en Londres, de 5 de marzo de 1915, el "alter ego" de Lloyd George, de Zaharoff, sir John Stavridi, escribía a Venizelos: "El martes almorzé con Lloyd George, que se declaró feliz por poderme decir que la oposición al proyecto presentado por su gobierno a Grecia no venía de Vd. personalmente. Su opinión sobre Vd. no ha variado y sigue dispensándole la misma absoluta confianza. Me ha rogado que se lo repita. Espera que la decisión que va a tomar Grecia sea favorable, pues él prevé, para nosotros, que Grecia, considerablemente agrandada bajo la égida de Inglaterra, tendrá un porvenir brillante y de la mayor importancia en Oriente."

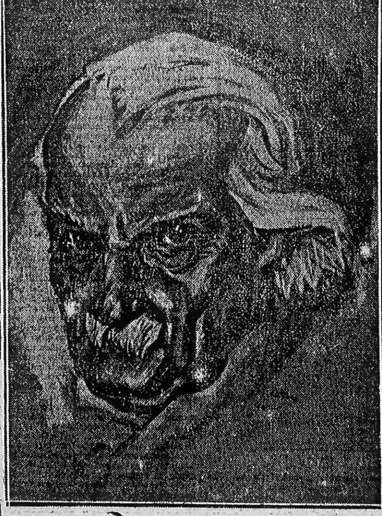
Desde entonces, el gobernante griego, cambió su línea de conducta: se hizo ardorosamente belicoso; pero no lo acompañó la opinión pública de Grecia, que no comprendía el por qué de semejante cambio de frente.

Para conseguir sus fines y satisfacer a sus amigos, Venizelos llevó al paroxismo las discusiones internas de Grecia, cuya situación fué pronto en extremo crítica: dos Grecias, la de Venizelos y la del rey, se alzaron una contra otra.

Para conseguir la unificación de las dos Grecias, ordena al ministro que se mantenga ajeno a las rivalidades de sus jefes de partido y envía una misión especial a Atenas, encabezada por M. Bénazet, hombre hábil y leal que, como todos los que han intentado oponerse a las intrigas venizelistas y a los intereses financieros a que estos sirven, ha sido después víctima de oscuras maquinaciones.

Venizelos desenmascarado—

De pronto, cuando los trabajos de M. Bénazet estaban a un paso del éxito, todo se derrumbó. El 3 de noviembre estalla la insurrección venizelista y se interrumpen las negociaciones de unificación. Al punto, entran en juego las poderosas influencias con que el venizelismo cuenta en Londres. El embajador inglés en París interviene en favor de Venizelos, declarando oficialmente que el gobierno de Londes considera que las negociaciones entre M. Bénazet y el rey de Grecia no han dado resultado satisfactorio, y que es preciso sostener a Venizelos. Entonces, el gobierno francés renuncia a su intervención pacificadora en Grecia.



Lloyd George, el célebre gran ministro inglés, a quien tanta parte correspondió en el triunfo de los aliados, y a quien ahora, por ser decidido partidario de la paz equitativa, atacan seriamente algunos diarios franceses

Esa situación era nefasta para los aliados en Oriente; las perturbaciones de una guerra civil no dejarían de complicar una situación ya difícil. El gobierno francés lo comprendió, y por eso hizo consistir su política en la unión de las dos Grecias.

La clarividencia de M. Briand—

Pero, mientras que el representante inglés en Atenas se mantenía oficialmente en una prudente reserva, el ministro francés, engañado por el venizelismo, se esforzaba abiertamente en favorecer el juego de Venizelos, contrariado por la gran mayoría del pueblo griego. Las instrucciones de París eran letra muerta.

Fué entonces cuando M. Briand, a la sazón jefe del gabinete francés, llamó al ministro a la realidad y le prescribió severamente una conducta más prudente; y deseando intensificar sus trabajos para

Francia engañada—

Contra la voluntad del pueblo griego, se impuso la dictadura venizelista, apoyada por las bayonetas aliadas. Fué una aventura entre cuyas funestas consecuencias hay que señalar la desgraciada expedición al Asia Menor, cuyos resultados han sido y son de un alcance incalculable. En todas las fases de la aventura, Francia fué engañada indignamente por Venizelos.

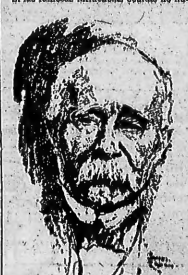
Entre las manos del "gran cretense", Grecia se convirtió en dócil instrumento de la funesta política de una camarilla de hombres de negocio internacionales que operaba en Londres, y cuya acción se manifiesta todavía claramente en las cuestiones relativas a la ocupación del Ruhr y a la ejecución del tratado de Versalles.

El milagro venizelista consiste en que las fuerzas ocultas que no han cesado de sostener al estadista griego, para servirse de él, y que todavía están empeñadas en levantarlo y ampararlo, han logrado siempre imponerlo a Grecia y a Europa.

Una propaganda hábil y bien "alimentada", ha conseguido hacer creer durante mucho tiempo a la opinión europea, que Venizelos gozaba en Grecia de una inmensa popularidad; lo que era completamente falso, como pudo comprobarse en las elecciones de 1920, cuyo resultado obligó a Venizelos a huir de Grecia.

Las consideraciones de Clemenceau—

Si las famosas influencias ocultas no hubiesen intervenido, Europa habría estado mejor informada. Los gobiernos sabían a que atenerse respecto a M. Venizelos; M. Briand lo sabía, como vemos por sus instrucciones a M. Bénazet, y también lo sabía M. Clemenceau, como lo demuestra el siguiente despacho enviado a Venizelos por el ministro de Grecia en Londres, relatando una conversación de M. Romanos, ministro de Grecia en París, con M. Clemenceau, presidente del Consejo: "En la entrevista que acabo de tener con M. Clemenceau, este me ha dicho que la situación de Grecia lo inquieta mucho. Las noticias que le llegan de Atenas, de amigos personales que le inspiran toda confianza y que son partidarias de Venizelos, denotan que la situación de Grecia es deplorable, de todo punto de vista y que existe allá una confusión tiránica. Nadie gobierna. El descontento es general, no sólo entre los enemigos de M. Venizelos sino hasta entre sus amigos más firmes. Las dificultades aumentan y amenazan voltear el régimen venizelista"...



Clemenceau, que fué quien con Lloyd George y Foch ganó la guerra, no escapa a la censura de "Le Matin". Su gran pecado consiste en no ser secuaz incondicional de la política de Poincaré



Eleuterio Venizelos, creador de la moderna Grecia, es ahora para el nuevo imperialismo, tan sólo un aventurero al servicio de una pandilla internacional. Véase cómo el caricaturista de "Le Matin" le ha dado un aspecto de ave de rapiña...

¿Por qué M. Clemenceau, que estaba tan bien informado, tuvo consideraciones con Venizelos y le comunicó los informes que poseía, mientras que la opinión francesa fué sistemáticamente mantenida en la ignorancia?

Un poco más de luz y de lealtad, habrían sin duda evitado muchas sorpresas, muchos descontentos y muchas desgracias.

Hay que rectificar—

Continúa después "Le Matin" sosteniendo la necesidad de que las potencias occidentales, durante largo tiempo engañadas por Venizelos,—y por la camarilla de que aquél es sólo una emanación,—modifique radicalmente su política respecto a Grecia, de acuerdo con el ideal de justicia que proclaman.

Después de haber sostenido—ciegamente y en daño de sí misma—a Venizelos contra el pueblo griego, las potencias garantes de la Constitución helénica están hoy en la obligación de sostener al pueblo griego contra Venizelos y los misteriosos potentados de la alta banca internacional, de cuyas altas decisiones es Venizelos un simple ejecutor.

Como se ve, por los párrafos transcriptos, el diario francés, cuyas concomitancias gubernamentales no son desconocidas, no se anda por las ramas para decir que el famoso político griego es un simple agente de una comandita de piratas de alto bordo, y que Lloyd George tiene sospechosas vinculaciones con esa camarilla. Es ello una nueva prueba de los extremos a que se dejan llevar aquellos que no saben resistir a las sugestiones del chauvinismo, tan fácil de confundir con el sano patriotismo. Pero, es además conveniente exponer tal prueba de la perturbación de juicio que aqueja hoy a toda Europa. Solo por esa perturbación se explica que puedan lanzarse acusaciones, siquiera encubiertas, como las que arroja "Le Matin" sobre Venizelos y Lloyd George. Y sólo a ese título las hemos reproducido.

LA DELACION: UNICO SISTEMA DE TRABAJO DE NUESTRA POLICIA

Teníamos la mejor policía del mundo. Y vivíamos alegres y confiados, orgullosos del prestigio, al parecer merecido, de esa institución. Quiso la desdicha que catorce penados del mejor establecimiento carcelario lograran la libertad "con violencia de las cosas", como exige para la condena el nuevo código penal. Creyó nuestro público siempre optimista, que la aventura de tales delincuentes se prestaría para que la institución científica, la mejor del mundo, probara su eficacia, sumando a su reputación nuevos laureles. Y el buen público no pensó del todo mal.

En efecto: los recluídos que escaparon por el túnel ya histórico, llegaron a la vía pública en situación desesperada; el ansia de libertad les había impedido ser lógicos y razonables: no habían premeditado un plan para escapar, ya en la calle, de las garras policiales. No contaban con vestuario para trocar su aspecto inequívoco y característico. Sin elementos para adornar, de manera repentina, con nudosa melena su cráneo rapado de presidiarios. No disponían de la blanca necesaria para viajar como correctos cablieros, en lujoso camarote de un tren rápido o de cualquier vapor de una carrera. Ni siquiera contaban con la ayuda inmediata de cómplices expertos, capaces de realizar su empeño en confundirse, sin despertar ni la atención ni sobresaltos, entre la muchedumbre que se agita y vive en la gran metrópoli.

¿La situación podía ser más conprometida? Fuera de duda, no pensarían los evadidos lograr la quiebra de ese prestigio policial. Acaso se dispersaron, a tontas y a locas, con el Jesús en la boca, pensando que un penado, con traje de presidio, cabeza rapada que trataba de ocultarse en toda forma no tardaría en ser descubierto por el ojo clínico y experto de los mil detectives lanzados en su persecución, por orden telefónica, dada a los pocos minutos de producida la evasión.

Y logran el milagro de afianzar su libertad, conquistada con violencia de las cosas. ¿Por al audacia desplegada en la temeraria empresa? ¿Por pur suerte? ¿Por simple casualidad? Todos esos elementos superiores contribuyeron a su fortuna, en el primer momento. Pero las peripecias que siguieron a la fuga, narradas con precisión de detalles por los detenidos, comprueban que el principal factor de su éxito fué la impericia policial.

Asi lo prueban los hechos—

En efecto, Georgeti disimula su personalidad durante varios días, en un calabozo de Morón, pasando por un vulgar ladrón de gallinas. Fontela pasea triunfante por Avellaneda, cuya policía le conoce de manera acabada y Poncuru del tunel va hacia su casa, donde pasa una semana, sin esconderse demasiado, sin evitar sus paseos por el centro de la ciudad.

Nadie lo observa. Nadie lo detiene. Los mil ojos de Argos de los millares de detectives científicos, hábiles, temibles no lo han mirado una sola vez. Ni siquiera lo han buscado en la propia casa, ni lo han sorprendido en él las sospechas en rueda de profesionales del delito. Y tan desdichado como sus dos compañeros, de evidente mala suerte, llega a poder de la policía por el medio más seguro que ésta tiene para sus descubrimientos: la delación de un amigo, el "batimento", para usar la correspondiente jerga policíaca.

El "batimento" salvador—

En la aventura de nuestros meritorios Holmes, el batimento salvador ha señalado el único éxito, la primera captura de los evadidos. No sólo ha servido esta vez para devolver a la cárcel a un evadido. Realiza un rol más significativo; demostrar que la delación es el único medio que la mejor policía del mundo tiene para sus éxitos. Cuando no hay "batimento" no hay crimen, hurto, robo o hecho esclarecido. Ningún indicio, por elocuente que sea, los orienta. No hay pista bastante eficaz para su torva ceguera. Apenas si la casualidad, en forma de un cómplice defraudado le permite el éxito, exornado con la farsa de una técnica teatral de perfecto dominio: el anuncio de probabilidades, la seguridad del descubrimiento y luego el descubrimiento, para que la profusión de retratos de los funcionarios heroicos y habilidosos orne las páginas de la crónica policial de todos los diarios. El "batidor" queda en el misterio, para comprobar con la amargura de su acción, que no es muy difícil contribuir al triunfo de los otros.

Erigido en sistema—

Tan es verdad cuanto decimos, que la mejor policía del mundo ha llegado a convertir la delación en sistema, en su único sistema de trabajo científico. Cuando ocurre un hecho cualquiera, que impresiona a la opinión pública, recurre a una policía oficiosa y especial: la policía de los batidores, formada por profesionales del delito. Esas batidas insistentes de esas horas de angustia, en que les desespera el misterio de un crimen, no responden a una simple prudencia. El objeto de los detectives es otro: interrogar a esos profesionales sobre sus "pálpitos", exigirles una denuncia, un dato que ilumine sus senderos de extraviado. Más aun: imponerles el deber imprescindible de contar cuanto sepan o cuanto descubran del hecho, mediante retribuciones tan honrosas como la rebaja de una pena, el levantamiento de la vigilancia o la vista gorda y la manga ancha para sus "laburos".

En este peregrino caso de la evasión de los presidiarios ha ocurrido algo más grave: la policía de investigaciones, seguimos hablando de la mejor policía del mundo, ha puesto en libertad a numerosos ladrones conocidos que se hallaban en los depósitos de contraventores pagando culpas comprobadas, a fin de que ayuden en la investigación, a fin de que entre sus relaciones consiga alguna frase, alguna palabra, el más leve indicio sobre el paradero o la ruta seguida por los evadidos.

¿Se puede pretender mayor temeridad?

Un fracaso definitivo—

Ese hecho, de fácil comprobación, que no suscitara por cierto la protesta del ministro Marcó, demuestra bien a las cuaras el fracaso de la mejor policía del mundo. Fracaso absoluto y completo, no ya como entidad encargada de la detención de culpables del momento sino como institución encargada de la salvaguardia de la sociedad. ¿Qué otra cosa puede decirse de una policía que para perseguir a un evadido de la cárcel pone en libertad a numerosos profesionales del delito? ¿Qué confianza merece una entidad que debe llenar una misión preventiva que para atropar a un delincuente expide patente de honorabilidad a centenares de profesionales de la delincuencia?

El sistema de la mejor policía del mundo no puede ser más detestable ni más peligroso.

Gracias a él, la acción de la policía es un terrible círculo vicioso. Y por eso, a pesar de tantos "esclarecimientos" y tantos "éxitos", el caso es que la delincuencia aumenta en Buenos Aires fantásticamente y seguirá aumentando mientras la policía siga dependiendo para la persecución de los delincuentes de la eficaz ayuda de los mismos delincuentes.

VIENDO PASAR

El conflicto de Oriente—

¿Se complicará el conflicto ítalo - griego hasta donde hubo de complicarse el que se produjo entre Austria y Serbia cuando el atentado de Sarajevo? En toda Europa se teme que la actitud de los italianos provoque un nuevo conflicto entre las naciones interesadas en el problema de Oriente. El gobierno de Italia no reconoce a la Liga el derecho de intervención y eso está inquietando a los aliados. Lord Curzon y Poincaré han cambiado impresiones sobre el conflicto y hasta entre esos buenos señores se han notado diferencias de apreciación. Mientras el inglés dice que la Liga de las Naciones es la que debe intervenir en el avispero que acaban de revolucionar los cañones de Italia, el francés estima que la cuestión debe ser sometida a la conferencia de Embajadores. Malas se presentan las cosas... Los italianos se quejan de los ingleses, éstos de los italianos, los franceses de los británicos y de los italianos... Lo único que nos tranquiliza es la consideración de que la mina ha quemado su carga y que la situación de los pueblos en este momento histórico no es ni puede ser la misma que la que provocó la catástrofe de la conflagración mundial.

La catástrofe del Japón—

Es necesario que nos consolemos de nuestras pequeñas desdichas. Si acá se nos escapan los presos y el temporal nos remoja, en cambio nos vemos libres de todo lo que están padeciendo las naciones del mundo. Acá no tiembla más que de cuando en cuando... Pero véase lo que nos dice el telégrafo hablándonos de las calamidades que están afligiendo al Imperio del Sol a medio salir. En Yokohama, en Tokio, en Osaka y en veinte ciudades más, no ha quedado títere con cabeza debido a que a la tierra se le ha ocurrido temblar sin avisar de antemano. Es horrible lo que nos cuenta el telégrafo. Más de cien mil personas han perecido en la tremenda catástrofe, las casitas se las ha llevado el demonio y hasta el palacio de su majestad imperial crepita bajo la acción de las llamas. El lenguaje nos resulta corto como la camisa del hombre feliz, cuando queremos comunicar la impresión que nos ha producido la infernal chamusquina. Hasta el emperador ha tenido que salir "rajando" como si fuera un japonesito vulgar. De los edificios públicos no queda más que un recuerdo pálido... Y por si eso fuera poco, el arsenal de Tokio ha estallado como un cohete, llenando de pavor a los que corrían desolados en busca de un agujero. Tremenda ha sido la catástrofe. Con que consolémonos de no saber de esas cosas y pidamos a Dios que no nos sorprenda con semejantes funciones.

Los obreros de Tucumán—

De Tucumán nos comunican que la situación no puede ser más mala para los pobres obreros. A los cañeros no se les da ni un centavo por aquello de que el gobierno ha determinado no pagar a los que trabajan en los ingenios. Famélicos quedan por aquellos campos de Dios los que no tienen más fortuna que la de sus brazos. Es desesperada la situación de esa pobre gente. Y lo peor es que los conflictos se acercan sin que el gobierno de la Nación se determine a evitarlos. Bien es verdad que eso es lo que ha pasado siempre y lo que pasará mientras haya un débil y un fuerte. Se explota al obrero, pero se le castiga cuando protesta, lo que es añadir a una injusticia un ultraje.

Correo con el publico

Varios simpatizantes. — Irá el repórter; pero eso no impide que ustedes vengan a CRITICA, donde sus denuncias y aclaraciones serán debidamente atendidas.

Epifanio Rodríguez. — En buen derecho no pueden molestarlo, pues usted es ahora un ciudadano argentino y sólo está sujeto a las leyes argentinas. No está demás, sin embargo, que vaya al consulado español, o a la Asociación Patriótica Española, para saber a qué atenerse con seguridad.

Una madre de conscripto. — Si tiene otros hijos, mayores de edad, casados o no, no puede exceptuarse el que usted indica. El estrabismo y la mala visión de un ojo, son causas de excepción.

"Hun" soldado Regimiento de Africa.— Efectivamente, su opinión y consejo son muy razonables.

LOS ESTUDIANTES Y LA REFORMA UNIVERSITARIA

Esta tarde la F. U. A. elevó un memorial al Consejo Superior

Esta tarde una delegación de estudiantes de la Federación Universitaria Argentina entregó al doctor José Arce, un petitorio que encierra los puntos de vista de la entidad frente a la reforma de los estatutos universitarios. Del petitorio extractamos los siguientes párrafos, que resumen el pensamiento estudiantil en el asunto:

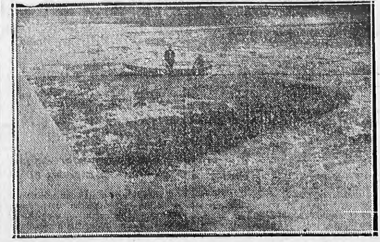
"La juventud adoptó en tal oportunidad la única posición que le correspondía. Su temperamento y sensibilidad la pusieron al lado de la causa innovadora. Las fuerzas conservatrices fueron derrotadas después de una lucha de varios años, cuyas incidencias no son en este momento materia de debate. La reforma universitaria comenzó siendo, como todo movimiento social en su primera etapa, más que un programa de ideales ordenado y categórico, grito de protesta y ansia de libertad incontenido. Pero más tarde ese griterío ensordecedor que se llamaba "bochinche de muchachos", pasado el período del fervor inicial, en descansada labor, concretó su contenido ideológico. Las juventudes argentinas, reunidas en congreso en la ciudad de Córdoba en agosto de 1918, se aprestaron a sistematizar ordenadamente los propósitos que alentaban las caldeadas asambleas estudiantiles; y de esa labor, meritoria en todo sentido, surgieron las bases generales de organización universitaria de acuerdo con los cuales se redactaron los nuevos estatutos de las universidades del país. Ahí nacieron, con los demás, los estatutos de la universidad de Buenos Aires. La decisión estudiantil habría de consagrarlos luego con el apoyo de los poderes públicos.

Para ese entonces nada había dicho los consejos académicos. Un elocuente silencio había respondido a las primeras demandas del pueblo universitario y fué necesaria la evidencia de su fuerza y su decisión inquebrantable en no ceder, para que los estudiantes fueran atendidos. Casi no se nos hicieron ni reparos en aquellas horas de triunfo, y no queremos ni pensar que de respetables adversarios — que los tuvimos en gran número entonces — surgieran decisiones aprobatorias de nuestros anhelos por otro afán que no fuera el de responder con sinceridad a un propósito de justicia. La verdad es que en aquellos momentos los hombres que gobernaban la universidad concedieron espontáneamente a los estudiantes derechos que jamás nos hubiéramos atrevido a alegar y que, por cierto, eran más de los fijados en los estatutos que acababan de reformarse. Pensamos que, si grande era el poder de nuestra organización, no alcanzaría hasta hacer callar intenciones y quebrar actitudes, especialmente en quienes por jerarquía y posición universitaria debieran estar lejos de toda suspicacia...

"La Federación Universitaria Argentina es decididamente contraria a que se modifique el régimen estatutario actual, no porque lo crea perfecto, sino porque una reforma prestará coyuntura al intento reaccionario que domina al consejo superior y se alienta en las esferas gubernativas. No participamos por eso de la opinión de la mayoría ni de la minoría de la comisión que estudia las reformas, aunque aquélla está más cerca de nosotros porque menos modifica. La minoría restringe en una proporción realmente audaz la representación estudiantil. La mayoría conserva tteóricamente la proporción, pero divide el comercio de los estudiantes así como el comicio general, con la lista incompleta, destruyendo la unidad del tercio estudiantil, que es garantía de armonía. Abre así las puertas a un electoralismo de combinaciones, infecundo y anarquizante. El tercio estudiantil debe ir unido al comicio general; representa el avance en su firme propósito de ser; simboliza el porvenir como un ideal indivisible y sin quebrantos.

Aparte del sistema electivo, la mayoría y minoría de la comisión proceden a revisar el estatuto. Más llama la atención que moviendo tal afán a unos y a otros, y precisamente a quienes sostienen que lo fundamental es la enseñanza y, por ende, el profesor, se hubieran limitado a correcciones de detalle, sin aludir siquiera al problema esencial de la cátedra periódica, sin lo cual la enseñanza se estanca y el profesor pierde dignidad ya que la universidad le erige la cátedra en feudo privado. Si es fundamental la enseñanza y su órgano el profesor, pero tratemos con amplitud el problema si es que decisión tenemos en tratarlo y no usemos este tema para hablar desdeñosamente "electoralismo"; que la función electoral es también fundamental, porque siendo función de elegir nos dará los mejores gobiernos de que seamos capaces, para tener los mejores profesores y la mejor enseñanza. No olvidemos tampoco a los graduados si es que queremos que la universidad de hoy se diferencie del tipo de universidad de ayer, que los despedía al darles el título. La universidad comprende también a sus graduados. Habrá que vincularlos a su vida, a su trabajo, a su gobierno, para hacerla más fecunda y útil; para que más se arraigue en la sociedad que la sostiene y a cuyos ideales debe servir.

ECOS DE LAS INUNDACIONES



Esta fotografía ha sido tomada esta mañana en la dársena Norte. En ella puede verse uno de los botes encargados del amarre de los paquetes de ultramar, rodeado por completo de pequeños camalotes, que han traído las corrientes del Río de la Plata, posiblemente procedentes del Paraná.

La Plata

Información y comentarios de nuestra Agencia

LA CARCEL DE MUJERES. — NECESIDAD DE ADOPTAR CIERTAS MEDIDAS—

Si el ejemplo cunde, nada más incontrovertible y cierto que la modelación futura de un espíritu puede tener su origen en el ambiente en que temporariamente vive, el cual puede hacer del ser humano un ente bondadoso y accesible a las virtudes o un pervertido, capaz, por asimilación, de todo los delitos en la pérdida progresiva y constante de toda su moral.

En la Cárcel de Mujeres de esta ciudad la promiscuidad en que viven sujetos empedernidos en el crimen y criaturas, que ocupan lugar en ella por breve tiempo, mujeres jóvenes sometidas a esa reclusión con fines correccionales por faltas poco graves, es donde existe el verdadero peligro de esa contaminación, que puede convertir a pequeños delincuentes ocasionales en verdaderos profesionales del delito.

Como en todos los establecimientos carcelarios, por la estructura moral de los individuos que los habitan, en cumplimiento de penas, los vicios la perversión, el descaro y la maldad lucen descarnadamente en todos los actos de ellos y nada más temible para la incipiente personalidad deforme de las pequeñas penadas, que estos ejemplos peligrosísimos para esas anturalezas inclinadas ya a lo malo.

La convivencia es constante durante todas las horas del día, el almuerzo, las horas de la tarde, la comida y el sueño todo se hace en común y si la luz del día hace posible la vigilancia, la sombra de la noche ampara y cobija la dolorosa tramitación de todas las perversiones y sus terribles consecuencias.

Se hace necesaria en este establecimiento carcelario, una serie de medidas que tiendan a subsanar estas cosas y reparar otras muchas que son precisas y que deben ser inmediatas, la mala administración y el mal estado de esa cárcel, en la cual todas las penadas carecen hasta de lo más indispensable de la higiene; son deficiencias que deben repararse; muchas de ellas duermen en el suelo y esto convengamos que no está aconsejado por ningún régimen ni se determina en ningún reglamento.

La vigilancia de las penadas y la administración del establecimiento están libradas a la voluntad infatigable y a la intención cristiana de las hermanas de caridad que allí prestan sus servicios.

LA DIRECCION DE IMPUESTOS AL CONSUMO

Ya ha comenzado la flamante oficina a imponer multas a los pobres comerciantes que cometieron el horrendo delito de no estampillar un frasco de alcohol o un paquete de cigarrillos. La lista de infractores publicada se refiere a pequeños negocios; algunos de ellos, seguramente irresponsables del crimen que se les atribuye; otros, víctimas de un poco de humedad o de mala goma de los valores; y acaso los haya también que tenían de la nueva ley las mismas vagas referencias que del señor Buen Sentido tienen los propios dirigentes de la nueva repartición.

No hemos visto el nombre de ... comerciante o industrial de alto b... ue haya sido multado. Y no se crea ... por haber sido diligentes en el cumplimiento de la ley. No; tenemos noticias de algunos que socarronamente la burlaron y a quienes benévolos inspectores disculparon con esa solícita oportunidad que muestra el gato por el queso invariablemente.

No incurriremos en la torpeza de atribuir al señor Viale estas contradicciones inocentes de sus subalternos. El ministro de hacienda no se contradice ni hostiliza a nadie: esta es una de sus virtudes incuestionables que lo señalan a la consideración pública con los caracteres de aquellos personajes de comedia que al decir del melancólico príncipe dinamarqués, distraen con sus simplezas la atención del espectador sobre un pasaje culminante de la representación...

El error, la enfermedad diremos, está en la organización de aquella oficina y la reglamentación de la ley. Se ha copiado a la ligera y mal, y se ha improvisado sobre cuestiones serias por parte de funcionarios, cuya experiencia y preparación son las menos eficaces para las tareas realizadas.

También se ha incurrido en el error de designar para cargos de importancia a personas de muy relevantes méritos para ser aplicados en sus quehaceres domésticos, pero absolutamente inapropiados para dirigir asuntos que reclaman criterio ecuánime, idoneidad administrativa y discernimiento bastante siquiera para no confundir un atún con un camarón.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

NUEVOS TITULOS QUE SE COTIZARAN EN LA BOLSA DE COMERCIO

Ha sido autorizada por la Cámara de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, la cotización de los siguientes títulos de renta y acciones de entidades industriales:

Bonos de Pavimentación de la Municipalidad de la capital

Leyes Nos. 7091 y 9142, remisión de 10 millones en títulos de la primera de las citadas leyes, divididos en dos series, denominadas 1a. y 2a. con cupones al 1o. de febrero y 1o. de agosto.

Obligaciones del Tesoro de Córdoba

Leyes 3104 y 3255 de 7 por ciento de interés anual, $ 5.690.000 divididos en 4 series, A. B. C. y D., con cupones 1o. al 5 de octubre y 1o. al 5 de abril; de ley 3255, $ 3.246.498.74, con amortización del 10 por ciento anual.

Obligaciones de Irrigación de la provincia de Córdoba

Emisión de $ 7.000.000 moneda legal o pesos 3.000.000 oro, de 7 por ciento de interés y 1 por ciento de amortización anual en 3 series. Se autorizó la cotización de la serie A. con cupones al 1o. de enero y 1o. de julio, por $ 2.500.000 moneda legal para el dique San Roque.

Fábrica Argentina de Alpargatas

Aumento de capital a $ 1.850.000 oro; emisión de pesos oro 370.000 en acciones de 100 pesos oro cada una.

Banco Italo Sudamericano

Capital autorizado pesos 10.000.000, subscripto pesos 1850 y realizado pesos 7.894.000 dividido en acciones de 100 pesos moneda legal cada una.

Manufactura de Tabacos Piccardo y Cía. L.

Capital autorizado, $ 50.000.000; subscripto y realizado, $ 45.000.000; emisión de 152 mil acciones preferidas y 303.000 ordinarias de 100 pesos moneda legal c|u.

BOLSA DE COMERCIO

Ultimos precios, Cédulas Hipotecarias Argentinas y Títulos Nacionales y Provinciales.

Cédula Hipotecaria Argentina ley 8172, 100.70; ley 9155 1a. serie, 99.50; 2a. serie, 99.90; 3a. serie, 98; 4a. serie, 8; 5a. serie, 96.90; 6a. serie, 96.90; ley 10.676, 7a. serie, 95.40; 8a. serie, 95.40; 9a. serie, 96; 10 serie, 95.90; 11 serie, 96.90; 12 serie, 97; 13 serie, 97.70; 14 serie, 97.60; 15 serie, 96.70; 16 serie, 96.70; 17 serie, 95.10; 18 serie, 95.10.

Cédula Serie L 6 o|o, 99.60.
Cédula Serie K 6 o|o, 99.80.
Crédito Arg. 1917 (oro), 84.10.
Crédito Arg. 1905 (oro), 86.80.
Crédito Arg. 1911, 86.40.
Crédito Arg. 1922, 96.30.
Emp. 1911 4 1|2 o|o O. P. (oro), 76.10.
Deuda 7 o|o Municipal, 101.50.
Bonos Pav. ley 7091, 93.50.
Bonos Pav. ley 9142, 88.50.
Deuda Int. Bs. As. 5 o|o, 74.
Deuda Int. Bs. As. 6 o|o, 87.60.
Bonos Edif. Esc. Bs. As., 87.
Obras Sanea. La Plata, 87.
Caminos Afirmados Bs. As., 74.
Bonos Pav. Bs. Aires, 78.
Emp. Ext. Bs. As. 4 1|2 o|o, 1910 (oro), 64.80.
Emp. Ext. Bs. As. 1906 3 1|2 o|o, 58.80.
Emp. Int. Bs. As. 2 1|2 o|o, 33.30.
Bonos Hipt. Bco. Provincia, 92.
Deuda Ext. Tucumán (oro), 45.
Emp. Int. Tucumán 2 1|2 o|o, 29.10.
Deuda Con. E. Ríos 5 o|o, 81.
Fondos Púb. E. Ríos, 75.
Ejido Concordia E. Ríos, 6 o|o, 87.

Acciones de Bancos y Soc. Anónimas

Banco de la Provincia (50 por ciento pagado), 39.30.
Banco de la Provincia, 108.50.
Banco Italo Sud Americano, 101.
Banco Español, 94.
Banco Galicia, 83.50.
Banco Francés (oro), 45.80.
Banco El Hogar Arg., 49.60.
Banco Popular Arg., 27.
Banco Italia (oro), 118.
Banco Argentino Uruguayo, 94.
Cía. General de Fósforos, 211.
La Tandilera, 125.
La Primitiva (fáb. bolsas), 115.
Cía. Introd. Bs. As., (oro), 102.
Cía. Sansinena (oro), 96.
The Standard (dulces), 110.
Comodoro Rivadavia, 78.50.
Astra (petróleo), 62.
Queb. Fusionados, 47.50.
Soc. Arg. Edificación, 47.
Soc. Puerto San Nicolás, 36.50.
Soc. Puerto Sastre (oro), 1.55.

UNA SITUACION IMPOSIBLE

Día que pasa mayor es la desconfianza que siente la plaza en la forma de la realización del empréstito de los $ 60.000.000 de dólares. La no firma del contrato es la causa de todo el malestar reinante, traducido como es lógico en restricciones de la banca y en pérdidas mayores en los cambios internacionales.

No se puede esperar más tiempo ni continuar por horas la solución de nuestras finanzas. Ya que el gobierno, haciendo suyas las conclusiones de la comisión asesora del ministerio de Hacienda, estipuló la última negociación, su deber es de una vez por todas declarar si ésta se ha realizado y si las demoras no tienen alguna otra causa.

La terquedad, pues sólo así puede calificarse, que ha demostrado el departamento director de nuestras finanzas al no querer abrir la Caja de Conversión y pagar nuestra deuda en oro, nos ha conducido simplemente a la situación actual en que somos juguetes de una camarilla extranjera vastamente vinculada en plaza.

No es serio estas dilaciones y menos aun el obligar al ministro de hacienda a estar dando explicaciones poco terminantes sobre las demoras diarias.

LANAS

Desde el 1 de julio hasta el día sábado pasado, la existencia de lanas era solamente de 1.191.628 kilos, contra 5.249.012 en la misma época del año pasado. El comentario no puede ser más favorable para la economía del país, pues significa la demanda de textil y los altos precios que se obtienen por los lotes que llegan al Mercado Central de Frutos. El hecho que señalamos de la disminución del stock, no solamente se refiere a lo consignado a plaza, sino que en la misma campaña las existencias se agotan, pues las entradas disminuyen diariamente.

IMPORTACION DE ACEITES

La estadística señala un aumento muy grande en la importación de este artículo. En el año de 1921 llegaron al país por valor de $ 34.100.000 oro sellado, contra pesos 25.500.000 en 1920, las cifras del año 1922 son mayores aun que las del 21. Como es lógico, la mayor importación correspondió a la nafta refinada que por sí sola representó en 1921 129.000.000 de litros y de petróleo en bruto que en esa misma época fué de 587.000.000 litros.

SUBSTANCIAS ALIMENTICIAS

Nuestro país es un gran consumidor de substancias alimenticias extranjeras en forma tal que, en el año 1921 el valor de lo importado llegó a $ 4.550.000 oro sellado.

El artículo que se trajo en mayor cantidad fué el azúcar que en 1920 era de 48.000 toneladas y en 1921 de 55.000. Otra substancia de gran consumo fué la malta que las cervecerías del país hacen venir del Canadá en grandes remesas. En 1920 se declaró en las aduanas 21.100.000 kilos y en 1921 24.900.000. En menor escala pero siempre señalando un aumento vienen el pescado seco y en conserva, aceite comestible y yerba mate.

EXPORTACIONES EN EL AÑO 1921

De los países a que se exportan los productos nacionales, corresponde el primer puesto a Inglaterra, nuestro mayor consumidor, en forma de llegar al 30 o|o de todo lo salido del país. En orden de importancia le siguen Estados Unidos, Alemania, Bélgica, Francia, Países Bajos, Brasil e Italia.

Este año ha sido el que mayor desequilibrio produjo en la balanza comercial del país, pues llegaron a disminuirse el valor de lo exportado en relación con el año 1920 a $ 374.000.000 de pesos oro. El país que más restringió sus compras fué Francia, que de 70.000.000 de pesos oro que gastó en 1920, bajó a 31.000.000 en 1921.

BOLSA DE COMERCIO DE ROSARIO

Trigo: para septiembre $ 11.70, octubre 11.65, noviembre 11.55, diciembre 11.35, enero 10.45, febrero 10.70.
Maíz: para septiembre $ 8.76, octubre 8.78, noviembre 8.82, diciembre 8.85.
Lino: para septiembre $ 22.30, octubre 22.15, noviembre 21.85, diciembre 20.20, enero 18.25, febrero 18.15.
IsponDible. — Trigo consumo $ 11.85.
Trigo exportación, $ 11.05.
Lino: 22.10.
Maíz: 8.75.

MERCADO GANADERO

(Mercado de Liniers)

Entradas, 7.020; de las cuales corresponden 3.260 a novillos, 2.044 a vacas, 1.700 a terneros.

Novillos—
Frigoríficos: Por libra a $ 0.17; por cabeza de 110 a 130. Plaza sostenida.
Congelados: Por libra de $ 0.13 a 0.14; por cabeza de 100 a 119. Plaza sostenida.
Continente: Por libra de $ 0.14 a 0.15; por cabeza de 85 a 105. Plaza sostenida.
Consumo: Por libra de $ 0.09 a 0.11; por cabeza de 50 a 80. Plaza animada.

Novillitos—
Por libra de $ 0.12 a 0.15; por cabeza de 25 a 67. Plaza animada.

Vacas—
Especiales: Por libra de $ 0.10 a 0.12; por cabeza de 68 a 75. Plaza animada.
Gordas: Por libra de $ 0.08 a 0.09; por cabeza de 44 a 60. Plaza encalmada.
Flacas: Por libra de $ 0.06 a 0.07; por cabeza de 26 a 40. Plaza muy floja.

Vaquillonas—
Por libra de $ 0.11 a 0.14; por cabeza de 22 a 60. Plaza animada.

Terneros—
Por libra de $ 0.14 a 0.18; por cabeza de 12 a 52. Plaza sostenida.

CARRERAS

Comentarios y noticias de ultima hora

PREMIO JOCKEY CLUB

Distancia 2.000 metros

COMPETIDORES Y MONTAS

Bajazet 57 kilos, X. X.
Decamps 57, C. Fenucci.
|Pardón 57, E. Ruiz.
|Charro 57, X. X.
|Lazarillo 57, (dudoso).
La Patria 54, D. Torterolo.
Juventas 54, S. Ruiz.
Roi de Trefle 57, F. Arcuri.
Grue 54, I. Leguisamo.
Favorecido 57, G. Ardouin.
Solís 57, X. X.
Ranquelero 57, M. Acosta.
Destino 57, R. Rodríguez.
Murmullo 57, R. Pelletier.

El horario del domingo

Como la reunión del próximo domingo consta de nueve carreras, debido al clásico Jockey Club, que se disputará ese día, el horario de carreras, para esa reunión, sufrirá algunas modificaciones.

Por de pronto tenemos que el horario general cambiará desde el próximo domingo, dado que en vez de largarse la prueba inicial a las 13.15 como hasta ahora venía haciéndose, se largará a las 13.30.

La quinta por lo tanto deberá por horario disputarse a las 15.30 y el Jockey Club a las 16.15 aumentándose en un cuarto de hora el intervalo de tiempo para jugar en la quinta bis.

Productos debutantes

Anuncian su debuto en la reunión del próximo domingo los siguientes 3 años:

NONES, por Cuyano III y Mondina, por Druid.

MARIA CLARA, por Verdun y María Estuardo, por Kendal.

SAETA, por Estribor y Sufragista, por Lord Melton.

Del premio Jockey Club

Algunas novedades

El tiempo se mantiene firme desde esta tarde y es fácil que si el sol se deja ver, el Jockey Club se corra el próximo domingo indefectiblemente.

La Patria no podrá correr el Clásico Etoile, debido a la suspensión del premio Jockey Club.

Es un perjuicio que se le ocasiona a la ecurie El Marino, por obra de la fatalidad.

El caballo Destino, que ayer no iba a disputar el premio Jockey Club, es fácil que ahora lo haga, después de su triunfo de ayer.

La suspensión del jockey A. Grassi ha dejado sin monta a Bajazet en el clásico que nos ocupa. Aun no se le ha designado substituto.

La suspensión de Grasi es por un mes.

También Soler ha quedado sin monta, habiendo Torterolo tomado la de La Patria.

Tampoco se le ha designado aún nuevo piloto al hijo de Solifuga.

Favorecido, según se nos informó hoy, cuenta con una pasada de 2'7" muy cómodo. Les gusta mucho la carrera.

El clásico Jockey Club, será disputado, como quinta carrera (bis), el domingo próximo.

Los remates que debían efectuarse en el local social el sábado pasado han sido suspendidos para el próximo.

Lakmé al Rosario

Desde el sábado se encuentra en Rosario la potranca Lakmé que en ésta cuidaba Bernabé Islas.

Lakmé actuará en el hipódromo Independencia siempre defendiendo los colores del stud Arcole a que pertenece.

Olla será enviada al Rosario

La pupila de Naciano Moreno, con el triunfo que conquistara al salir de perdedora en Palermo, puedo dar por terminada su campaña en el Hipódromo Argentino.

Será enviada en breve a Rosario, estando en la actualidad en tratos de venta con una ecurie rosarina por la suma de 5.000 pesos.

Esta tarde fué revisada por el entraineur rosarino Manuel Pais, que es el presunto comprador para la ecurie Los Pingos, cuyos pensionistas atiende.

La campaña de Estampilla se puede dar por concluída

La campaña de la pupila del entraineur Naciano Moreno, luego de sus últimas defecciones, puede darse por concluída.

La hija de Espátula se encuentra en tratos de venta a fin de ser destinada a la reproducción, siendo fácil que el haras Chapadmalal sea el que se quede en definitiva con ella.

Sería una buena adquisición para el mencionado establecimiento.

Waal ha sido vendido

El pupilo de Mascheo ha sido vendido a una ecurie rosarina en la suma de ocho mil pesos.

Esta tarde se ultimaron los detalles de la operación.

No estará, pues, al cuidado de Martín de los Santos (h.) el pupilo del stud La Morena, sino de su colega Toledo, cuyo patrón es el adquirente de Waal.

Mañana será embarcado para su nuevo destino, en donde defenderá los colores del stud Incógnito.

Hipódromo Argentino

LA REUNION DEL DOMINGO

Programa completo para la reunión del domingo próximo, cuya declaración de forfaits vence mañana martes a las 18,30.

1a. carrera — 1600 metros

Cabarí	58	Integral	54
Entrevero XII	57	Tun Tun	53
Menard	56	Préstamo	52
Gran Pillete	56	Favorito	52
Dragador	56	C. Calaza	50
Llanero	57	Lens	50
Magnífico	55	Wonderer	50
Intrigante II	54	Or Fin	50
Sodabar	54	Tarik	49

2a. carrera — 1100 metros

Sinamay	55	Habilila	55
Aceituna	55	Na. Toribia	55
Nones	55	Cortesana	55
Noruega	55	True Blue	55
María Clara	55	Ochava	55
La Copiosa	55	Gabacha	55
Orraca	55	Shampire	55
Saeta	55	Brillantina	55
Marimacho	55	Sierra Leona	55
Buduuval	55	Pitiless	55
Outrageuse	55		

3a. carrera — 1700 metros

Micrón	55	Rebenque	55
Protendor	55	Polibio	55
Rey de Roma	55	Raspón	55
El Taura	55	Veneciano	55
El Manco	55	Giovanotto	55
Qué Peinel	55	Saint Goar	55
Repórter	55	Mormón	55
Hablantín	55	Movedizo	55
Polvorín	55	Chelforó	55
Lucano	55	Polipí	55

PREMIO ETOILE

Distancia 1.600 metros

COMPETIDORES Y MONTAS

Black Beauty 57, I. Leguisamo.
Pitusa 57, R. Pelletier.
Isla 57, E. Ruiz.
Coronadora 57, no corre.
Teladí 57, X. X.
La Patria 49, no corre.
Salinera 57, X. X.
Mercedina 49, (dudosa).
Valdera 49, D. Torterolo.
Noria 49, X. X.
Poderosa 58, M. Acosta.
Arquilé 49, (dudosa).

4a. carrera — 1500 metros

Destino	57	Cambises	54
Barbijo	54	Trebolar	54
Overall	54	Le Solitarire	54
Cachetazo	54		

5a. carrera — 1600 metros

Black Beauty	57	Salinera	57
Pitusa	57	Mercedina	49
Isla	57	Valdera	49
Coronadora	57	Noria	49
Teladí	57	Poderosa	58
La Patria	49	Arquilé	49

5a. carrera bis — 2000 metros

Bajazet	57	Roi de Tréfle	57
Decamps	57	Favorecido	57
Charro	57	Solís	57
Lazarillo	57	Ranquelero	57
La Patria	54	Destino	57
Juventas	54	Murmullo	57
Grue	54		

6a. carrera — 1100 metros

Cordiale	60	Radamanto	50
Gran Pilleto	52	Galenso	49
Cabarí	51	My Fly	47
Piba	50	Mangazul	47

7a. carrera — 1600 metros

Poully	59	Maneador	48
Cordiale	57	Rosa Roja	48
Ciervo	57	Favorito	46
Pashá	57	Malquerida	41
Le Rappel	55		

8a. carrera — 2200 metros

Hippodrome	59	Cíclope	50
Desahuciado	59	Kim	50
Woodman	59	Laya	49
Sufral	53	Llanero	49
Arancedo	52	Falaris	48
Narval	52	Jaipur	48
Salinera	51	Felino	47
Integral	50		

Se desea conocer el paradero

del señor César Ferrari, del auto 2357 (particular). Dirigirse a la señorita N. O., a este diario.

Football y todos los demás deportes

NOTITAS DEL MATCH DE AYER

LO QUE SE VIO, COMENTO Y SUCEDIO

Paraguas por todas partes.—

A pesar de la lluvia, bien molesta por cierto fué bonito el espectáculo dado por los aficionados que desafiando el tiempo concurrieron al field provisto de su paraguas, con el objeto de preverse de la inclemencias del tiempo.

Por tal razón tuvo sus atractivos el ver paraguas por todas partes...

Los espectadores daban la impresión de hongos andantes.

Un mañeco que nunca falta.—

Cuando se disputan partido internacionales en los cuales intervienen cuadros de la Asociación Argentina, aparece conjuntamente con los equipos un ciudadano que la va de valija y aprovecha cuanto fotógrafo aparece para hacerse enfocar juntamente con los jugadores.

Algunos dicen que es un masajista, pero nosotros creemos que es un colado, razón por la cual lo hacemos presente a los porteros para que le prohiban la entrada para otros partidos y si quiene entrar que pague.

Vamos, vamos con el "churrasco" este...

La actuación de Seregni.—

El centro half del equipo argentino tuvo una actuación bien brillante durante el desarrollo del partido, mostrándose a la altura de sus antecedentes y borrando la mala impresión que hizo en primer momento, por su atraso en llegar al field a cumplir con el compromiso contraído.

Las moscas al panal.—

Frente al arco situada en la parte sud del field, existía un charco de agua, razón por la cual la pelota al caer en el mismo quedaba como clavada en la tierra.

Y ahí era el momento de ver el apresuramiento y amontonamiento de jugadores, con el objeto de disputarse la posesión de la misma. Cuantas patadas erradas habrán ido a parar a las piernas le los contrarios... Porque al fin de cuenta el football es football...

Un trofeo con "jetta". —

El Nuevo Banco Italiano, cumpliendo con un verdadero acto de gentileza hacia los amables visitantes, obsequió con una espléndida copa, con el objeto de ser disputada entre el equipo del Genoa y la zona Sud.

Por fin ayer, después de dos suspensiones, pudo ser disputada y conquistada por los genoveses, los que la han bautizado con el nombre de "Jetta", palabra que aprendieron con motivo de ser pronunciada con tanta familiaridad en el ambiente porteño.

Tesorieri actuó muy bien.—

Confirmando la fama adquirida, Tesorieri actuó ayer como él sólo sabe hacerlo. Salió airoso en las numerosas intervenciones en que tuvo que actuar y el goal que le anotaron no pudo detenerlo a pesar del empeño que en el mismo hizo.

Al final del partido se mostró encantado de los genoveses, con quienes departió largo rato, mostrándose satisfecho de las atenciones recibidas de parte de los mismos. ¡También, como para que diga lo contrario!... La sangre...

La actuación del referee.—

A pesar de haberle pasado uno que otro fallo, la actuación de Muzzio fué buena y la mejor prueba de ello la dieron los jugadores italianos, quienes al final lo felicitaron por su comportamiento.

Las atenciones del público con los genoveses.—

Una prueba acabada de las simpatías que se han sabido captar los amables visitantes, la dió el público al finalizar el partido y llevar en andas a los componentes del Genoa Club. Y como si esto era poco, al retirarse del campo de Sp. Barracas, fueron largamente aplaudidos por el público que los esperaba para exteriorizar una vez más su simpatía hacia los bravos de la Liguria.

Cosa de negro.—

El popular de los Santos, de quien teníamos cifradas grandes esperanzas, nos hizo ayer quedar muy mal; el negro, sin darse cuenta que en "cancha pesada", los firuletes están de más, se empeñó en querer pasar al half empleando ese inútil método, propósito que no consiguió y que le valió varias silbatinas merecidas por cierto.

A no volver a hacer cosas de negro, joven de los Santos.

En el Alsina.—

Si fracasaran las gestiones que ante el presidente de la República Argentina hacen los dirigentes de la Asociación Argentina para que los italianos permanezcan en ésta una semana más, éstos se embarcarán el día 10 en el vapor Alsina.

Un linesman que no sabe su obligación.—

En el partido jugado ayer en el field de Sportivo Barracas, actuó como linesman un ciudadano que responde al nombre de Pastore.

Este buen señor a pesar de ser referee desconoce el reglamento de juego, pues, de otra manera no hubiera cometido la punta de barbaridades que hizo ayer, ante la protesta de jugadores y público.

Creemos que la Asociación Argentina debe obrar con más criterio al nombrar un linesman y no hacerlo por pura simpatía a uno o a otro.

Hay que llamar al negro Capdevila.

Se rehabilitó.—

El pibe Fortunato, que en el primer período dejara tan mala impresión (nuevo en estos partidos), se asentó en el segundo, demostrando poseer grandes condiciones para ocupar con éxito su puesto.

Fortunato es el llamado a reemplazar a Solari.

¡Bien por Fortunato!

Dejaron trabajar.—

En los días de grandes partidos, la "rotonda" se ve siempre llena de molestos "portugueses" que no sólo se conforman con colarse en ese lugar que no les corresponde, sino que, se lo pasan criticando las jugadas y molestando a los que como nosotros vamos a ese lugar a trabajar.

Pero ayer, como el toldo era pequeño y en ese lugar el viento soplaba con fuerza, los molestos portugueses nos dejaron solo, yendo a resguardarse a las tribunas, siendo con tal motivo el día de ayer, a pesar de la lluvia, un día hermoso para nosotros.

El "pelao" Romano.—

Con placer mencionamos la actuación brillante del jugador Romano que en el transcurso del match disputado ayer contra los argentinos, demostró ser un "geneise" de corazón y supo defender brillamentemente los colores del Genoa.

Su actuación fué correcta y su designación al integrar el team italiano estuvo perfectamente justificada por su buen juego y seguro arremetedor.

¡Bien por el "pelao" Romano!...

"El figlio de Dio" debutó ayer

Como se había anunciado, debutó ayer el jugador De Vecchi (el figlio di Dio), cuya presentación era esperada con interés por nuestros aficionados.

Por su actuación en el transcurso del match nos ha revelado poseer excelentes condiciones para el puesto que desempeña y principalmente seguro quite y buena colocación para defender su valla.

En general la impresión producida es buena y ha confirmado las buenas informaciones que de él se tenían.

Dos debutantes

En Tigre hicieron ayer sus primeras armas los jugadores Felicheti, de Boca Alumni y Scandoni, este último ocupando el puesto de arquero, que pese a la goleada, se comportó correctamente.

Lo mismo debemos decir de Felicheti, quien estuvo muy oportuno en todos sus quites.

Los de Tigre a pesar de la paliza recibida, encantados con estos dos nuevos "pollos".

López no jugó en Independiente

El buen centro forward de los rojos de Avellaneda no concurrió en el día de ayer, a ocupar su puesto de combate. En su lugar actuó el pibe Ravaschino, quien si no lo hizo a la altura del titular, supo cumplir sabiamente su misión de eje de la línea delantera, como lo prueba el resultado final del score.

¿Por qué no actuó López? No no sabemos pero creemos que no habrá sido por temor al agua...

Giulidori en gran forma

Tigre tiene en su primer equipo un hombre que vale lo que pesa. Nos referimos al bravo de Giulidori, que si no fuera porque le gusta cambiar de clubs a cada momento, sería un modelo de jugador. Este buen muchado ha ocupado todos los puestos que existen en un team de football y siempre ha descollado en el desempeño del mismo. Ayer frente a la lina delantera de los rojos ocupó el puesto de centro half e inútil es decir que actuó a las mil maravillas. Choque esos cinco, amigo...

Siempre el mismo

Vivaldi es uno de los caballos que juegan football. Si formara pareja con Simmons, estamos seguro que no habría línea delantera que quisiera actuar como contraria. Ayer demostró una vez más sus instintos inhumanos, actuando con un verdadero espíritu antideportivo y con una debilidad atroz a las piernas de los contrarios. Nosotros creemos que debe ser llamado al orden por las autoridades dirigentes, pues de lo contrario tendremos que registrar más de una nota roja, en la cual el actor principal ha sido el caballerito este.

La segunda presentación de los italianos

Las condiciones en que se realizó el match de ayer era por cierto, poco propicias para juzgar el valer de los footballers italianos. El equipo argentino de la zona Sur actuó, por cierto, mal y en consecuencia si bien es verdad que los componentes del Genoa Club obtuvieron un triunfo, que pudo haber sido por score mayor al que registró el encuentro, debe decirse que el match no tuvo nada de brillante y que no acusó, para ninguno de los dos equipos, la realización de una táctica que podría llamársele buena.

En general, el conjunto italiano impresionó mejor que en la primera presentación contra el combinado de la zona Norte. Demostraron sus jugadores hallarse en buen estado de entrenamiento, sobre todo para jugar en cancha barrosa, pero no consiguió el cuadro genovés demostrar valores superiores a los que de su primera presentación surgieron.

Se trata de un cuadro verdaderamente entusiasta y bien entrenado, que podrá defenderse bravamente contra cualquiera de nuestros equipos; pero que difícilmente pueda llegar a imponerse. Falta en su juego la combinación rápida y precisa que haga mover al conjunto y así como ayer las acciones individuales y los pases largos dieron buen resultado frente al conjunto argentino, que no tuvo en cuenta las condiciones del terreno, mañana, en un match sobre cancha liviana, ese mismo juego será infructuoso frente a la rapidez de nuestros jugadores y ante las combinaciones de éstos.

Abunda en el conjunto italiano, el entusiasmo y el tesón. El jugador es empeñoso y da todo su esfuerzo en cualquier momento para tratar de salvar la situación, de responder a las exigencias del juego de sus rivales.

La intervención de De Vecchi, nos hizo ver en la cancha a un jugador avezado en luchas importantes, con grandes condiciones de "colocación", que no se "gasta" en corridas de un lado para el otro. Un jugador que posee ascendiente absoluto como capitán ante los demás jugadores y que en esta forma logra mantener la "línea" en el conjunto. Hay que decir que con la presencia de De Vecchi, si bien es cierto que pierde el conjunto italiano en cuanto a su juventud que podría decirse, a habilidad, gana, en cambio, en disciplina, en método y en entusiasmo.

Por eso es que afirmamos que el cuadro de ayer, pudo superar al de la primera presentación y que, en general, con las condiciones del campo malas, hizo una exhibición mejor de football, que seguramente se deben al estado de entrenamiento de los jugadores y a la relache aprovechada de estos quince días para descanso adecuado.

El encuentro de ayer, puede decirse que fué favorable al cuadro italiano casi por completo y ello se debió a la táctica empleada durante su desarrollo. Mientras el equipo argentino, olvidando las condiciones del terreno, no sólo abusada del pase bajo y corto, sino que muchos de sus jugadores pretendían hacer gala del "dribling", los italianos aprovecharon su táctica de juego abierto y por elevación, consiguiendo mejores resultados positivos. Los argentinos, pues, se mostraron poco inteligentes en su juego, no previendo las consecuencias que podían tener los pases rasantes; fangosa como estaba la cancha; claro está que la mayoría de ellos quedaban detenidos en la mitad del trayecto, circunstancia aprovechada por sus rivales para hacerse casi dueños de la situación.

No será miedo

Castiñeiras es uno de los buenos clientes de esta casa. Aspirante a la gloria, no tuvo reparos en cambiar de institución como de camisa — si es que lo hace — con tál de conseguir figurar en el círculo privilegiado de los referees, cosa que consiguió, como también numerosas palizas, por sus "brillantes actuaciones".

Para ayer se le había designado a dirigir el partido que sostuvieron los equipos de Atlanta y Sportivo Almagro. Pues bien: este ciudadano, previniendo que podía haber bollos, prefirió no aceptar dicho match, comunicando a la Amateurs, que se encontraba enfermo. ¿No habrá sido miedo?...

Grispau no es persona grata

Este conocido juez de la Asociación Amateurs, parece que ha entrado en el período de la decadencia.

A lo menos así lo dejan demostrado las numerosas recusaciones que se han recibido de distintos clubs a los cuales ha dirigido partidos del círculo privilegiado.

La última correspondo al Racing Club, quien alega que estuvo bastante deficiente en el match que su primer equipo debió sostener con Lanús, y solicitando de paso que no le sea más enviado a controlar matches en que intervengan cuadros de dicha institución.

Como se ve, Grispau ya no es persona grata para algunas instituciones.

Siguen las napolitanadas

Es razón de fuerza mayor, que hoy en la Asociación Amateurs no existen sino contados referees que desempeñan su labor con el beneplácito de ambos cuadros.

Nápoli ha tenido también la desgracia de caer entre los que van en camino a la decadencia. Ayer, en el desempeño del partido Independiente v. Tigre, tuvo una actuación bastante deficiente, dejando bastante disconformes a los de Tigre, que no sabemos cómo supieron dominar los continuos ataques de nervios que sintiteron y cuyo punto de mira era la cabeza de Nápoli.

No hay nada que hacerle. Al paso que vamos, todos los jueces nos resultarán vulgares Ramones...

Próximo internacional en Mar del Plata

Las autoridades del club Sud América, de la ciudad de Mar del Plata, han aceptado la invitación formulada por el club Lito de Montevideo, con el objeto de disputar un partido amistoso.

Este se realizará el día 12 de octubre, celebrando el día de la raza.

Luego los componentes del equipo uruguayo, se trasladarán a la ciudad del Azul donde jugarán el domingo 14 con el Atlético local.

Como se ve, el club Lito anda con deseos de recorrer la República en viajes de placer, que son al mismo tiempo de unión fraternal entre los deportistas de ambas orillas del Plata.

Nuevo club comercial

Con fecha 15 de agosto del corriente año, ha quedado constituído un club de football entre el personal de la Farmacia Nava, denominándosele Club Atlético Farmacia Nava, siendo su comisión provisoria la siguiente:

Presidente, Alejandro Lois; secretario, Benjamín Iñurritegui; tesorero, Rodolfo Martínez; revisor de cuentas, Félix Massano; vocales: Alberto Pereira, Luciano Iñurritegui, Emilio Di Carlo y Jaime Grau.

El próximo domingo 2 de septiembre el Farmacia Nava Club jugará un partido amistoso en San Antonio de Areco con el Club Rivadavia de esa localidad.

La comisión ha designado el siguiente team:

Arnoldo Gisletti, Félix Massano, Santiago Massano, Rodolfo Martínez, Héctor Gentile, Simón Herrera, Ricardo Carrasco (cap.), Angel Fiorda, Carlos Deltache, R. Barquín y A. Giavasoli. Suplentes: R. Barquín, José Cossetini y Manuel Lois.

Canaveri sigue en gran forma

El gran wing de Independiente, confirmando la buena fama que tiene en el ambiente deportivo, realizó ayer un partido de esos que queda el recuerdo, por la brillantez del juego desarrollado.

Zollo demostró una vez más, ser uno de los mejores wings derechos conque cuenta autualmente la Amateurs.

Un buen porcentaje

En el partido jugado ayer en la cancha de San Lorenzo entre los cuadros de Independiente y Tigre se recaudó, en concepto de entrada la bonita suma de pesos 683.20.

Teniendo en cuenta el mal tiempo es este un buen porcentaje, lo que demuestra el arrastre de público de Independiente.

Algo sobre el Sparta que nos visitara

Lo que se dijo sobre su match con el finalista de la copa Inglesa, el "West Ham United"

Transcribimos sin comentario de ninguna clase, dos crónicas del "Sportovni Pondelnik", bisemanario deportivo que se publica en Praga y cuyos juicios autorizados se respetan en todos los círculos deportivos.

Ellos se refieren a la visita del "West Ham United", finalista de la copa Inglesa, que en Praga jugó dos partidos: el primero contra Slavia y el segundo contra el Sparta.

El primer comentario ha sido hecho después del match con "Slavia" y el segundo, tras el encuentro con el Sparta.

Helos aquí:

Después de su partido con Slavia—

Los dirigentes de A. C. Sparta han logrado asegurarse el segundo "start" del excelente West Ham United, a pesar del gran riesgo financiero puesto que habrá de tener lugar el match un día hábil.

El primer partido en Praga ganó W. H. N. a Slavia 30, y digámoslo en honor de la verdad, ganaron como les daba la gana, en los primeros 45 minutos.

Pudimos admirar sus picardías que abundaban, su técnica fabulosa, y su juego bastante duro; y también pudimos admirar algo que nos dejó boquiabiertos: cuando, según la opinión de los jugadores ingleses, hubo off-side, foul, o cualquier suceso en el field, los jugadores de W. H. N. se pararon como un solo hombre y lanzaron once voces en una: el grito "off-side", "foul", o lo que fuera, y no se movieron hasta que sonó el silbato del referee; y los de Slavia, el referee, y los 25.000 del público, miraron este espectáculo, sin decir "chus" ni "mus", pues, a pesar de los 25 teams ingleses que hasta ahora habían visitado Praga, lo que nos mostró el W. H. N. fué sin duda "le dernier cri" en football.

No sabemos si ha practicado el finalista West H. N. semejante juego, cuando hace unas semanas perdió en Londres por 2 a 0 ante 200.000 espectadores, contra Bolton Wanderers, disputando la copa inglesa.

Nos imaginamos que si así hubiese jugado, no hubiera perdido.

Contentémosnos, empero, con el hecho, que West Ham United significa el ídolo del público londinense, y que los de W. H. U., por mucho que sean profesionales, no sólo forma nuna máquina de trabajo preciso, y monótono, sino que han sabido guardarse el amor y entusiasmo para el deporte; y es por esta razón que el público londinense los prefiere a los de Liverpool, Sunderland, Woolwich Arsenal, Aston Villa y los demás leaders en el football inglés. Nuestro público lo sabe todo esto, y ha visto con los propios ojos lo que son los de W. H. U.

Nos preguntamos ahora: ¿Será el A. C. Sparta capaz de rehabilitar el football checo? E juego va a ser brillante y duro, no cabe duda. Los managers de W. H. U. interpretan la tarea de su club de manera que repartirán premios a los jugadores que harán los goals; y creen que esto basta para que sus jugadores derroten a Sparta; es decir, ellos tienen la seguridad de que Sparta será derrotado.

Y a nosotros nos da el nombre Sparta la seguridad que habrá un gran partido, entre dos teams maestros, ambos dominados por una sola idea: ganar el partido.

Después del match con A. P. Sparta.—

El jueves a las 6.15 se inició el partido entre W. H. U. y A. C. Sparta ante 35.000 espectadores. Desde el primer momento del juego hasta el fin, los W. H. U. no llevaron ni un momento la mejor parte en el partido a pesar de los premios ofrecidos a los jugadores que hicieran goals. Ante la multitud silenciosa, los ataques rápidos de ambas líneas de forwards fracasaron al llegar a la defensa. Dvoracek el forward más peligroso de Sparta, tuvo mala suerte; dos formidables shoots rebotaron del arco, otros dos detuvo bravamente el goalkeeper inglés. A los 35 minutos de juego, un descuido de Yanda, y los ingleses marcan el primer goal, frenéticamente aplaudido por el público.

En el segundo tiempo, animados por los premios, los ingleses comienzan a jugar duro, muy duro, y se ve que ya no se trata de exhibición, sino de hacer goals. Y no los hacen, los goals, y dan en ser nerviosos. Faltan unos veinte minutos, y en este tiempo está el arquero inglés en constante acción; hay corners y ya no cabe duda: los ingleses no ganarán. Los forwards de Sparta inician un ataque tras otro, y faltan algunos minutos para terminarse el partido, cuando Dvoracek marca, con un shoot modelo, el goal para Sparta. Ahora el juego de W. H. U. ya no es duro, es peligroso, y se ve obligado el referee de excluir a un jugador de W. H. U. Poco después de este desagradable incidente, termina el partido con el empate en 1 goal.

Hubo en él 4 corners a 1, en favor de Sparta.

Jametti como siempre

Yametti, siempre ha sido un inútil y ayer volvió a confirmar la opinión que de él tenemos, en el partido que le tocó dirigir: River Plate-Quilmes.

Durante todo el partido se lo pasó haciendo "macanas", perjudicando la acción de los equipos.

Hora es que los dirigentes amateuristas eliminen a tan mal juez.

Los años ya van pasando...

Rofrano, queriéndose sentir "bacán" de la Avenida Alvear, anduvo merodeando alrededor de los de River Plate hasta que consiguió que lo volvieran a aceptar y como el hijo pródigo volvió a defender los colores darseneros, pero no con el éxito de otras veces, pues ya se encuentra a un paso del ocaso.

A lo menos así lo dejó demostrado en su partido de ayer; ya sólo queda de él el recuerdo de sus buenos tiempos idos, que ya no volverán...

Es muy necesario que deje su sitio a los nuevos, que quizá con mejores entusiasmos defenderán los colores de la institución de Bacigalupo.

Goals al por mayor

Sólo la lluvi apudo haber influído para que en el partido disputado ayer entre los primeros equipos de Sportivo Buenos Aires y Velez Sársfield haya habido la friolera de 9 goals.

Como se ve, la lluvia ha tenido la bondad de doblegar a los que tenían a su cargo la custodia del arco, haciéndole batir el récord de goals entrados.

Viejo pero bueno

Alfredo Martín, es uno de los que a pesar de los años, sigue jugando football y debemos decirlo en honor a la verdad, con bastante más éxito que muchos de los que hoy tienen las pretensiones de sentirse cracks.

Alfredo es un muchacho de mucho corazón, razón por la cual sigue manteniendo el entusiasmo de que muchas veces hizo gala, y que le valió el honor de figurar entre los que vistieron la chaquetilla internacional.

Vayan al gritón y rezongón nuestras felicitaciones por sus brillantes actuaciones y su manera de comportarse, tan en desacuerdo con los tiempos idos en que gritaba y pateaba, por el mero placer de hacerse el interesante.

Ni con góndolas

Bien decíamos en nuestro comentario del sábado, que era imposible que se realizara el partido de football entre Estudiantes y Defensores de Belgrano, a menos que se dedicaran a jugar al water-polo. Y tal aconteció. Los pocos que se animaron a llegar hasta el Tiro Federal lo hicieron a costa de su propia vida, pues no sabían si la correntada los dejaba volver o los llevaría hacia el río.

El referee, obrando con buen criterio, suspendió dicho partido, demostrando esta vez que le interesaba más la salud de los jugadores que los pesos...

Un porcentaje

A 553.60 pesos asciende la cantidad recaudada en el partido jugado ayer entre los primeros teams de River Plate y Quilmes.

No es mala, máxime teniendo en cuenta el día y el pobre enemigo de los locales.

ECOS DE LA HAZANA DE TIRABOSCHI

Hemos recibido por intermedio del señor Carlos A. Boer, entusiasta deportista y uno de los que acompañaron al bravo nadador italiano en todas sus pruebas, las fotografías que publicamos del reciente raid del popular Tiraboschi en el que logró realizar la gran hazaña del cruce del Canal de la Mancha en un tiempo record. Se trata de una interesante primicia gráfica.

En la primera de ellas se ve al remolcador "Champion" que fué escoltando al nadador durante el raid, a cuyo bordo viajaban las comisiones de fiscalización, periodistas y amigos de Tiraboschi.

La segunda muestra un momento de "natación y humorismo" desarrollado por el gran Tiraboschi, que ensaya chistes de todo calibre. En ese momento está "haciendo los cuernos" a los tripulantes del "Champion".

En la otra aparece Tiraboschi y Perrault este último que lo acompañó algunas horas.

Según noticias que tenemos, Tiraboschi está próximo a embarcarse hacia ésta. Piensa hacerlo en el "Dante Alighieri" o en caso de que no pudiera embarcarse en este transatlántico, lo haría en el vapor "Verdi" cuya salida está anunciada para unos días después que la de aquél.

Tiraboschi, pues, dentro de poco tiempo, estará entre nosotros.

A su llegada a esta capital, se le hará objeto de una gran manifestación popular que en estos momentos están organizando algunos miembros del club de Gimnasia y Esgrima, institución que representó el popular nadador en su hazaña realizada últimamente.

Ya dijo Tiraboscho en todas partes, que los honores de su triunfo correspondían a la Argentina, primero, su patria adoptiva y luego a Italia, su país de origen. Y nosotros debemos reconocerle ese hermoso gesto, ofreciéndole una recepción en el puerto, a la que deben concurrir todos los deportistas argentinos.

LA GLOSA DEL DIA

El casus belli

Muy bonita la moral de los pueblos. Matan unos foragidos a los miembros de una misión enviada a Albania por el gobierno de Italia, e Italia se cree en el deber de matar a unos pobrecitos que se habían escondido, de miedo, en el castillejo que domina a Corfú. Claro que todo eso se ha hecho en nombre del derecho ultrajado y sin el deliberado propósito de matar a nadie. Lo que sucedió fué lo que debía suceder... En un momento de impaciencia, el señor Mussolini hizo un gesto napoleónico, dando unas órdenes terminantes y de la fatalidad fué la paternidad de lo otro. Los cañones tronaron, las balas describieron unas graciosas curvas en el esmalte de un cielo bellísimo y los proyectiles estallaron con horrísono estruendo. Si los refugiados no se habían refugiado mejor, ¿a quién culpar sino a la casualidad que siempre ha intervenido en la historia? Italia, mejor dicho, el gobierno de Mussolini, tenía que responder enérgicamente al oblicuo silencio de los levantinos de Atenas... "En la guerra como en la guerra". De lo que surgió la enseñanza de que la moral de los pueblos no es ni puede ser la moral de los individuos. A un hombre de corazón le está permitido volver la espalda al insulto, mas no a un pueblo que se gasta lo mejor de sus energías en construir lindas máquinas de combate. Y es por eso que nos parece injustísima la filosofía que nos recita ahora nuestro "otro yo" sorprendido por el giro que han tomado de súbito los asuntos de oriente. ¿Es justo aplicar la moral de los individuos a esas invenciones que se llaman nacionalidades? El que para vengar un asesinato asesina a la familia de un enemigo, no es más que un asesino vulgar, lo que es un principio que no se puede imponer a los pueblos. Los pueblos mientras más grandes más brutos, vale decir, más expeditivos, más violentos, más leoninos. Las colectividades no pueden ser hipócritas... ¿Necesita un pueblo un puerto, un pedazo de tierra o la exclusiva para pescar en determinado parajes? Pues que hablen las armas, que, en último análisis, no hay más derecho que el de los fuertes ni más ley que la de los que pueden dictarla. Es una ley de hierro... Mas no nos esforcemos por censurar o elogiar lo que es por que debe ser; que ya es sabido que el mundo ignora a los hombres. Los pueblos son fuerzas de la naturaleza, como el vendabal o el astro que nos alumbra, y nada más. Todo se reduce a una relación de causa a efecto y el que muere de un cañonazo es un ser tan infeliz como el que muere apretado por un aerolito.

LAS EMOCIONES DEL AZAR

Los que encuentran en el azar exquisitas emociones, y que suelen trasladarse de vez en cuando al Real de San Carlos, habrán experimentado emociones mucho más intensas qeu als del juego en el peligro a que vieron expuestas sus existencias, cuando quisieron emprender el viaje de retorno.

El "Venus", debido al fuerte viento huracanado, bailó una "tarantela", sembrando el pánico entre los pasajeros que veían ya próximo el día del juicio final...

Afortunadamente, todo fué sólo un susto y las personas desembarcadas en la Dársena Sur sólo recordarán lo cerca que estuvieron del naufragio, mientras dure en ellos los efectos del mareo y la nerviosidad.

El Real de San Carlos viene resultando, pues, el plato favorito de las personas acostumbradas a las emociones fuertes: no sólo puede gozarse de la emoción infinita de ver cómo desafía el azar una o varias fichas colocadas sobre un número determinado. También, al regreso, puede experimentarse la emoción de observar cómo corre al azar la propia vida.

Vida periodística

Rómulo Zabala, secretario del Museo Mitre, escriba de "La Nación" y tesorero de la Junta de Historia y Numismática, anda muy empeñado en el enrolamiento—disculpe lo de enrolamiento, purista Monner Sans—de Francisco Villamil, en la lista de los subpróceres que revistan en aquella benemérita institución, donde, de tanto en tanto, se discute a la sordina, si las boleadoras que cortaron la retirada al general Paz, eran de piedra forradas en bucho de avestruz o en cuero de cabrito serrano, o bien, si el coronel Cañete, nació el 7 o 15 de octubre de 1793.

—Sí, mi querido Ramón Puig. Yo no descansaré hasta que vea a Francisco Villamil sesionando en la Junta, junto a Martiniano Leguizamón y frente a Ramón Cárcano.

Sin vuelta, Rómulo, que Villamil abunda en conocimientos del pasado...

—Conocer, Ramón, es una cosa, y ver, ver "con sus propios ojos", es otra cosa.

—Desde luego, Rómulo: no soy ciego.

—Porque Villamil, vió a Lavalle, no a Horacio Lavalle, el entrenador de Firpo, sino al general Lavalle, soldado y mártir. Y él, Francisco Villamil, es el único sobreviviente de nuestro período anárquico, el único que se encuentra en condiciones de decirnos si tal o cual otra versión histórica tiene fundamento o carece de base. ¡Y lo he de incorporar a la Junta, Ramón!

—Celebro tu empeño, Rómulo. Es obra altamente patriótica, la de que se conozca nuestra historia sin leyendas que la amenguan y sin pálpitos que la empequeñezcan. ¡Rómulo: te felicito!

—Gracias, Ramón, ¿vamos a lo de Pape Blay, por una paella?

—Rómulo: la guardia muere pero no se rinde. ¡Sea, pues!

Y los dos maestros, el uno en arcaicos papelotes a la naftalina y el otro en números — los vales son de palpitante actualidad, Ernesto Escobar Bavio — echaron a andar con destino al tabernáculo culinario del catalán en cuestión.

El joven Dubini — Petronio de nuestro gremio, según afirma Danton Gajardo y Robespierre — exhibe, de unos días a esta parte de la estación invernal, llamativo chaleco color celeste con "arranque eléctrico" y "cigüeñal reforzado".

Se trata de una pieza única de subido precio y de impecable corte.

¿Qué dirá el estoico unitario Mendoza Zelis, ex recordman del chaleco fosforecente?...

Torrendell, ha resuelto declarar un forfait a sus tareas de crítico, para consagrarse a escribir un libro de combate, intitulado "Elogio del Bigote".

Veremos cómo lo reciben nuestros colegas Zuccarini, Barbat, Nápoli, Vita, Gramajo, (siguen los "tegobis").

Arturo Quesada, de "La Nación", corrige las pruebas de su libro "El encanto de la Patagonia".

Prólogo de Manuel María Oliver.

Editor: Canáls, administrador de "Caras y Caretas".

Francois Blay, nuestro dibujante, díjonos con acento de profunda tristeza:

—La posteridad ha sido injusta con el general Belgrano.

—¿Por qué, che?...

—En su monumento ecuestre de la plaza Mayo, el caballito es de juguetería, y en su mausoleo situado en el atrio de la iglesia de Santo Domingo, el sarcófago me resulta una sopera.

—Hay algo de cierto...

—¿Que la sopera no es de bazar en liquidación y el caballito de plomo?

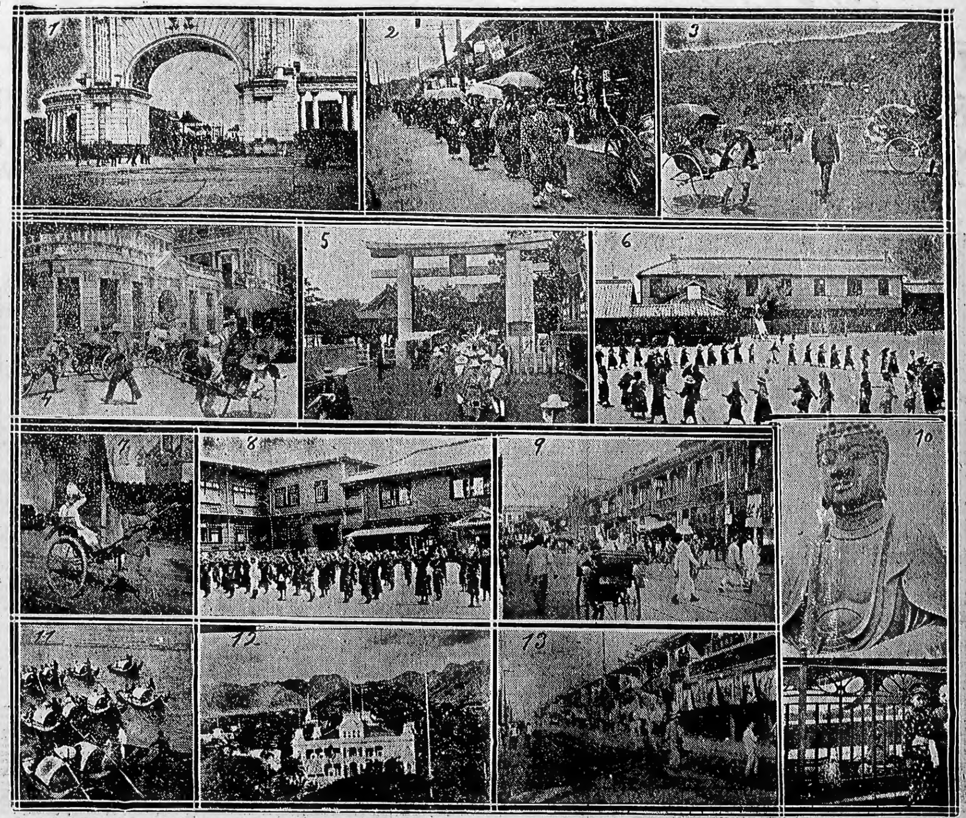
—Supongamos. ¿Y qué, che?

—Que yo voy a proyectar el desagravio de la memoria de Belgrano, prócer que es de los míos, ¡muy míos!

—¿Cómo, Blay "petit"?...

—¡Que venga otra estatua ecuestre y otro mausoleo! He dicho.

LA CATASTROFE DEL JAPON ES UNA DE LAS MAS GRANDES QUE REGISTRA LA HISTORIA



El país de leyenda en ruinas. — 1.o Arco de triunfo de la bella capital, que da acceso a la estación de ferrocarril. — 2.o Una caravana femenina en una calle de Yokohama, ciudad casi desaparecida. 3.o El parque de Tokio, donde soñó Pierre Loti. — 4.o El tráfico se congestiona en la metrópoli japonesa con la extraordinaria afluencia de los diminutos vehículos, que aún no ha podido superar el veloz y práctico "forcito". — 5.o El templo de Yokohama, sencilla obra del arte arquitectónico japonés. — 6.o Alumnos de una escuela nipona, en un instante de recreo. Los pequeños japoneses se entretienen en sus juegos favoritos. — 7.o Una niña japonesa que detesta el tramway. — 8.o Otra escuela. En el vasto patio, los tiernos estudiantes practican la saludable gimnasia. — 9.o Una calle de un pintoresco barrio de Tokio. Según se observa, las casas están construidas de madera, lo que explica la voracidad del incendio. — 10. Buda, el dios implacable. — 11. Barquichuelos saludando a los marinos argentinos; esta fotografía fué obtenida desde la fragata-escuela "Presidente Sarmiento", durante su estada en un puerto de Oriente. — 12. El Hotel de Kioto, uno de los más confortables y uno de los reducidos, tal vez, a escombros. — 13. La avenida principal de Yokohama. A estas horas debe parecerse a una montaña de cenizas.

A las primeras y alarmantes informaciones llegadas a esta capital el sábado pasado, anunciando un voraz incendio en la ciudad japonesa Yokohama, no se le atribuyó la magnitud de catástrofe que, después despachos sucesivos le asignaron.

Sobre la costa japonesa se ha desencadenado un terrible fenómeno sísmico. Un detalle de la violencia lo ofrecen los aparatos del observatorio italiano le Florencia. Allí la banda del sismógrafo saltó por la violencia de la conmoción.

Al terremoto que destruyó varias ciudades, dos de ellas tan pobladas como Yokohama, y la propia capital del imperio, Tokío, siguió un desvastador incendio. A las ruinas sucedieron las cenizas, para entristecer aun más la obra destructora de los elementos.

Las víctimas—

Los cables entre Japón y los estados de América del Norte están interrumpidos. Posiblemente el maremoto los barrió. Por lo tanto, la costa japonesa está aislada con el resto del mundo. Las escasas noticias recibidas, lo han sido por radiotelefonía, desde la metrópoli china.

Harto difícil resulta, según se ve, establecer, por el momento, aun aproximadamente, el número de personas que hallaron la muerte en la espantosa catástrofe. En Shanghai, se anuncia que sólo en Tokio y Yokohama han perecido cien mil personas.

Un aspecto del cuadro dantesco—

Las escenas de dolor de que es teatro el poblado territorio japonés son inenarrables. A lo largo de la costa, han desaparecido pintorescos y florescientes pueblos, donde sólo se eleva, ahora, en la angustiosa calma que sucede a los grandes cataclismos, una estela de humo.

Un detalle de la magnitud de la destrucción y de la forma horrible como hallaron la muerte miles y miles de personas, la tenemos en lacónico mensaje de Tokío. Nos dice que una explosión ocurrida en el arsenal destruyó por completo el edificio y una imprenta adyacente. Miles de personas resultaron carbonizadas.

En el barrio de Yamanote, no quedó edificio en pie.

Los pobladores de Nihombasai y Kanda, que milagrosamente escaparon de los derrumbes y del fuego, carecen de agua potable y de alimentos.

Llamó la atención la feliz circunstancia que mientras la estación Central de ferrocarril de Tokío permaneció intacta a los movimientos de la masa terrestre, un edificio de varios pisos ubicado en su vecindad se desplomó hacia la calle, arrastrando en la caída a otra casa. Inmediatamente, las ruinas fueron presas de las llamas y entre el fragor del fuego, testigos espantados escucharon, desde la estación, los desesperados llamados de auxilio de las víctimas.

Todos los diarios de Tokío, a excepción de uno — el "Nichinsivhi" — dejaron de aparecer. Sus instalaciones tipográficas fueron arrasadas.

Shinagawa desapareció. Un maremoto se llevó al mar todos los restos de la obra humana, sin respetar a los artífices.

En Tokío, el barrio más castigado fué el comercial. Sus edificios se derrumbaron y luego reducidos a pavesas por el fuego.

Se proclamó la ley Marcial—

El gobierno de Tokío, algunos de cuyos miembros se vieron en situación peligrosa para huir del terremoto, acaba de proclamar en todo el territorio la ley marcial. La autoridad salvará, con sus beneficios, los bienes que el fuego no alcanzó y que los cuervos humanos de toda catástrofe no trepidan en apoderarse.

La suerte de Yamamoto—

Yamamoto, recientemente designado primer ministro en lugar del Barón Kato, escapó de la muerte en forma milagrosa. Momentos después de huir de su palacio, éste se desplomó enterrando en sus ruinas a las pocas personas de la servidumbre que aun permanecían en su interior.

Nagoya ha sido destruída—

La ciudad de Nagoya, situada a 200 millas al sudeste de la capital japonesa, y una de las más pobladas, quedó completamente destruída, pereciendo sus miles y miles de habitantes.

El monte de Hakone y el pueblo de Atama, también quedaron reducidos a escombros. En esta deliciosa región veraneaban millares de personas, entre ellas numerosos extranjeros.

Un barrio indemne—

Mientras toda la ciudad de Tokío se hallaba en ruina y estas ruinas están ardiendo, un solo barrio se halla indemne. Es el barrio de Shiba. Sus calles están repletas de damnificados. Todos los pobladores de otros lugares de la capital se han refugiado allí, congestionando sus calles y casas.

La catástrofe en el mar—

Las agencias navieras de Londres, París, Roma y Nueva York, han tratado de ponerse en comunicación radiotelegráfica con sus buques que se hallaban navegando en aguas japonesas mientras ocurrió el terremoto, sin obtener contestación alguna. Se presume, por ello, que numerosas embarcaciones, la mayor parte de ellas de gran tonelaje, se han estrellado contra las costas a causa de la violencia del fenómeno o han zozobrado en medio de las enormes olas levantadas por el maremoto.

La familia real está a salvo—

El emperador Hirohito y los demás miembros de la familia real se hallan a salvo. No faltaron súbditos generosos que se apresuraran a facilitar a sus soberanos todo género de medios para escapar de la catástrofe.

El emperador buscó refugio en uno de sus palacios veraniegos que el terremoto respetó.

Se organizan socorros—

Desde el interior del imperio, que, según parece, es la única regió donde el fenómeno no causó grandes perjuicios, se organizan expediciones de socorros, que llevarán agua y alimentos a las infelices víctimas.

El vapor Senaki Marú ha sido enviado a Tokío con alimentos y en estos momentos se fletan varias embarcaciones para llevar socorros a las poblaciones japonesas.

El tuerto Gómez ya no corta ni pincha

El tuerto Gómez, a quien siempre se le ha creído un personaje omnipotente en la provincia de Santiago del Estero, desde la famosa época en que fué asesinado el diputado García, ha sido expulsado del radicalismo de dicha provincia, por no someterse a la voluntad del coya Cáceres, que está empeñado en imponer a viento y marea su propio sucesor.

La noticia habrá llamado vivamente la atención de todos los círculos políticos y tendrá que haber sorprendido sobremanera a pesar de que desde hace varios días no era un secreto para nadie cierto distanciamiento entre el tuerto Gómez y el coya Cáceres.

Las discrepancias hechas públicas entre ambos no llamaron la atención ni nadie concedió mayor importancia a ellas. Para los que conocen ampliamente los entretelones de la política argentina, esta pelea entre Gómez y Cáceres sólo podía interpretarse como una falta de coincidencia momentánea en la apreciación y resolución de ciertos asuntos entre ambos socios. Pero seguía subsistiendo la idea un tanto errónea, según se ve, de que el coya Cáceres era un guapo de telegramas y que el tuerto Gómez, seguía siendo lo que fué en la época del régimen, y durante la histórica presidencia del Peludo.

Los hechos han venido a rectificar ese convencimiento. El tuerto Gómez, juzgado siempre como un personaje facineroso, ha resultado un soberano "camouflage" y el coya Cáceres, cuyo culto, por la guapeza era interpretado como un "bluff" ha resultado algo más que un guapo de telegramas. Es un tigre en toda la extensión de la palabra.

Ayer se levantó dispuesto a que Gómez no le fastidiara más y zás, en la Convención del partido que lo sostiene en el gobierno, planteó la situación del ex ministro del señor Irigoyen.

—El tuerto ya no me responde incondicionalmente y hasta se atreve a protestar mis órdenes — dijo.

—Pues, hay que echar al tuerto — gritó toda la Convención con una unanimidad auspiciadora.

Y a los cinco minutos una votación rotunda dejaba fuera del partido al tigre de otros tiempos, al personaje siniestro que, nacido en Córdoba, hizo de las suyas en Santiago del Estero y que, durante los seis años de gobierno peludista no dejó trapisonda por cometer, ni autonomía provincial por atropellar.

Se dice que cuando el coya Cáceres fué enterado de la forma en que procedieron sus muchachos, dejó sobre una mesita próxima un ejemplar barato de Anatole France que leía y lleno de juvenil emoción pronuncia la frase histórica, que es algo así como el blasón heráldico de la ilustre familia:

—¡Así somos los Cáceres!

A SILVEYRA LO BUSCAN

Quien lea el título asegurará sin duda, que pretendemos descubrir por segunda vez la bicicleta. De que a Ramón Silveyra lo buscan es cosa archisabida por todo el mundo, sobre todo por el comisario Santiago. Pero en este caso especial no es sólo el comisario Santiago el que se devana los sesos pensando en qué lugares misteriosos y recónditos podrá estar a estas horas el dos veces evadido.

En la sección "Personas Buscadas" de un diario matutino, leemos hoy el aviso siguiente:

"Se busca por interés particular a Ramón Silveyra. Dirigirse a E. Baldrich, Maipú 208".

Por lo visto a Silveyra no se le busca tan solo por interés policial; el aviso a que aludimos habla de un interés particular. ¿Cuál podrá ser el interés? Pues, el de abonar a Silveyra la suma de diez mil pesetas, procedentes de una discreta herencia española.

Es fácil adivinar, sin duda, el interés que tendrá Silveyra para poder cobrar cuanto antes esa sumita de dinero nada despreciable, pero no es nada difícil adivinar también cuál ha de ser la imposibilidad manifiesta que lo separa de las diez mil pesetas, que vienen siéndolo algo así como el suplicio de Tántalo.

¿Irá Silveyra hasta la casa de la calle Maipú a retirar las diez mil pesetas nada despreciables?

Eso piensa el comisario Santiago, convencido de que la codicia rompe el saco, y que la pequeña herencia española, puede ser el cebo que lleve ingenuamente al evadido por segunda vez a su celda.

En Salta no son tan atrasados

Se agravia gratuitamente a Salta cuando se le adjudica un estado de atraso absoluto. Cierto hecho ocurrido ayer en la capital de la provincia viene a rectificar con claridad meridiana ese concepto antojadizo.

En Salta también, como en Buenos Aires, Lisboa y Tucumán, saben evadirse los penados; aunque todavía el progreso de la digna provincia no haya alcanzado las proporciones de Buenos Aires ni de Lisboa. En Buenos Aires fugaron catorce; en Lisboa once. Por el momento, en Salta ha fugado, ayer, uno solo...

Pero no deben desanimarse por ello los buenos habitantes de Salta. Algún día su progreso podrá eclipsar, fácilmente, el de Buenos Aires. Esperamos con emoción ese día feliz, en que quince o veinte penados salteños se atrevan a batir la "performance" que aun detentamos los de la metrópoli.

Noticiario del Box

LUIS A. FIRPO Y SU PROXIMO MATCH POR EL CAMPEONATO MUNDIAL DE PESO PESADO

NOTAS GRAFICAS DEL KNOCK-OUT DE MITCHELL Y DE LA FIRMA DEL MATCH LEONARD - TENDLER, FOTOGRAFIAS DEL "INTERNATIONAL NEWS SERVICE"

LUIS ANGEL FIRPO



Luis A. Firpo, alegre y confiado. En sus labios se dibuja la sonrisa del triunfo, a pesar de que los norteamericanos dicen que jamás se ríe y que su ceño es hosco y huraño

No creemos que cualquiera que tenga clara noción de lo que es la popularidad, pretenda restar gloria a nuestro compatriota Luis Angel Firpo, como tampoco que haya quien no anhele ver a nuestro campeón de box detentar el cetro del pugilismo mundial.

Más: creemos, haciéndole justicia, que es el hombre más indicado para ello; lo dicen las multitudes, cuyo nombre va de boca en boca, sus fuertes y terminantes triunfos y la gran popularidad de que goza, acompañada del hondo y sincero anhelo de ver en su gallarda figura de atleta la expresión más alta de nuestra cultura física.

Loor al que en tierras lejanas y en un medio extraño supo conquistar los lauros más preciados para gloria de nuestro deporte. La fuerza de su puños lleva toda la pujanza de nuestra raza; la virilidad y el entusiasmo propio de un pueblo joven que quiere luchar y triunfar porque así se lo piden sus orientaciones y la fe ciega que tiene en que las mejores y más nobles justas son las deportivas, por el beneficio que traen para la humanidad en su cultura física y el ancho campo que ofrece para el cultivo de las bellas cualidades que deben lógicamente adornar a todo buen deportista: educación, caballerosidad y entusiasmo.

Loor a él que supo poner bien alto, espiritual y físicamente el prestigio de nuestro deporte en una de sus manifestaciones más importantes: el box, uniéndose a esa falange de animosos y entusiastas atletas nuestros que un día, calladamente partieron para lejanas tierras con el propósito de luchar franca y lealmente y dejar bien sentado el grado de progreso alcanzado por el deporte en nuestro país.

Volverá, como ellos, humilde y satisfecho, orgulloso de su nombre de argentino y como ellos también, al divisar desde la nave amiga las playas de la patria; al ver flamear los mil veces queridos colores azul y blanco de la enseña de Belgrano, demostrará su profudo gozo y su amor a la tierra que lo vió nacer, en las lágrimas que a no dudarlo le arrancarán el espectáculo imponente de esos miles de brazos amigos que esperan ansiosos su llegada para tributarle el homenaje debido a su esfuerzo, y que toda esa multitud condensará en estas palabras: "Bienvenido seas, Luis Angel Firpo, campeón mundial de todos los pesos, has cumplido con tu verdadero sentimiento de argentino y llevado a la realidad tu aspiración que era la de todos nosotros: dar á nuestra patria el orgullo y el honor de que uno de sus atletas posea el cetro del pugilismo mundial". — David Malamud.

Battling Siki, el humorista del boxeo

En los anales del boxeo, seguramente ha de figurar entre las estrellas del ring, como el prototipo del más "delicado humour", el pugilista senegalés Battling Siki, el destronador de ídolos franceses.

Ningún boxeador ha llevado una carrera más azarosa y aventurera que Siki. Vencedor, en forma incontestable y definitiva de Georges Carpentier, el senegalés cometió todo género de excesos y atropellos. Su nombre llegó hasta los estrados de la justicia y los diarios se ocuparon en sendas y divertidas crónicas de los extraños casos de Battling Siki.

El negro Siki, atropellaba no sólo a los pacíficos peatones, o a los habitués de un cabaret, sino que ejerciendo las funciones de segundo, protestaba en forma contendente la derrota de su pupilo.

Battling Siki fué descalificado por la Federación Francesa de Box.

Siki, vencedor de Carpentier, se hace descalificar en su match con Morelle y luego vence a Nilles por knock out en el 2o. round. Siki aparece por los cafés acompañado por un león y siembra el pánico entre los contertulios.

En Dublín pierde una pelea injusta con Mike Mc. Tigue.

Ahora Siki, ha llegado a Nueva York dispuesto a la revancha con Mc Tigue, y luego para desafiar al vencedor del match Dempsey-Firpo. Dice que quiere ser campeón mundial.

¿Será ésta, acaso, la última humorada del senegalés?

Unión Boxing Club

Este club afiliado a la Asociación Argentina de Box, realizará el sábado próximo un interesante festival boxístico en su local de la calle Cabildo 4001, con el siguiente programa:

Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos, Armando Presiosa v. Luis Correa Fernández.

Edmundo Grancone v. Miguel Díaz.

Match: Roberto Cappa v. Hugo Piaggi, 4 rounds de 2 minutos sin elección, ambos del Unión Boxing Club.

Match: Carlos De la Barga del Unión Boxing Club v. Eugenio De Castro (libre), 6 rounds de 2 minutos.

Match: Alejandro Ramollino v. Osvaldo Matteusey (libre) del Unión Boxing Club.

Match de fondo, 10 rounds de 2 minutos guantes de 4 onzas, entre los conocidos aficionados:

José Lagomarsino, uruguayo, 52 kilos, del Unión Boxing Club v. Ernesto Bianchi, argentino, 53 kilos, campeón de la ciudad de Buenos Aires, del Boxing Club Belgrano.

Las peleas serán contraloreadas por la Asociación Argentina de Box.

Desafíos

Rodolfo Basile de 72 kilos de peso desafía a todos los aficionados de su peso, sin selección ninguna; a un match de 10 rounds, de 3 minutos de pelea, y 1 de descanso, con guantes de 4 onzas.



Benny Leonard, Billy Gibson, E. S. Luther, Phil Glassman y Lew Tendler

Benny Leonard, campeón de peso liviano del mundo, en el acto de la firma del contrato para defender su título contra Lew Tendler, en el encuentro a quince rounds que se realizó en Yankee Stadium, el 23 de julio, ante 70.000 espectadores. Jimmy Johnson fué quien concertó el encuentro. En la fotografía aparecen Billy Gibson, "manager" de Leonard, y Philip Glassman, "manager" de Tendler, que firman los artículos del contrato ante Mr. Edward Staats Luther, presidente del Cromwell Athletic Club, y encargado de preparar las peleas en el Yankee Stadium

Firpo Dempsey — LO QUE OPINA EL PUBLICO

DEMPSEY PERDERA SU TITULO DE CAMPEON ANTES DEL 8o. ROUND

Opino que Firpo pondrá knock - out a Dempsey antes del 8o. round y lo digo porque aquél es superior á Dempsey en fuerza, valor y agilidad.

La ventaja que tiene Dempsey es la escuela, pero ella no le servirá de nada, porque de un swing de derecha irá "derecho" a visitar a los astros.

Solamente encuentro en nuestro compatriota poca táctica en la defensiva, especialmente al tratar de colocar su derecha, pues es cuando más abre su guardia dejando el camino libre a los contragolpes del contrario; pero esta cualidad será un factor contrario sólo en los primeros rounds, porque al castigarse mútuamente ambos hombres se enardecerán dejando de lado la escuela y tratando de golpear sin preocuparse de ser golpeados, entonces se impondrá la fuerza y resistencia de nuestro campeón.

Para terminar mi juicio sobre el match Firpo - Dempsey es que se definirá por knock - out. Una terrible derecha a la mandíbula dará por tierra al "maniquí" de EE. UU. Ese round será la gloria para Firpo y para nuestro pueblo.

Por eso dice Melvin Ross que el reinado de Dempsey toca a su fin y que la nueva aurora del 15 de septiembre saludará al campeón argentino, conquistador afortunado del cetro mundial del boxeo.—Juan Carlos Rabuffatti.— Las Heras 1660

...tro con el ímpetu avasallador, peculiar en su raza y que lo caracteriza en todas sus peleas.

Columbrar en qué rounds dará cuenta de Dempsey es ya entrar en terreno más escabroso y delicado—que dejamos para los espíritus cabalísticos, ya que por más que razonemos—consideramos el boxeo entre las ciencias abstractas—resultaría problemático, sin base eficiente y cuyo acierto en gran parte dependería de la buena ventura. Creemos, esto sí, que logrará vencerlo en el instante en que nuestro campeón consiga, o encuentre un blanco y logre llegar su terrible derecha, uno de esos sus "uppercuts".

Momento emocionante a la vez que ansiado por todos los corazones argentinos, que esperan una nueva sensación, la de que ese noble y varonil hijo ostente pomposa y orgullosamente—como premio a sus puños y tesón—el cetro mundial de pugilismo, conquistado en noble lid. Un triunfo más que, unido a otros muchos deportivos, hablan muy en alto de la potencialidad, vigorosidad, energía y fortaleza de a la juventud argentina.—Policarpo Iturte.—B. Mitre 786.

FIRPO VENCERA POR KNOCK-OUT EN EL 9o. ROUND

A mi criterio y no estando muy enterado de cuestiones boxeriles, creo y afirmo que el "toro salvaje" hará "arar" el suelo a la novena vuelta al invicto, pero a mi parecer puro bluff, campeón Dempsey.

El campón del mundo no tendrá "chance" bajo ningún concepto delante de "Luisito" y nuevamente afirmo que vencerá por knock-out en el noveno round.—Nilo D. Carrión Correa.—Luján de Cuyo, Mendoza.

VENCEDOR O VENCIDO, FIRPO SERA UN COLOSO

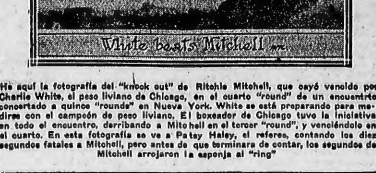
Tengo el agrado de exponerle mi modesta opinión sobre el resultado del match Firpo - Dempsey, al objeto de que le dé cabida en la encuesta de CRITICA. No soy un perito en materia de box, sino un simple admirador del "sport, como sport" y desarrollo físico, más que como "espectáculo público, pero créome con el derecho de otros muchos, a dejar constancia de mi parecer. Opino que el citado match se definirá a favor de Firpo por k. o. en el 13o. round, al 1'33" y se producirá por un golpe al estómago seguido de una derecha a la mandíbula. Fundamento mi opinión en que ambos púgiles son de una resistencia extraordinaria al castigo y si Bill Brennan les duró el mismo tiempo (12 rounds) estando Firpo falto de entrenamiento, y en cambio, Dempsey en la plenitud de su estado, es lógico suponer que la dureza de Firpo para recibir golpes sea superior a la de su contendor. Los que opinan que Dempsey vencerá fácilmente al primer round, sin duda creen a Firpo de mantequilla o bien lo consideran un habitante selenita trasplantado a Norteamérica. Los primeros rounds han de ser de estudio recíproco y solamente cuando entren a cambiar golpes podrán dar una medida exacta de la resistencia física de cada uno. Creo firmemente, que ni Dempsey ni Firpo en sus anteriores luchas han tropezado con un hombre capaz de hacerlos emplear a fondo; por lo tanto, la pelea será encarnizada, larga, y aunque los factores ciencia, ligereza y suerte puedan influir en el resultado final, no hay que olvidar que la resistencia y el coraje pueden también llevar la mejor parte y en esto, Dempsey no aventaja a Firpo, aunque, según varios críticos, le iguale o supere en punch. No soy argentino; soy español, pero para mí sería un orgullo que la raza latina demostrara plenamente al mundo que no está en decadencia física, ni exhausta por consunción, sino que surge un ejemplar argentino digno de ceñir los laureles de los antiguos gladiadores romanos, fiel exponente de la virilidad de esta raza, todo corazón. Entre los sobrenombres dados a Firpo en Norte América olvidaron el más acertado: "Ursus" y permítaseme una hipérbole. Daré al campeonato el nombre de Leticia, conducida al sacrificio, amarrada al "búfalo de las praderas". El Ursus argentino debe salvarla. ¡Loor a Firpo!... ¡¡Vencido o vencedor, siempre será un coloso!

Paco Alvarez.— Rivadavia 3663.— Dpto. 42.

Encuesta Firpo-Dempsey

En vista del enorme número de cartas que se han recibido para nuestra encuesta Firpo-Dempsey, y como resulta materialmente imposible la publicación de todas las que continúan llegando, la dirección ha resuelto clausurar la recepción de respuestas a partir del día 4 del corriente, a objeto de poder cumplir con todos los que han participado.

Así, pues, desde mañana no se tomarán en cuenta las cartas que lleguen.



He aquí la fotografía del "knock out" de Ritchie Mitchell, que cayó vencido por Charlie White, el peso liviano de Chicago, en el cuarto "round" de un encuentro concertado a quince "rounds" en Nueva York. White se está preparando para medirse con el campeón de peso liviano. El boxeador de Chicago tuvo la iniciativa en todo el encuentro, derribando a Mitchell en el tercer "round", y venciéndolo en el cuarto. En esta fotografía se ve a Patsy Haley, el referee, contando los diez segundos fatales a Mitchell, pero antes de que terminara de contar, los segundos de Mitchell arrojaron la esponja al "ring"

Fernández Seijo protesta

Florencio Varela, 29 de agosto de 1923.
Señor cronista de box de CRITICA:
Estimado señor:

Con gran sorpresa leí en el diario que usted tan dignamente dirige que yo había sido puesto K. O. por Avellaneda al 5.o round. Es cierto, señor cronista que fuí declarado vencido al 5.o round, pero incierto eso del K. O.

El jurado, compuesto por los periodistas platenses y hasta el mismo público fueron testigos, puesto que pedían que siguiera el match, como era lógico y que yo deseaba con agrado; más debido a un ignorante cualquiera que los platenses deciden de referees de lances tan importantes como son de esta naturaleza, fué declarado K. O. a los 9 segundos por obra y gracia del señor N. Stagnari, desconocedor de las leyes del boxeo por completo.

¿Por qué me proclamó vencido a los 9 segundos estando yo de pie y listo para la pelea? ¿No son 10 segundos los fatales reglamentarios, en todo el mundo? ¿Por qué entonces, se hizo esa injusticia conmigo? ¿Puede saberse?

El señor Stagnari sería mejor que antes de dirigir matches de box, fuera a cuidar vacas y caballos; pues, a decir verdad, parece ser su especialidad.

Bien, como le estaba diciendo, el jurado pedía continuara el match, pero el referee se negó terminantemente apelando a que su palabra era sagrada.

Con tal motivo, excuso decirle que si la policía no tomara cartas en el asunto, el público hubiera sostenido con él, los 5 restantes rounds de mi match.

El mismo Avellaneda puede decir bajo su palabra de hombre y de honor si dicho match fué ganado en buena ley.

Los aficionados de La Plata que presenciaron el match tienen la palabra.

Agradeciéndole la publicación de la presente, saludo al señor cronista, con mi consideración más distinguida.

Modesto Fernández Seijo.

El boxeo en Mendoza

Ramón Souto v. J. Pargas

Se ha concertado un interesante encuentro de box entre el conocido profesional Ramón Souto y el fuerte boxeador J. Pargas (porteño), a efectuarse el 9 de septiembre en el estadio Lavalle número 33.

El combate probablemente será auspiciado por el "Mendoza Boxing Club" y se efectuará a la Americana Libre, guantes de 4 onzas a 12 rounds. Ambos pugilistas pertenecen a la categoría peso pluma.

El encuentro ya se había concertado en Córdoba, pero debido a los malos fallos de los referees contra R. Souto, en esta ciudad, se suspendió.

FIRPO O DEMPSEY

He ahí el dilema que plantea CRITICA a los aficionados que quieran intervenir en su concurso.

Ni corto, manco, ni perezoso, y por aquello de a mi juego me han llamado, me place intervenir en él enviando estas mal pergeñadas líneas.

Las condiciones físicas de Firpo en un todo superiores a Dempsey, y equilibradas la destreza e ingenio, pues es de tontos y de ingenuos suponer a Firpo como advenedizo del ringe é ignorando sus más elementales reglas, me hacen infundir más la creencia, absoluta seguridad—si la lógica no es extraña en el noble arte de dar trompadas—en el triunfo neto, rotundo y merecido de nuestro campeón.

Indudablemente, la pelea será reclahasta bárbara si se nos permite el vocablo—en la que cual tigres se defenderán mutuamente. El uno con esa serenidad espasmódica, calculadora y fría, y el nues...

Noticiario del Box

EL CAMPEONATO DE LOS ESTUDIANTES SECUNDARIOS INICIASE EL PROXIMO DOMINGO

POR EL CAMPEONATO DE PESO PLUMA CHILENO, AMADOR PEREZ VENCE A CARLOS PEREZ.-CAMPEONATO DE AFICIONADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

El campeonato de los estudiantes secundarios

El próximo domingo comenzará en el ring del Club Universitario, el campeonato de los estudiantes secundarios, en el cual se hallan inscriptos 112, que representan a 14 colegios nacionales y particulares.

Los encuentros serán a 3 rounds de 2 minutos con uno de descanso.

Los guantes serán de seis onzas hasta los pesos livianos inclusive y de ocho onzas para los pesos superiores.

Los premios a otorgarse serán los siguientes: Copa y diploma á los ganadores de sus respectivas categorías.

La clasificación de puntos para el premio de conjunto se hará así; Categoría veteranos, 5 puntos a cada ganador y categoría novicios, 3 puntos a cada campeón.

Programa de peleas para la primera rueda (novicios)

1—C. Velazco (Sarmiento) v C. Méndez Núñez (Buenos Aires), Peso mínimo.
2—L. Vidal (Rivadavia) v I. Martínez Pinto (La Plata). Peso mínimo.
3—A. Avondet (I. Olivos) v H. Todín Uriburu (Sarmiento). Peso mosca.
4—M. Iramain (Pueyrredón) v G. Falco (S. Pellegrini). Peso mosca.
5—R. Masa (Mitre) v A. Olozábal (Rivadavia) Peso mosca.
6—H. Estol (Industrial) v. J. Maffia (I. Libre). Peso gallo.
7—A. Palowsky (Sarmiento) v. R. Paz (Buenos Aires), Peso gallo.
8—F. Postal (Rivadavia) v. J. R. Maresca (Buenos Aires), Peso gallo.
9—E. García (Industrial) v. G. Darhampé (La Plata). Peso pluma.
10—O. Radivoy (Rivadavia) v. J. M. de Gregorio (I. S. Peña), Peso pluma.
11—J. M. García (Mitre) v R. Villar (I. Olivos). Peso pluma.
12—M. Vergara Biedma (I. Libre) v E. Aredes (La Plata). Peso liviano.
13—A. Nocheti (C. Pellegrini) v. A. Alderete (Sarmiento), Peso liviano.
14—E. Campognoli (Industrial) v. A. Della Gatta (Mitre). Peso liviano.
15—L. Verdeja (I. Olivos) v V. Galvagno (Pueyrredón). Peso medio mediano.
16—E. Dimet (I. S. Peña) v. H. Isabella (La Plata). Peso medio mediano.
17—S. D. Romero (C. Pellegrini) v A. Machiccotti (Buenos Aires). Peso medio mediano.
18—F. Orlando (I. Olivos) v R. Otero (I. Libre). Peso medio mediano.
19—J. O'Conner (I. Olivos) v. R. J. Franco (C. Pellegrini). Peso medio pesado.
20—H. Palazzi (C. Pellegrini) v. V. Cogtignola (La Plata). Peso pesado.

Todos los competidores serán sometidos a revisión médica y comprobación del peso correspondiente momentos antes de la pelea. En caso de excederse en su peso pasará a la categoría superior.

Para presenciar los matches de este campeonato, los alumnos de cada colegio podrán solicitar al delegado de esta comisión las entradas que proporcionalmente le corresponda.

¿A quién debe corresponder la dirección del boxeo?

Atravesamos por un período álgido y existe un cúmulo de circunstancias egoístas y malsanas que llegarán si no a privarnos de su libre práctica, por lo menos, a postergar'a por tiempo indeterminado, esto en perjuicio de nuestra juventud que ha encontrado en la práctica del noble deporte, una saludable puerta de escape, al ambiente de cabarets y estupefacientes que la atosigan.

Siempre ha encontrado obstáculos la libre práctica del boxeo. En épocas cuando el doctor Cantilo era Intendente Municipal el Honorable Concejo Deliberante, formuló una ordenanza al respecto que fué vetada por el Departamento Ejecutivo, en virtud de que su control y dirección había sido entregada a una institución particular.

Hoy día, avocados los señores concejales al complejo y arduo problema de dictar una ordenanza pertinente, encontramos que la dirección del boxeo pretende ser acaparada por tres instituciones: la dirección general de plazas de ejercicios físicos, la Asociación Argentina de Box y la Federación.

En cuanto a la primera de las citadas, no sería lógico ni oportuno entregar la dirección del box, por cuanto las autoridades jamás hicieron nada en su favor, y por el contrario procuraron obstaculizarlo en todo sentido. ¿Qué antecedentes tiene en nuestro boxeo, la dirección general de plazas de ejercicios físicos?...

La A. A. B. y la F. A. B. tienen mayores derechos y serían las indicadas para su control y fiscalización siempre que llegaran a una "entente" cordial o a una fusión. Esto es imposible. Hay demasiados intereses encontrados para que se llegue a una solución favorable para el boxeo.

Entendemos que la dirección del noble deporte, debiera estar en manos de una entidad, cuyos clubs o centros afiliados, tuvieran como principal finalidad la práctica del boxeo. Así ocurre en Europa. Pero no aquí.

Se ha hablado de la constitución de una comisión municipal, que estaría integrada por un delegado de la F. A. B. y otro de la A. A. B. bajo la presidencia del director general de plazas de ejercicios físicos. Esto sería contraproducente, puesto que los delegados de las dos instituciones antagónicas por principio, no llegarían nunca a ponerse de acuerdo y de resultas de ello, quien saldrá perdiendo será nuestro noble y entusiasta deporte.

Ahora bien, si como el Honorable Concejo Deliberante cree que el boxeo como la lucha, son espectáculos públicos y como tales están gravados por un impuesto especial, dada su calidad de espectáculo, salta a la vista que su dirección y control deberá depender de la Dirección General de Espectáculos Públicos.

Esta sería la única forma, en que terminarían las rencillas, resquemores y rivalidades, puesto que nada tendrían que hacer la dirección general de Plazas de Ejercicios Físicos, la A. A. B. ni la F. A. B. ni siquiera para asesorarse técnicamente pues solamente es cuestión de sentido común.

Los señores concejales deben, pues, encauzar el asunto en otro sentido y poner el boxeo bajo la Dirección General de Espectáculos Públicos y en último caso que, una comisión "ad hoc" de tres miembros neutrales a las entidades boxísticas, fueran los encargados de su control, pero siempre bajo la dirección de la inspección general de espectáculos.

Aceptando un desafío

José M. Pérez, profesional argentino de peso pluma, (57 kilos), acepta el desafío lanzado por el profesional suizo Kid Verner, — a realizarse el match en cualquier club, — aun estando el Sr. Verner en peso superior, (liviano) 61 kilos. Para arreglar condiciones y con el objeto de hacer cuanto antes el match, dirigirse a mi manager autorizado, el popular profesor Don Fernando Campanella, Corrientes 1664.—Capital.

Notas boxísticas de Chile

BASTIAS CON PABLO MUÑOZ

Para el sábado 8 del próximo mes se anuncia el encuentro entre los profesionales Manuel Bastías, porteño, y Pablo Muñoz, santiaguino, encuentro que, como fácilmente se comprenderá, considerando el prestigio de los dos hombres, es esperado con gran interés entre nuestros aficionados.

A Manuel Bastías no se le ve actuar en Valparaíso desde aquel match que sostuvo con el uruguayo Sobral a quien venció con relativa facilidad. Después de ese encuentro sostuvo otro con Murray en la capital pero los resultados de ese encuentro no fueron satisfactorios, ya que el negro no presentó combate sino que se limitó a cubrirse y a arrancar por el ring, por lo cual el match no tuvo el interés que se esperaba.

Por esta razón un match en este puerto contra un contendor del prestigio de Muñoz, debe ser esperado por nuestros aficionados con un indiscutible interés. Saben nuestros aficionados que Pablo Muñoz fué aspirante al título de campeón de Chile de la categoría medio pesado, siendo vencido por puntos por Duque Rodríguez.

Manuel Bastías ha empezado a entrenarse con todo esmero y será secundado en los últimos días por su ayudante Armando Vargas.

Vicente Ostuni, nuestro fuerte campeón welter-weight, en un descanso después de un violentísimo entrenamiento hábilmente secundado por Alfredo Perkis, Peralta, Quartucci, D'Agostino y bajo la dirección técnica y competente de su profesor José Martínez

Campeonato de aficionados de la prov. de Santa Fe

PATROCINADO POR LA ASOCIACION ARGENTINA DE BOX



Aficionados que intervinieron en la primera rueda del campeonato provincial, realizado ayer en el Boxing Club Rosario. Boxeadores: No. 1, Rigby; No. 2, Garosito; No. 3, Torres; No. 4, Bracamonte; No. 5 Muñoz; No. 6, Catramado; No. 7, Valenti; No. 8, Ferraro; No. 9, Martínez; No. 10, González; No. 11, Correa; No. 12 Peccini; No. 13, Dumas; No. 14, Simagona; No. 15, Belmonte; No. 16, González; No. 17, Díaz; No. 18, O viedo; No. 19, Leguizamón

LA VOZ DEL AIRE

Programa general

De las audiciones radiotelefónicas durante la presente semana

LUNES A VIERNES

De las 11 a 13. — Música, noticioso, la. rueda de la Bolsa de Buenos Aires.

De las 13 a 14 1|2. — Boletín del Ministerio de Agricultura, de la Bolsa de Cereales de Rosario, hora oficial y música.

De las 16 1|2 a 17 1|2. — Música clásica.

De las 17 1|2 a 19 3|4. — 2a. rueda de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, música de baile terminando con cuentos para niños.

De las 19 3|4 a 20 1|2. — Noticioso del Radio Club Argentino, movimiento de vapores, fletes, mano de obra, etcétera.

De las 20 1|2 a 21 1|2. — Broadcasting artístico, noticioso a las 23.

LUNES Y VIERNES

De las 20 1|2 a 21 1|2. — Concierto de la R. S. A. (Montevideo).

SABADOS

Hasta las 14 como los demás días de lunes y viernes.

De las 21 a 24 1|2. — Música de baile (Radio baile) y hora oficial.

DOMINGOS

De las 10 a 10 1|2. — Noticiosos.

De las 10 1|2 a 12 1|2. — Concierto orquestal.

De las 17 1|2 a 20 1|2. — Música de baile, noticioso deportivo.

EL PROGRAMA DE HOY

Sociedad Radio Argentina

Longitud de onda: 380 metros

A las 21. — Transmisión de la opereta que en el teatro Coliseo cantará la compañía italiana Bertini-Gioana.

Sociedad Radiotelefónica

Longitud de onda: 300 metros

A las 17.30. — Transmisión del boletín informativo proporcionado a la Exposición Internacional de Radio comunicación por CRITICA, conteniendo las últimas noticias cablegráficas de interés general, especialmente las relaciones con el próximo match Firpo-Dempsey.

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 460 metros

A las 19.45 — Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos comerciales o informaciones generales, así como consejos e indicaciones útiles para los aficionados.

Radio Sud América

Longitud de onda: 460 metros

A las 11. — Música y noticias.

A las 15.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de la concertista señora Juana Szebur-Schnauder (soprano ligera), acompañada en el piano por el profesor Sr. Rehfeldt; de la señora Carmen Vera de Sitja Nin (arpa) y de la señorita Lía Guillermina Ruiz Moreno (declamación).

1 Serrano. El carro del sol (por la O. R. S. A.)
2 Alexander Alabieff. El ruiseñor (canto), señora Juana Szebur-Schnauder.
3 Caballero. El señor Joaquín (alborada), por la orquesta R. S. A.
4 Boito. Mefistofele (ópera), fantasía, por la O. R. S. A.
5 Waldteufel. Gotas de rocío (vals), por la O. R. S. A.
6 Brahms. Danza húngara por la O. R. S. A.
7 Thomas. Marcha (arpa), señora Carmen Vera de Sitja Nin.
8 Declamación por la señorita Lía Guillermina Ruiz Moreno.
9 Lebano. Mazurka (arpa), señora Carmen Vera de Sitja Nin.
10 Rubinstein. Melodía en Fa. (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
11 Godefroy. Marcha triunfal del Rey David (arpa), señora Carmen Vera de Sitja Nin.
12 Declamación por la señorita Lía Guillermina Ruiz Moreno.

A las 17.30 — Recital de piano a cargo del concertista señor [illegible] Ruiz Díaz.

1 Bach-Busoni. Tocata en Le.
2 Debussy. L'hiver et les feuilles.
3 Granados. Preludio español.
4 Saint-Saens. [illegible]

A las [illegible]

Radio Cultura

Longitud de onda: 460 metros

A las 12.30. — Música y noticias.

A las 13. — Boletín del Ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — Bailables a cargo del Trío Lartosa.

A las 21.30. — Concierto a cargo del pianista señor Marcello Bonsso y de la señorita Emilia Morera, contralto; señor Luis Dragosky, violín, acompañado por el maestro señor Américo Rosa.

1 Conferencia a cargo del doctor Honorio Senet, quien disertará sobre el siguiente tema: "La familia y dirección de los hijos".
2 Beethoven. Romanza en Fa op. 50 (violín).
3 Bizet. Carmen (habanera), contralto.
4 Chopin. Nocturno op. 9 número 2 (violín).
5 Efemérides del día.
6 Sarasate. Zingaresca (violín).
7 Saint-Saens. Sansón y Dalila (S'apre per te il mio cuor). contralto.
8 Mozart. Tempo di danza.
9 Beethoven. Andante maestoso.
10 Tschaikowsky. Fantasía romántica.
11 Chopin. Etude en Do sostenido menor.
12 Liszt. Grande fantasía sul Rigoletto (Revé par Bülow).

Estos cinco últimos números están a cargo del señor Bonsso.

PROGRAMA DE MAÑANA

Sociedad Radio Argentina

Longitud de onda: 280 metros

A las 21. — Transmisión de la opereta que en el teatro Coliseo cantará la compañía italiana Bertini-Gioana.

Sociedad Radiotelefónica

Longitud de onda: 300 metros

A las 17.30. — Transmisión del boletín informativo proporcionado a la Exposición Internacional de Radio-comunicaciones por CRITICA, conteniendo las últimas noticias cablegráficas de interés general, especialmente las relacionadas con el próximo match Firpo-Dempsey.

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 460 metros

A las 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso conteniendo datos comerciales e informaciones generales, así como consejos e indicaciones útiles para los aficionados.

Radio Sud-América

Longitud de onda: 460 metros

A las 11. — Música y noticias.

A las 15.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de la concertista de canto señora Juana Szebur-Schnauder, acompañada en el piano por el profesor señor Rehfeldt y del profesor de óboe señor Shnauder.

1 Filippucci. Una noche de fiesta en la Habana (por la O. R. S. A.)
2 Mozart. Il re pastore (aria), canto, señora Juana Szebur-Schnauder y óboe.
3 Filippucci. Aphrodite (vals), por la O. R. S. A.
4 Catalani. Loreley (ópera), 1a. fantasía, por la O. R. S. A.
5 Valdez. Gipsy Serenade (solo de violín), Srta. Margarita Noacco.
6 Goublier. L'Angelus de la mer (intermezzo), por la orquesta R. S. A.
7 Catalani. Loreley (segunda fantasía), por la O. R. S. A.
8 Serrano. Alma de Dios (canción húngara), por la orquesta R. S. A.
9 Jovés. Vení, pebeta (tango) por la O. R. S. A.

A las 17.30. — Audición con el concurso de la concertista de violoncelo señorita Blanca Cattol, acompañada en el piano por la concertista Srta. Esther Salas.

1 Bizet. Serenata española, por la O. R. S. A.
2 a) Martini. Andantino.
b) Van Goens. Scherzo (violoncelo), señorita Blanca Cattol.
3 Lubomirsky. Danza oriental (por la O. R. S. A.)
4 a) Saint-Saens. El cisne.
b) Popper. Polonesa (violoncelo), señorita Blanca Cattol. Piano de concierto "Lottermoser".

A las 18.30. — "La cooperación libre", disertación por el doctor Nicolás Repetto.

A las 19.15. — Cuentos para niños.

Radio Cultura

Longitud de onda: 460 metros

A las 12.30. — Música y noticias.

A las 13. — Boletín del Ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — Bailables a cargo del señor Carlos de Ferrari Bravo.

A las 21.30. — Breve conferencia sobre jubilaciones y pensiones bancarias, por el señor Eduardo L. Quintana.

Concierto a cargo de las señoritas Myrtha Reza Molina y Nelly Sáenz y del señor Jorge Herman.

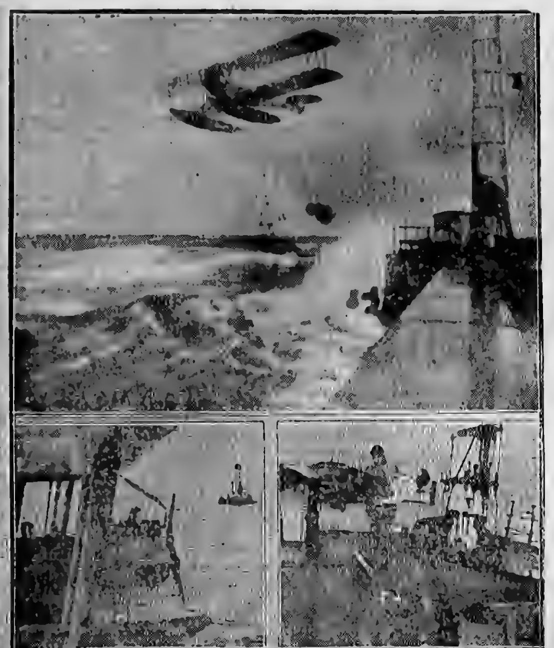
1 Miscelánea.
2 Chopin. Fantasía Impromptus, op. 66, piano.
3 Sarasate. Danza española, violín.
4 E. Días. Arioso de Benvenuto, barítono.
5 Gabriel y Galán. Una nube, declamación.
6 Saint-Saens. Jota aragonesa, piano.
7 Efemérides del día.
8 Drdla. Souvenir, violín.
9 Franchetti. Germania, romanza, barítono.
10 E. Carrere. Oración a la Bohemia, declamación.
11 Liszt. Venezia e Napoli, piano.
12 Mendelssohn. Marcha nupcial, violín.
13 Massenet. Herodiade, romanza, barítono.
14 Domínguez. Los corrateles de hilo, declamación.

El Mundo á través del objetivo

UNA GRANDIOSA FIESTA DEPORTIVA EN PARIS

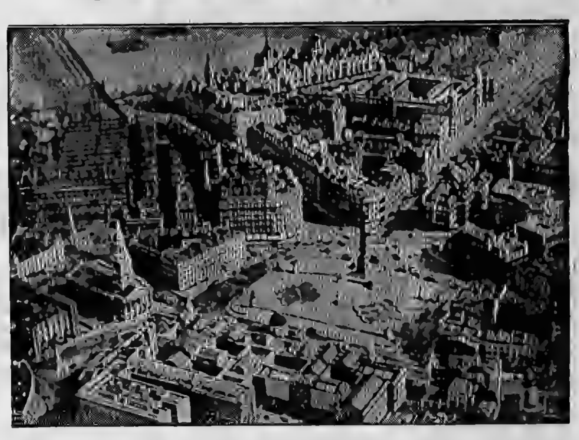
En el Campo de Marte, en París, ha tenido lugar una fiesta deportiva de vastas proporciones y grato significado que ha prestado singular animación a la vida de la capital francesa, la gran fiesta organizada por la Federación Gimnástica y Deportiva de los Patronatos de Francia, en honor de los gimnastas franceses y extranjeros. La ceremonia tuvo lugar el 21 y el 22 de julio. De todos puntos de Francia llegaron los equipos, bretones, meridionales, alsacianos, normandos, los fuertes mocetones del centro de la Francia. Frente a la Escuela Militar, en el Campo de Marte, se había preparado la arena en que se desarrolló el programa (box, esgrima, salto a la garrocha, carreras de vallas y de postas, etc.). Total se reunieron 28.000 jóvenes gimnastas de 625 y las nutridas delegaciones extranjeras. Los gimnastas franceses iban uniformados de blanco, con boina, y ofrecían un contraste impresionante los uniformes oscuros de los italianos, las blancas camisas de los holandeses, la túnica, guantes blancos y gorra de los belgas, las camisas rojas de los yugoeslavos, los uniformes verdes de los jóvenes de ambos sexos venidos desde Checoeslovaquia. En el segundo día, después de dos misas al aire libre, frente a Notre Dame y frente al Petit Palais, se realizó el gran desfile por los Campos Elíseos hacia la tumba del soldado Desconocido al pie del Arco de Triunfo. El ministro de Marina, M. Raiberti, presidió la ceremonia a la que han concurrido unas 40.000 personas de espectadores. Estos grabados muestran el desfile de los gimnastas ante la tumba del Soldado Desconocido y la presentación de las banderas, a los acordes de la Marsellesa, arriba. Abajo: el desfile delante de las tribunas oficiales. 28.000 gimnastas van a agruparse a la extremidad de la Explanada

SALVAMENTO DE NAUFRAGOS POR LOS HIDROAVIONES



Era necesario que desaparecieran los últimos rastros de la guerra para que nos diéramos cuenta de que la aviación, una de las conquistas más grandes de nuestro siglo, podía servir para algo más útil que para colaborar en la obra de la guerra de destrucción y muerte. Así como en Estados Unidos se ha descubierto impensadas aplicaciones de la aviación a la agricultura y donde los aeroplanos sirven para fumigar campos y matar a los insectos nocivos, en Alemania se descubre ahora que no hay mejor aparato de salvamento para los naufragios que ocurren cerca de las costas que los hidroaviones. Los ensayos realizados en recientes catástrofes marítimas han dado excelentes resultados. Vemos aquí el hidroavión saliendo de su apostadero, en plena tormenta, después de recibir las noticias radiográficas y, abajo, aproximándose al buque náufrago y el aviador salvando a una víctima

EL CORAZON DE LONDRES DESDE UN AEROPLANO



Hermosa fotografía obtenida desde la varilinga de un aeroplano sobre Londres en uno de los radiantes días de este verano en que la visibilidad de la capital de las brumas ha podido ser perfecta. Vemos aquí en toda su extensión la Plaza de Trafalgar (Trafalgar Square), la Plaza de Mayo de los londinenses, con su columna de Nelson. En el primer plano está el edificio de la National Gallery y al fondo, el Támesis con el puente por el que pasan los ferrocarriles que conducen a la gran estación

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Niccodemi reprisa en dos teatros

"Il Titano" y "L'Aigrette"—

Darío Niccodemi, el distinguido comediógrafo, tan grato huésped de Buenos Aires, ve su nombre en dos piezas que se representan en dos teatros, en el Cervantes, hoy, una y en el Nuevo, mañana, y a través de Zacconi la otra. En el Cervantes, donde dirige su propia compañía, se reprisa "L'Aigrette", una de sus más celebradas producciones y que, en estudio el año pasado, no llegó a ser representada. En el Nuevo se ofrece la primera versión de "Il Titano" y con un intérprete insuperable, un verdadero "titano": Zacconi.

Ambas producciones forman parte de las obras primeras con que Darío Niccodemi se impusiera gallardamente conquistándose un nombre y un puesto en el teatro contemporáneo, y no sólo en el teatro italiano, sino en el entonces innaccesible a un extranjero, teatro francés. Demás está decir que serán escuchadas ambas con vivo interés, con el mismo interés que nuestro público ha tenido siempre por la producción de Niccodemi, en la que ha encontrado tantas notas de belleza y de emoción. La circunstancia de que sean dos grandes teatros que ofrecen obras del teatro extranjero los que estrenen casi simultáneamente a Niccodemi, se presta al único comentario que cabe: que el nombre de Niccodemi y sus obras merecen tal honor.

Respecto a "Il Titano" conviene hacer una aclaración. La Empresa del Nuevo la anuncia como estreno, pero existe una versión hecha hace algunos años por las compañía Clara della Guardia, pero tanto la empresa del señor Zacconi como el señor Niccodemi ignoraban esta circunstancia.

En cuanto a "L'Aigrette" también la compañía Della Guardia fué la que se encargó de hacerla conocer en Buenos Aires y desde entonces nuestro público ha podido verla en diversas ocasiones a través de intérpretes italianos, franceses y españoles. Bastará recordar que Margarita Xirgu obtuvo con esa comedia un éxito personal.

Una comedia de Abel Hernant en el Politeama

Esta noche, en función extraordinaria, estrena la compañía de la señora María Melato, una divertida comedia, la que el famoso novelista francés Abel Hermant escribiera con el título de "Les trasatlantiques". Esta novela, de la que hay una excelente traducción española, es una de las producciones más famosas del espiritual y fino Abel Hermant, conocedor como pocos de nuestro mundo moderno y del cosmopolitismo elegante de las grandes ciudades. Al correr de los años, Abel Hermant, miembro hoy de la Academia Francesa, sin ser uno de aquellos literatos o artistas de primera categoría, dejará en algunos de sus libros, tal éstos "Les transatlantiques", o en su "Vicomte de Courpiéres", o en su modernísimo "Ciclé de Lord Chelsea", palpitantes documentos que ayudarán a reconstruir el ambiente exacto de una época.

"I transatlantici" se titula, en su traducción literal, la novela-comedia de Abel Hermant, que esta noche dará a conocer la compañía de la señora Melato. Tuvo su "momento" aquella novela en que se pone en contacto a la rancia aristocracia francesa frente a frente a la invasión de los dólares y de la gente nueva, venida de más allá de los mares, de "los transatlánticos". Diana de Tiercé y Mister Shaw, los dos personajes más representativos de mundo que choca curiosamente, serán interpretados por la insigne artista italiana y por el primer actor, señor Ernesto Sabattini.

"Il germoglio" en el Cervantes

El mal tiempo no parece que perjudicase mucho la marcha del negocio del Cervantes. Anoche estaba la sala llena, aunque no con las familias habituales, porque el espectáculo se había anunciado como no apto para señoritas. Se representaba "Il germoglio", de Georges Feydean, el notable vaudevillista francés fallecido hace poco tiempo.

Las divertidísimas escenas de "Il germoglio" mantuvieron en constante hilaridad a la concurrencia y Vera Vergani y Luis Cimara se repartieron la mayor parte de los aplausos.

En el final del primer acto poco faltó para que el vaudeville adquiriese contornos trágicos. Debía caer el telón en el momento escabroso, nada menos que un sensualísimo beso, y los maquinistas se olvidaron de hacer descender la tela. Inútiles fueron los visibles reclamos de la Vergani, la que optó por retirarse del escenario y dejarlo a Cimara que esperase los acontecimientos. Por fin el telón, no sin cierta lentitud, cumplió con su oficio y a poco todo el mundo había olvidado el mal rato.

El beneficio de María Melato

La insigne actriz italiana anuncia su beneficio para el miércoles, en el Politeama, en una gran velada de gala que será, sin duda, la más significativa de la temporada. María Melato ha elegido para su noche de honor, una de sus creaciones, que interpreta con todo su admirable temperamento dramático y su sentido artístico exquisito: el poema trágico, en cuatro actos, de Sem Benelli, "Rosmunda".

Para mañana en la noche se anuncia, en el Politeama, la reprise de la interesante obra de Pirandello "Vestire gli ignudi". En el curso de la semana, el viernes probablemente, se dará a conocer otra obra de Rosso di San Secondo: "La roccia e il monumento".

La opereta en el Coliseo

"Santarellina", la graciosísima opereta de Hervé, produjo en la tarde de ayer una de las más concurridas matinées. El público se divirtió grandemente con esta bella opereta del repertorio antiguo en la que tienen especial lucimiento Olga Castagnetta y el primer actor cómico Bertini.

Para esta noche, a defender bravamente el lunes, vuelve al cartel la sempiterna "Danza delle libellule", que alcanza su 140a. representación. La 150a. efemérides especial, será celebrada con una velada extraordinaria.

La compagía, como hemos dicho ya, trabajará hasta el 16 en el Coliseo. Después de esa fecha pasará al Solís de Montevideo cuyo empresario ha finiquitado ayer los contratos respectivos.

El cartel de Zacconi para esta semana

La empresa del Nuevo nos comunica el orden de los espectáculos que ofrecerá durante la semana el eminente trágico.

Como puede verse, la producción elegida es de lo más interesante de su repertorio. He aquí el programa:

Martes 4: "El titano", drama en 3 actos de Darío Niccodemi.
Miércoles 5: "Il titano".
Jueves 6: "Il cardinale Lambertini".
Viernes 7: "Anime solitarie".
Sábado 8: "Nerone".
Domingo 9: (Matinée) "I disonesti; "Il cantico dei cantici". Noche: "Pane altrui".

Victor Galieri

Se halla en Buenos Aires este popular payador del Rosario, quien forma actualmente parte del elenco de Luis Arata. Galieri volverá de inmediato a sus pagos a fin de reincorporarse a aquella compañía.

Entre los cantores de cosas nacionales que por su labor están vinculados a la escena criolla, Galieri es uno de los más notables. Es más que probable que una conocida empresa porteña lo contrate para uno de nuestros teatros centrales.

"¡Que no lo sepa Fernanda!" se estrena hoy en la Comedia

La compañía León ofrece hoy un vodevil en tre cuadros original de Nancey y Riaux, adaptado al castellano por Enrique Gutiérrez y Luis de los Ríos con el nombre de "¡Que no lo sepa Fernanda!"

Como se trata de una producción de origen francés y ya sabemos cómo las gastan estos al confeccionar un vodevil, suponemos qeu el estreno de hoy tendrá su buena dosis de gracia y hasta si se quiere de espiritualidad.

En su desarrollo intervienen los principales elementos de la compañía.

Lamas estrena mañana "Remate del Bataclan"

En el Avenida, después de la fructífera campaña que ha realizado la revista "Buenos Aires embataclanado" se ofrecerá una nueva faz del Ba-ta-clan, bajo la forma de una revista lucubrada por don Pascuale Contursi y Viérgol.

"Remate del Ba-ta-clan" se llama la producción que se estrenará mañana. Según se nos informa, las cosas se han hecho en esta ocasión como la gente, de modo que la revista de Contursi resulte un sonado éxito.

Es de esperar que después de este "remate" se acabe de una vez por todas los temas bataclanescos.

El casamiento eterno

Chichilo y su consorte realizan un quimérico anhelo de solterona apremiada: el de estar casándose todas las noches. A este paso va a ser el bodorrio de las Mil y una noches. Todo ello para mayor honra y provecho de Mario Folco, autor feliz. Va directamente hacia las doscientas representaciones sucesivas, en el Smart, "El casamiento de Chichilo". El repunte de la temporada a que esta obra ha dado motivo es, ciertamente, extraordinario. Y, como generalmente ocurre, nadie sospechó este largo éxito entre la gente de la casa. Es más: ni siquiera en la noche del estreno pudo advertirse que iba a ser esta obra de tan larga duración. Y ahí está "El casamiento de Chichilo", firme en su puesto, atrayendo, como en los primeros días, mucha concurrencia al Smart.

Simari tiene, todavía, muchas noches por delante para repetir su graciosa interpretación de Chichilo y Evita Franco muchas también para realizar su fina silueta con el albo velo nupcial.

Fracaso demostrativo

El fracaso de esa comedia o lo que sea que estrenó el capocómico gordo anteanoche, significa, entre otras cosas, lo peligroso que va resultando ya escribir obras a medida para ningún cómico. Mientras éste está en auge y no ha mostrado todo lo que puede dar en materia interpretativa, vaya y pase. Pero cuando se trata de un cómico "requemanyado", com odecimos los académicos del idioma, se va a un fracaso derechamente si se piensa que una obra puede agradar y durar sólo porque un cómico engreído tenga campo libre para hacer lo que más fácil le resulta. Está acabando por suerte ese período de tiempo durante el cual los autores eran sastres diligentes que trabajaban a la medida para cualquier audaz erigido en primer actor. El público quiere obras y son estas, únicamente éstas, las que levantan o malogran una temporada. La gente quiere ver trabajar a los primeros actores, quiere que trabajen mucho, pero ya no tolera fácilmente un montón de escenas urdidas para que haga el gracioso toda la noche un señor gordo, cuya gracia dependerá únicamente de lo que se le haga decir o hacer. Aquí, cosa curiosa, los autores, a la inversa de lo que debe ocurrir, "interpretan" a los intérpretes. De ese vicio capital arranca en buena parte la decadencia artística de nuestro teatro. Los actores cómicos-empresarios han hecho todo el mal posible a nuestra escena. Y cuántos cómicos más eficaces, peor. Obra de ellos fué que el teatro argentino dejara la buena tradición de Florencio Sánchez, Payró, etc. Un cronista, con la serenidad que da lo pretérito, podrá, en lo futuro, establecer hasta qué punto resultaron estos elementos enemigos del teatro nacional.

Entre tanto, lo ocurrido anteanoche, amén de otros acaecimientos que concurren a probar lo mismo, demuestran que ya van acabando ciertos dominios tiránicos sobre autores y públicos, y que el elemento central, el único que influye directamente en la boletería y en el concepto moral, es la obra, tal como debe ser y tal como no quieren que sea ciertos capocómicos engreídos.

Parravicini irá a Montevideo en diciembre

El gran bufo nacional actuará en el último mes de este año ante el público montevideano que le es tan afecto. En efecto, Parravicini acaba de firmar especial contrato con el empresario don Ramón Marán, por el que se compromete a realizar una temporada de un mes en el teatro Solís de la capital uruguaya, habiéndose elegido como fecha de debut el 1o. de diciembre.

Quince días antes Parravicini clausurará su temporada del Argentino.

Podemos adelantar que el popular cómico irá a Montevideo en óptimas condiciones financieras, tanta es la fe que se le tiene a su prestigio.

Sepelio de los restos del actor Leiza

Dió lugar ayer a una significativa demostración de duelo el acto de la inhumación de los restos de Tomás Leiza, que fuera uno de los elementos destacados de la compañía Arata. La gente de teatro dió muestras con tan doloroso motivo de su espíritu de solidaridad. Verdad es que los méritos del joven actor desaparecido lo justificaban.

Hizo uso de la palabra en representación de la compañía donde Leiza actuaba, Victor Galieri, en los siguientes términos:

Señores: Tomás Leiza ha muerto, esta triste nueva nos aflige, y en esta hora luctuosa cumplimos con el sagrado deber de acompañarlo hasta su eterna manción, donde dormirá tranquilo el sueño de los buenos.

La parca cruel tronchó una vida joven, llena de esperanzas, de ilusiones juveniles, pletórica su alma de quimeras, de dulces añoranzas y con una fe y un espíritu digno de mejor suerte.

Leiza era un buen compañero, un inmejorable camarada y ello hace más sensible su pérdida; desaparece dejando un profundo recuerdo entre los que hasta ayer fuéramos sus amigos.

De actuación reciente en el teatro, había conquistado un puesto honroso y un lugar de preferencia en el corazón de sus camaradas, que llorarán su sensible y prematura desaparición.

Que las lágrimas de tus compañeros rieguen tu tumba y que florezcan en ella las siemprevivas del recuerdo.

En nombre de la compañía Luis Arata y en el de tus afligidos compañeros, te doy el postrer adiós y pido al Todopoderoso paz para tu tumba.

Leiza, duerme tranquilo, tus compañeros velan tu sueño.

Los conciertos de Josefina Robledo

La eximia concertista de guitarra, Josefina Robledo ha abierto un abono a tres audiciones que se realizarán en los días 11, 14 y 20 de septiembre en el salón "La Argentina". Josefina Robledo, recientemente llegada de un viaje por el antiguo continente en el que ha cosechado merecidos éxitos en todas las audiciones que ofreciera, vuelve a Buenos Aires donde los aficionados a esta clase de conciertos tienen por ella, con los mejores recuerdos, el más vivo aprecio de sus facultades.

El primer concierto de Josefina Robledo el martes de la semana entrante, se ajustará al siguiente programa:

Primer concierto, martes 11.— Programa:

II parte: Mendelsshon, Romanza No. 14. Albéniz, Asturias (Leyenda); Mozart, Minueto; Chopin, Vals op. 69 No. 1; Bach, Loure; Tárrega, Recuerdos de la Alhambra.

II parte: Schumann, Romanza; Schumann, Preludio; Beethoven, Adagio de la sonata op. 13; Granados, Danza Española No. 10; Chopin, Marcha Fúnebre, Tárrega, Gran Jota.

Carreras: Todos los hipódromos

Las largadas y los fallos de ayer

Las funciones del starter dejaron mucho que desear ayer, estando el caballero encargado de las largadas, en uno de sus peores días.

Admitido que el mal tiempo y la pertinaz lluvia que arreciaba, precisamente en el momento de correrse las pruebas pudiera poner nerviosos e indóciles a los caballos, ello no fué causa para que el starter estuviese muy poco afortunado.

La mayoría de los lotes fueron lanzados en carrera desgranados y en momentos poco propicios.

En la sexta carrera saltaron la mitad casi cara vuelta y tan mal fué dada la orden de partida que el que se clasificó ganador llegó con las cintas al pescuezo.

Para colmo de males y para que la impresión en el público fuera aun más desastrosa en la última carrera dejó parado a Para Hoy, sin que mediara una justificación de semejante hecho, por tratarse de un animal manso y buen largador.

En cuanto a los fallos, debemos confesar hidalgamente que fueron justísimos, cosa que satisfizo en general, por lo que no suele ser muy frecuente.

Salinera en el handicap de fondo

Produjo uno discretísima carrera la hija de Saint Wolf, y tal vez corrido con menos precipitación, hubiera llegado al final, más cerca.

No sabemos si fueron las instrucciones que se le dieron al aprendiz Orduna, pero aseguramos que lo que demostró, si es contemplada un poquito no más, hubiera puesto en aprictos al favorito Aguileño, haciéndole valer a la yegua su reconocida ligereza en los tramos finales.

Salinera debe ganar muy pronto.

Attaché no convencía

El hijo de Saint Wolf, observado con detención en el paseo preliminar, no convencía a nadie.

Demasiado fogoso, con los matambres sudados y muy ceñidos al costillar, daba la sensación de un caballo que se le ha apurado de golpe y se ha excedido en el training.

De acuerdo con esa opinión que deducía su aspecto exterior, fué su performance, llegando extenuado y sin figuración en ningún momento de la carrera.

Habrá que pararlo o aliviarle el training si se quiera ganar con él.

Coronadora no se afirmaba

Interrogado el jockey y entraineur de la hija de Mojinete despúés de la séptima carrera por el papel poco lucido de su pupila, manifestó que en esa clase de pista Coronadora "no se agarraba bien", por lo que no se desempeñó como él esperaba, de sus buenos ejercicios preparatorios.

Que en cancha pesada corre muy bien, pero no en el barro y que en cuanto vuelva a presentarla en condiciones normales la pista, producirá una carrera muy distinta.

Anarquista hizo un papelón

Puede ser que el nombrecito influya en que se tome el hijo de Del Valle algunas libertades que nadie le autoriza, pero también hay que reconocer que con la montita que llevaba encima poco podía esperarse del pupilo del stud La Martingala.

Y cosa curiosa. Ha habido una cantidad de ingenuos que creyeron en el dato que anduvo repartiendo alguien de la misma caballeriza y lo jugaron como en fija. ¡Dios los recoja en su santa gloria! Todavía hay quienes creen en Segundo Peña, que anda más ladeado que perro al trote.

Rey de Roma ganará en cuanto corra

El hermano de Hijo Mío, hizo la mar de cosas raras, en el transcurso de la tercera carrera de ayer, alcanzando aún a finalizar segundo, pese a su mal genio.

Largó frío y recorrió casi todo el tiro muy abierto, negándose a emplearse, en la recta, a pesar de las enérgicas solicitaciones de su jockey Pellotier, que se vió precisado a propinarle una recia azotaina, para evitar que se tirase hacia los palos.

En cunto corra debe ganar, por lo que ha dejado entrever ayer.

Avichucha corrió mal

A pesar de tener una largada favorable y correr gran parte de la distancia en los primeros puestos, cuanto entraron a la recta final, renunció a la carrera sin hacer nada por defender sus posiciones.

Puede ser que haya extrañado el debut, pues en sus trabajos se conduce muy discretamente, aunque poco vale todavía, la hija de Moreno.

Orduna sigue la serie

El mejor remedio para un aprendiz chambón está en que se le presente la oportunidad de ganar varias carreras seguidas.

El ejemplo nos lo da Orduna, probablemente uno de los aprendices peores en sus principios y que ahora, como por arte de encantamiento, va trocándose en un maestrito chico si se quiere, pero que no deja trascurrir reunión sin obtener algún buen triunfo.

Ayer fueron dos las victorias que obtuvo Orduna, conduciendo a Pet y Sor Belén, y justo es decirlo, que en ambas el aprendiz en cuestión se comportó muy discretamente, demostrando además de buen tino serenidad en los finales, que hasta ahora no se la conocíamos.

Apuntamos el dato de la conversión que se está operando en Orduna, con satisfacción, ya que de esa manera, es probable no nos ocurra lo que antes, que, al ocuparnos de él, con gran sentimiento debíamos hacerlo para llamarle torpe o tonto. Las cosas van cambiando... y aquel Orduna a quien los aficionados rehuían jugarle los caballos que piloteaba, hoy puede decir orgulloso que es seguido por mucho público apostador de sus montas con preferencia.

Favorito con las cintas a la rastra

A último momento resolvió su caballeriza presentarlo en la carrera de velocidad y no en el handicap de la milla, como fué la primera intención.

Por el mal funcionamiento del starting gate, Favorito que estaba en el lado exterior, partió con las cintas enredadas en la cabeza y enganchadas en la pata del freno, haciendo todo el trayecto de la carrera con palos y cintas a la rastra y entrando todavía con ellas al pesaje.

Con todo, obtuvo una fácil victoria, que no tardará en repetir, por lo mucho que ania corriendo.

¿Por qué insisten con Trolero?

Hay cosas que no tienen explicación y una de ellas, indudablemente es el empeño manifestado por el entraineur Carelli de presentar al hijo de The Whirpool a disputar una carrera cuando la pista se encuentra como ayer, en un estado lamentablemente pésimo.

No se ha dicho una y mil veces en estos últimos tiempos de aguaceros torrenciales y garúas finas y penetrantes, que Trolero no sirve para el barro y que por eso fracasa?

Entonces, ¿a qué viene esa insistencia de correrlo una y otra vez en pista anormal?

Si se sabe de hecho que Trolero va derecho a un fracaso y si no se ignora que quiera o no el mal tiempo deberá ceder dando paso a los días hermosos de la primavera que se aproxima, ¿por qué Carelli no deja a su pensionista en el stud en días que, como el de ayer, la cancha más que tal parecía un chiquero?

Ansias y esperanzas resultan utopías en carreras si el elemento principal—el caballo — está fallando de antemano, ya sea por deficiente training o porque, como en el caso de Trolero, es un maula para el fango.

Así que... amigo Carelli, en otra oportunidad que usted tenga anotado a Trolero y la cancha esté en exactas condiciones a la de ayer, opte por la prudente, que es determinar no presentarlo...

Haga el favor, pues.

Hablilla está en puerta

Por poco más, la pupila de Fidel Lemos, marca el dividendo mayor de la tarde, salvándose Distintiva de ser aventajada en la meta, por obra de su piloto que estuvo en uno de sus mejores días.

Si no le toca a Hablilla correr en los últimos puestos, ayer hubiera sido la ganadora.

Es bueno, pues, tenerla muy presente en cuanto corra, porque se nos ocurre una fija en puerta.

Arancedo está muy carreread0

El hijo de Asturiano terminó cuarto en el handicap final, derrotando en todo su desempeño, con todo que siguió buena parte del trecho de la carrera a la puntera, Salinera, que los 5.200 metros corridos entre el domingo anterior y el jueves, sumados a los 2800 de ayer, le produjeron el efecto de la munición al pato.

Está muy carrereado, es la conclusión a que arribamos, en completo acuerdo con aquello que dice: aun los caballos más buenos, claudican si se les prodiga con abuso.

De ahí que demandemos un pequeño alce o descansito para el pensionista del stud Condal. Se lo tiene bien ganado, salvo que su entraineur se empeñe en hacerle matar el record de metros corridos.

ASPECTO GENERAL DE LA REUNION DE AYER

LA FALTA DEL CLASICO

Ayer se ha cumplido el programa anunciado en Palermo, con excepción de la prueba clásica que de antemano se sabía sería postergada.

Sin embargo, y a pesar de que al parecer las cosas sucedieran en el mejor de los mundos, una sensación de laxitud, un estado morboso, impedía retirarse del recinto del hipódromo, faltaba algo, que de primera intención, no se explicaba el aficionado.

Es que el hábito, acostumbrado a las ocho carreras, que siempre se disputan en el hipódromo Argentino, notaba el vacío, y se sentía la falta del clásico, el espectáculo nervio del programa, el que en general concentra en sí la mayor fuerza emotiva, de la fiesta hípica, por más que sus resultados sean previstos por la lógica, y con anticipación se señale al ganador.

Desde el año pasado y con ocasión de correrse el mismo clásico Jockey Club, si la memoria no nos es infiel, no ocurre, que sólo se disputen siete carreras en Palermo, y es así que nada debe asombrar el que la concurrencia habitual al Hipódromo Argentino extrañase esa falta, dándole, sin percatarse en ello, una importancia que en realidad estaban muy lejos de atribuirle, pensada luego serenamente.

Por otra parte, el estado fangoso de la pista, atempera entusiasmos y crea desconfianzas, muy justas por cierto, desde que puede ocurrir que los fracasos radiquen precisamente por la falta de condiciones de algunos animales para desempeñarse en cancha anormal, anormalidad que representa distintas fases que no todos saben distinguir.

La pista fangosa en extremo, muy mojada, es medio propicio para ciertos animales que son especialistas en ella. Cuando está muy pesada, pero sin agua, esos mismos animales, a veces, no corren bien, y si lo hacen otros por la construcción de su vasadura, o su acción corta y precisa. Y por último la pista ligeramente pesada, húmeda, que favorece a ciertos animales por sus medios propios para ella, ó por la dolencia a los miembros, que amortigua la blandura de la cancha.

De manera que todos esos inconvenientes, a los que debe agragarse la lluvia que molestó durante toda la tarde, restó eficacia a las carreras como espectáculo y como sports en el que el juego produce grandes emociones.

Los triunfos del stud Abrojo

Se vienen sucediendo en todas las reuniones y al parecer sin solución de continuidad, debiendo hacerse resaltar el hecho de que en las cuatro últimas reuniones el handicap final ha sido siempre ganado por representantes de la caballeriza en cuestión.

El Abrojo, que se eclipsara durante una larga temporada, vuelve por sus fueros y con los hijos de Verdún obtiene, una tras otra, infinidad de victorias que sirven al par para rehabilitar al padrillo del Haras San Ignacio, cuya fama, por motivo de los fracasos de sus primeras producciones había quedado bastante mal parada.

Trotol, Aguileño, Isla y otra vez Aguileño, ayer, son los hijos de Verdún defensores del Abrojo, que han triunfado en el handicap final disputado en las cuatro últimas reuniones.

Este detalle, curiosamente nos llevó ayer después de las carreras a mirar las inscripciones hechas para la reunión que ha de efectuar el próximo domingo; queríamos constatar si había entre los anotados en el handicap final algún representante del Abrojo. Constatamos que no; pero nos encontramos en cambio, con la inscripción de Integral, hijo de Verdún, si no pertenece al Abrojo, lo mismo puede seguir la serie ganadora de sus hermanos paternos, ya que como corre mucho, difícilmente han de ganarle esa carrera.

Los aficionados deben tomar en consideración este dato, ahora que Verdún tiende a ponerse de moda.

LO QUE VIMOS AYER...

Barbijo distanciado por motivo de haber sacado para afuera a Destino.

Al jockey Grassi afligido por la suspensión que le aplicaron, atribuyendo la apertura de Barbijo a que el caballo, por no ser buen barrero patinaba y buscó abrigo sobre Destino.

A Le Solitaire demostrando que estábamos en lo cierto cuando decíamos que era un potrillo ligero y nada más.

A Distintiva ganando una carrera que parecía tener perdida cien metros antes de la raya, donde reaccionando venció a Habilila, que en las populares la había pasado fácil.

A nuestra favorita La Garra sufriendo un contratiempo en el codo, lo que obstó mucho para que figurara mejor.

A la debutante Gabacha enredada también en el contratiempo con La Garra, conduciéndose así mismo como una segura ganadora para en breve.

A La Tinta muy jugada por la monta de Leguisamo, llegando apenas cuarta.

A Striker ajustándose en un todo a nuestra información, imponiéndose al galope.

Al debutante Rey de Roma, salir favorito, respondiendo a medias por las mañas que puso en juego, negándose a correr y quedando lejos del pelotón hasta muy cerca de la meta, donde empezó a pasar como saeta para terminar segundo.

A Polvorín llegar apenas tercero, demostrando que la humedad de la pista le molestaba para explotar como quería su caballeriza.

A Pet darle la razón al aprendiz Orduna, en todo lo que nos dijo e informamos en la sección "Tranquera".

A Clavada recibiendo una pechada de Raquel sobre el disco.

A Tacna demostrar definitivamente que en el barro sirve menos que en seco.

A Mingo manifestando su descontento sobre Tacna é insinuando que la vendieran o mandaran a los provinciales.

A Favorito ganarle bien a Tun Tun, llegando a la raya con las cintas a la rastra, lo que hizo suponer que esa largada no habría sido muy regular.

A Sor Belén, repetir matemáticamente su anterior performance, lo que no dejó de ser una novedad en la hija de Le Samaritain, acostumbrados como estamos a lo contrario.

A Pacú correr como un tigre, pareciendo que perdió porque el aprendiz Garrido anduvo muy confiado en la victoria y facilitó un poco al principio y en la atropellada.

¿SERA CONVERTIDO EL HIPODROMO NACIONAL EN PLAZA DE ARMAS?

RECUERDOS DEL VIEJO CIRCO DE BELGRANO, DONDE SE FORMARA LO MEJOR DE NUESTRO TURF

Vientos de fronda corren para el antiguo hipódromo Nacional, reliquia del turf que ha respetado el tiempo, y en cuyas tribunas hoy abandonadas y desiertas debe resonar aun el eco de sus pasadas glorias, y las vibraciones del viento reprodujeran, más de una vez, el clamoreo entusiasta de las aficionadas muchedumbres que en él se congregaban cuando todavía estaba en gestación la grandeza de nuestro turf. Allí fué donde éste nació, y donde diera sus primeros pasos en vacilantes tanteos.

Allí mismo se corrieron los grandes clásicos, que años más tarde al fundarse el hipódromo Argentino, los fué acaparando, hasta absorber por completo a la antigua y meritoria institución que hoy está próxima a desaparecer, y sus cenizas aventadas al espacio del olvido absoluto, de sus gloriosos méritos, por la ingratitud y la envidia de otra institución hoy poderosa, que la amamantara en sus comienzos, de sus propios senos.

El ministerio de la Guerra ha proyectado expropiar los terrenos del hipódromo Nacional, para contruir en ellos una gran plaza de armas, de utilidad muy discutible, pero que viste al autor del proyecto con una aureola de iniciativa y previsión, pero también de discutida eficacia, al pretender crearnos una sucursal del Campo de Mayo, tan luego en el bajo de Belgrano.

Se dice también que es probable que de autorizarse carreras en días de labor, el hipódromo Nacional sería el indicado para que se efectuaran en él las reuniones, a fin de dar vida al barrio que en pleno florecimiento, retrogradó en forma alarmante, al suspenderse las carreras en Belgrano.

Tres aspectos del viejo hipódromo Nacional, que muestran algunos hermosos rincones de ese circo, y la pista de carreras, donde se corrieron en otra épocas las grandes pruebas de nuestro antiguo turf

Al acompañar la nota gráfica, que despertará, sin duda alguna, hondos recuerdos en el espíritu de los aficionados de antaño, surge también la visión de la última carrera que se llevara a cabo en el pintoresco hipódromo, en la que César Borgia, con 55 kilos, batiera a Larrea con la monta de Romanelli, que cargando 65 kilos se empeñó de salida en perseguir a Quillay que con un peso de oblea en el lomo, intentó sorprenderlos disparando desatinadamente, para terminar rezagado, en tanto que, César Borgia, dominaba, en los últimos cien metros, con entera facilidad a Larrea.

La vista panorámica del hipódromo ha sido tomada del sitio histórico, que según la tradición, cobijó a Osiris bajo sus sauces, cuando éste, escondido, esperó el rumor del tropel de la cabalinada, que corría la última carrera, siendo casi ya noche, para salir disparando y llegar a la meta con más de cien metros sobre Boquerón, que debió ser el ganador, y que ante la sorpresa de su jockey, que había corrido todo el tiro en la punta, se encontró con que lo colocaron segundo en el marcador, por haber llegado antes Osiris...

El hipódromo Nacional mereció en toda época las simpatías de los verdaderos aficionados en épocas que dominaba más el entusiasmo hípico que la pasión del juego en el espíritu de los sportsmen de pura cepa, simpatías que nacieron también por la comodidad para el espectador y la facilidad para dominar el desarrollo de las carreras desde cualquier sitio.

Todo persigue al viejo circo de carreras, en que se iniciaran los profesionales de ayer y los de hoy, las antiguas caballerizas y los propietarios del presente, y hasta la nueva ley en proyecto, que trata el impuesto sobre los terrenos sin edificación, parece comprenderlo en un ansia inequívoca de destrucción, que borrará, a no dudarlo, del plano de la ciudad el histórico y pintoresco hipódromo Nacional.

Por qué triunfa Evaristo Rodríguez

Cómo opina un admirador del entraineur de Grue y Don Padilla

—Porque Evaristo sin ser un "mago" posee lo esencial que va involucrado en estas palabras: juventud, entusiasmo, dedicación y saber. Nos dijo nuestro interlocutor, agregando:

—Véalo si no a ese muchacho gordiflón y rebosante de salud en uno de esos finales donde alguno de sus tantos pensionistas define para sí la carrera.

—Lo hemos visto, contestamos, y nos ha parecido que Evaristo algunas veces grita mucho, tanto que su voz atruena el aire, destacándose del coro general de las otras voces que en sentido favorable o inverso se escuchan en las tribunas de profesionales.

—Así es en efecto. Y eso prueba que el muchacho, llano y simple como es, francamente deja manifestado de manera altisonante, su sentir, su placer, su orgullo y su satisfacción cada vez que uno de sus pensionistas triunfa. Ve en la victoria la compensación a sus desvelos a su dedicación en la obligación que se ha impuesto. Puedo garantirles en este sentido que acaso Rodríguez sea en la actualidad uno de los entraineurs de Palermo que cumple con toda regla la misión que le incumbe dentro del stud. Pocas serán las veces que se le vea en el centro de la ciudad de jarana con sus íntimos. Sólo en los casos de grandes triunfos y cuando los mismos patrones o íntimos creen que es de oportunidad arrancarlo de las casas al muchacho, ante insistentes pedidos, accede y abandona por breves horas lo que es su pasión, siguiendo la caravana que lo guía hacia el centro de la urbe, al bullicio... para echar una cana al aire.

—Señor, usted está resultando un apologista de Evaristo.

—No tanto; digo la verdad, porque hablo con conocimiento de causa. Quiero así demostrar que los éxitos obtenidos en el arte de cuidar por el muchacho que admiro, no son obras del factor suerte, como se ha dado en decir; son por lo ber y la dedicación. De ahí pues, que a mi "pollo" lo vea apuntando por oriente, con irradiaciones de sol, llamado a amortiguar muy pronto la luz potente de otros astros que brillan en Palermo.

Cómo se obtiene una victoria lucida

Lo inesperado

El jockey Arcuri fué al Hipódromo con el convencimiento que en la segunda carrera iba a correr a Outrageuse, caso de que el entraineur Rosendo Aquino se decidiera a presentarla en ese terreno donde ya la hija de Malik había fracasado un día.

Pocas eran, como se ve, las esperanzas del jockey en cuestión que en sentido de verse ganador tenía para la referida carrera.

Así las cosas, Arcuri estaba en la confitería del paddock "cafeteando" con un amigo, esperando a que llega Aquino para saber si Outrageuse iba a ser efectivamente de la partida.

El tiempo transcurría empero, y Rosendo no asomaba por ninguna parte, con todo que era poco el tiempo que restaba para que el pizarrero del comisariatot echara la raya definitiva del cierre de la segunda carrera.

Arcuri ya contaba como segura la no presentación de Outrageuse y se disponía a dejar al amigo para largarse al equipo a vestir la chaqueta de Clavada, cuando de pronto se apareció el entraineur Ferro, y encarándolo derecho y al grano, le preguntó.

—¿Tiene usted monta en la segunda, Pancho?

—Tenía una pero estoy perdiendo las esperanzas de que corra.

—¿Cuál es?

—Outrageuse.

—Esa no debe correr seguramente, porque en esta cancha no sirve. Así que si usted quiere, va a dirigirme a Distintiva.

Una monta ofrecida así, de golpe, es cosa que nunca ha gustado aceptar a los jockeys. De ahí que Arcuri medio titubeara.

—Esta... vea, amigo Ferro...

—Déjese de remilgos, Pancho, se apresuró a interrumpir el entraineur de Distintiva. Yo le estoy ofreciendo una buena monta; mi potranca fué cuarta la última vez que corrió; y si usted me la dirige y lo hace con fe, no tenga miedo, le garanto que va a terminar muy prendido.

La argumentación de Ferro, expresada en tono bien convincente, decidió a Pancho Galera y agarró viaje apilándose en Distintiva.

Se corrió la segunda y el resultado dió la razón a Ferro: Distintiva se impuso, después de lucida lucha, en la que Arcuri demostró una vez más poseer intactas aquellas aptitudes que en épocas no lejanas le valieron tantas y tan sonadas victorias. Habilita, frente a las populares, dió la impresión de que había batido a Distintiva, puesto que le sacó algo más de medio cuerpo sin que su jockey la exigiera a fondo, pero Arcuri, que no es de los que entregan el hueso a dos tirones, sin desmayar hizo jugar sus talones y el látigo consiguiendo en los metros finales lo que buscaba: la reacción de su piloteada y la victoria.

Y como es de justicia, aunque más no sea cada ocho meses... le damos un bombo a Arcuri. Se lo ha ganado; si hemos de opinar en consecuencia a lo que decía la gente que estaba ayer en el Hipódromo Argentino.

La monta de Don Padilla

Los propietarios de Don Padilla, han resuelto confiarle la monta de éste, en el Gran Premio de Honor, al jockey Domingo Torterolo, siempre que las causas que inhiben al jockey Manuel Lema den motivo a que el comisariato lo suspenda.

Creemos muy acertada la elección de jockey para Don Padilla, y más aún, que se han beneficiado con el cambio.

Aguileño se incorporará a los clásicos

La fácil victoria de ayer, descontada de antemano, pero que se requería que se produjera y en forma amplia, para abrir un juicio definitivo sobre el defensor del stud Abrojo, ha sido tan convincente, tan desahogada, que obliga, de hecho, a incorporar a Aguileño a los mejores caballos en la actualidad en training.

Poco ha de tardar en que lo veamos disputando clásicos, en los que su actuación será de primer orden.

Sor Belén ha progresado

Descontando que la pista anormal la favorece en grado sumo a la hija de Le Samaritain, forzoso es reconocer que pasa por un momento excepcional y de progresos sorprendentes.

Sus dos victorias consecutivas están hablando respecto a su gran estado, lo que la señala como enemiga de consideración en cuanta prueba tome parte.

Marca como buena hija de Le Samaritain una evolución tardía en su training, pero provechosa por lo que se puede deducir.

Arica y Artesiano

Ambos al cuidado del entraineur Antonio Torres, serán llevados hoy a La Plata, para hacerles disputar carreras en el hipódromo de los eucaliptus.

Arica, es la hija de Your Majesty y Lima que el otro día debutó en Palermo sin éxito; según se nos noticia se ha hecho roncadora.

Artesiano es un 3 años inédito por Asturiano y Manija, propio hermano de Mascotón, caballo que cuando estaba en La Plata realizó una buena campaña.

La estadística al día

Jockeys

L. Leguisamo	53	carreras
R. Pelletier	35	"
E. Ruiz	34	"
D. Torterolo	23	"
J. Garrido	23	"
M. Acosta	20	"
J. Canal	20	"
S. Ruiz	19	"
F. Arcuri	14	"
E. Orduna	14	"

Cuidadores

N. Moreno	34	carreras
R. F. Rodríguez	26	"
L. Saint	16	"
R. Coll	13	"
J. Bentancur	10	"
N. Berasategui	10	"
A. Callejas	8	"
V. Fernández	8	"
B. Olivieri	8	"
V. Pérez	8	"
F. Maschio	8	"

Caballos

Juventas	10	carreras	$ 79.205
Stayer II	3	"	" 61.500
Grue	5	"	" 61.405
Don Padilla	4	"	" 54.500
Ordenanza	4	"	" 47.107
Diógenes	5	"	" 44.000
La Patria	4	"	" 40.500
Pardón	4	"	" 35.788
Poully	6	"	" 35.750
Solís	3	"	" 34.262
Trotol	5	"	" 34.150
Aguileño	6	"	" 33.800

Padrillos

Saint Wolf.	con 24	productos	$ 237.850
Verdun	" 10	"	" 117.400
Larrea	" 10	"	" 115.655
Botafogo	" 4	"	" 85.205
Y. Majesty	" 13	"	" 84.650
Irigoyen	" 7	"	" 81.950
D. Miller	" 4	"	" 81.362
Mojinete	" 3	"	" 79.850
Pipiolo	" 5	"	" 76.200
Craganour	" 18	"	" 76.000
San Jorge	" 6	"	" 75.550

Caballerizas

Moreno N.	16	carreras	$ 101.050
Abrojo	16	"	" 99.100
Condal	11	"	" 95.550
El Potrillo	7	"	" 79.205
Alvear F. de	8	"	" 65.900
Inoragna	5	"	" 62.605
19 de Abril	3	"	" 61.500
Petite Ecurie	10	"	" 58.800
El Marino	6	"	" 58.100
El Apronte	4	"	" 54.500

Suspensión y multa

Después de corrida la primera carrera, el jockey Rafael Rodríguez reclamó contra su colega Arnaldo Grassi, piloto de Barbijo.

De las explicaciones que diera Garssi confesando que, efectivamente, su cabalgadura había molestado, se resolvió distanciarlo del pimer puesto a Barbijo, aplicándole un mes de suspensión al jockey Grassi.

También al jockey Emilio Ruiz se le aplicó una multa de 200 pesos por molestar a Clavada, en la cuarta carrera, con Raquel.

CINES

"SOMBRAS DE BUENOS AIRES" SE EXHIBIO AYER EN PRIVADO CON EXTRAORDINARIO EXITO



Escenas de las carreras de "Sombras de Buenos Aires" que provocó los mas estruendosos aplausos del público por la emocionante forma en que fué realizada

En el Select Lavalle, a las 10.30 de aeyr, se exhibió en privado la excelente producción nacional "Sombras de Buenos Aires". Un numeroso público llenaba desde mucho antes que la exhibición empezara, el espacioso hall del mencionado cine, ocupando poco después por completo el interior, al grado de no quedar espacio para más de cien personas que llegaron a la hora precisa de dar principio la exhibición.

"Sombras de Buenos Aires" puede decirse que ha superado las esperanzas que en ella se tenían fundadas; el público, en varias ocasiones, aplaudió interesantes pasajes de la obra, quedando en general excelentemente impresionado.

La presentación de la película, en los títulos y alegorías, evidenciaron excelente buen gusto y al aparecer las primeras nos dió, en efecto, la impresión de encontrarnos frente a una obra cinematográfica cuidada en todos sus detalles y merecedora del aplauso.

María Esther Pomar, protagonista principal de "Sombras de Buenos Aires", consiguió despertar en el público inmensa simpatía y lo que es más, consiguió emocionar vivamente con el verismo de su caracterización en el rol de Ana María: la pobrecita muchacha combatida con tanta rudeza por la vida. De Jorge Maza puede decirse que en todo momento estuvo a la altura que le exigía el carácter del personaje por él interpretado, superando muchas veces sin duda a la concepción del argumentista, en lo que a la psicología del doctor Videla correspondía.

La obra, sencilla en su fondo, consiguió interesar por la diversidad de aspectos que en ella se ofrecieron. Desde el felicísimamente cómico de Uno tres quintos (Totón Podestá), hasta el a veces profundamente doloroso de Ana María. Esa variedad de aspectos y emociones que en "Sombras de Buenos Aires" se ofrecen, es sin duda la mejor garantía de su triunfo, pues hermanadas las lágrimas a las risas y la pobreza al boato, ofrece un conjunto que interesa sin preocupar demasiado.

Al principiar la exhibición de la cinta, los pasajes que cuentan la pobreza de la protagonista y sus angustiosas luchas, empezaron a impresionar hondamente a los espectadores. La maestría en la dirección escénica dió relieve en los contrastes y la nítida fotografía hizo pensar en que este punto, tan indispensable para el triunfo de una obra, había sido abordado con toda valentía y superado las naturales exigencias.

La gracia inimitable de Totón Podestá en su rol de Uno tres quintos, regocijó extraordinariamente al público, el que aprobó con sus hilarantes explosiones, la meritoria labor del excelente artista, quien, con Olinda Bozán, constituyó la delicia de los asistentes a la matinée.

Ocuparnos de la labor de cada uno de los intérpretes de la obra, será motivo de otro artículo, en que consagraremos a cada uno el espacio que se merezca.

No nos sería posible olvidar ahora al protagonista de Ernesto Vidor, Matías A. de Torres, un excelente villano que llegará sin duda a colocarse en una destacada posición entre los artistas de esta índole; aquellos de quienes Griffith dijo:

"Los hombres a quienes les encantará a Vds. odiar" y el protagonista de Ernesto Vidor es sin duda uno de ellos.

En suma: "Sombras de Buenos Aires" obtendrá el más ruidoso triunfo cuando se estrene en los principales cines del centro.

Hernan Morgan, en el rol del doctor Néstor Wilde, se desempeñó excelentemente, dando muestras de poseer gran capacidad interpretativa para el cine.

Una calurosa felicitación merece la editora Buenos Aires Film y su director Julio Irigoyen por el laudable esfuerzo que representa la filmación insuperable de esta obra nacional, que coloca a la cabeza de nuestros directores a quien con tan personal y artístico punto de vista, supo dar realce a un argumento que en otras manos no hubiera sin duda gustado tanto.

Más detenidamente nos ocuparemos mañana de este magnífico film nacional.

"NERON"

Mañana presentara al público la Fox Film de la Argentina, esta superproducción que representa la labor, los sueños y las esperanzas de muchos hombres y mujeres, y cuyo estreno en público ha de constituir un resonante éxito.

Una de las más grandiosas escenas de esta obra, es la que representa a "Nerón" en el palacio conocido con el nombre de "Domus Aurea" (casa de oro) durante la celebración de uno de sus hermosos banquetes en que según es fama, hacía servir el tirano a sus amigos, los más delicados manjares, condimentados en una forma extraña. Ensaladas de ricas perlas servidas en sus ostras, lenguas de faisán espolvoreadas de oro y otras extravagancias por el estilo.

Estas mixturas parecerán poco digeribles y de seguro los invitados habrían sentido el horror de la indigestión si hubiesen comido piedras preciosas, ambar y perlas. No era la costumbre hacer eso, sin embargo. El oro en polvo se comía, pero el resto de las piedras se conservaban como recuerdo.

Algunas de las otras "delicias" con que Nerón obsequiaba a sus invitados en "Domus Aurea" eran dedos de camello, lengua de pavoreales, huevos de faisán, sesos de trucha, cabezas de loro y las pechugas de las más delicadas aves. Como se necesitaban casi 100 lenguas de pavoreales para cada invitado, es facil suponer la cruel y terrible carnicería que aquello entrañaba, cuando a Nerón se le ocurría dar una gran comida en su imperial mansión.

Neron, a quien gustaba en demasía el faisán hervido, introdujo la moda de servir estofado y horneado en gigantescos hornos fabricados al efecto. Fuentes de deliciosos perfumes esparcían los más exquisitos olores durante la comida y el cielo raso de "Domus Aurea" estaba de tal manera construído que Nerón con hallar simplemente una cuerda, dejaba caer sobre los huéspedes, una lluvia de las más raras y exóticas flores. Este incidente, también está magistralmente reproducido en la célebre película de que venimos hablando.

Fué en esta misma Casa de Oro que Nerón asesinó a su madre, Agripina, pero Mr. Edwards felizmente por respeto a los espectadores omitió tan repugnante escena.

Todos estos puntos sobresalientes del reinado del déspota han sido fielmente reproducidos en la película "Nerón" elaborada por la Fox Film Corporation.

"Tierra de Promisión"

Ayer hizo estrenar el Programa Splendid de la New York Film, esta película Goldwyn, interpretada por un selecto conjunto de artistas y cuyo asunto, interesante, mantuvo en todo momento la atención del público.

Se trata de "Tierra de promisión", o sea, la adaptación cinematográfica de "Hungry hearts", preciosa novela de la escritora Anzia Yezierska, en la que describe las costumbres de los emigrantes israelitas que encuentran en América la anhelada y verdadera tierra de promisión, donde todos los hombres de buena voluntad, sin distinción de raza ni creencias, pueden labrarse un porvenir por su propio esfuerzo y escalar los primeros puestos de la sociedad, desde que para ello no es necesario el privilegio, sino el trabajo honrado.

Mason Hoper, uno de los más expertos directores de la Goldwyn, secundado por un notable conjunto de artistas, entre los que figuran Helen Freguson, Bryant Washburn, Rosa Rosanova, Otto Lederer, Bert Sprotte y otros, ha realizado la total y artística filmación de la novela, cuyos principales episodios reproduce con toda fidelidad.

La vida de los israelitas inmigrantes en el "ghetto" neoyorquino aparece en la pantalla co nreflejos vívidos, que transportan al espectador a un ambient enuevo, del que puede apreciar todos los detalles. El pensamiento central del asunto es un idilio aomroso entre dos jóvenes cuyos papeles tienen a su cargo la Ferguson y Washburn. Ella es la cenicienta del cuento y él el príncipe encantado que ha de redimirla de la pobreza y hacerla feliz. Hay también dramáticas escenas que conmueven y la infaltable nota cómica que matiza todo el conjunto.

En síntesis, una excelente producción, realizada por directores y artistas de renombre que ha de perdurar en el programa de los cines por largo tiempo.

La efemerides de hoy

EL DUQUE DE ALBANY Y LAS TRES DAMAS VIUDAS

(3 de setiembre de 1533)



El duque de Albany, duque de Escocia, es un personaje que ha vivido siempre en la corte de Francia. Nieto de Jacobo II, rey de Escocia, prefirió el "dulce suelo de Francia" a los lagos y a las románticas montañas de su patria. Fué así un escocés completamente desarraigado como si dijéramos. Nacido en Francia, hijo de madre francesa, educado en ese país, en él vivió toda su vida. Nació en 1482, murió en 1536.

Era un personaje eminentemente simpático según lo manifiestan todos los documentos de la época. Original en sus actos, bastante excéntrico, mezclado a todos los acontecimientos y a la chismografía de la corte de los reyes, "Monsieur d'Albanie", como llamaban en París a su ducado real de Albany, se pasaba la mejor y la más encantadora de las vidas. Era rico y no dependía de nadie. Llevaba el más ilustre de los apellidos escoceses y la sangre real de Escocia: su nombre verdadero era John Stuart, y, como hemos dicho ya, era nieto de Jacobo II.

Pues sólo una vez realizó un viaje a Escocia a ver a sus parientes, que le miraron como a bicho raro. No se adaptó en los regios palacios de Edinburgo, que en vano trataban de abrirle y brindarle sus dueños. Vuelto a Francia, permanece siempre en esta su segunda patria, llamando la atención por su ingenio, por su gracia—era el personaje más indicado en la corte para receptáculo de confidencias e índice del chismorreo palatino—y "Monsieur d'Albanie", de quien se conservan varios retratos y apuntes, aparece ante nuestros ojos como un joven delgado, de mirada singularmente expresiva y una mueca burlona inexpresable.

Se cita una anécdota del burlón duque de Albany, que vale toda una vida, la graciosísima mala pasada que les jugó a tres encopetadas damas de la corte de Francia, a madame de Chateaubriant, a madame de Canaples y madame de Chatillon, distinguidas amigas de Juan Estuardo, duque de Albany.

La escena ocurre en Marsella, en el año 1533. Toda la corte de Francia se había trasladado al puerto mediterráneo, donde se celebraban unas fiestas magníficas, que duraron varios meses; las bodas del duque de Orleáns, que después fué el rey Enrique II, con la famosa Catalina de Médicis, sobrina del Papa Clemente VI de Médicis. Esta alianza entre la casa real de Francia y los Médicis fué uno de los matrimonios más sonados del siglo.

El duque de Albany, que trataba de "querido primo" al Papa y al rey de Francia, por ser de linaje real, según la etiqueta, se trasladó también a Marsella, como las tres damas aludidas, que eran viudas y respetabilísimas. (Madame de Chatillon fué la madre de los Coligny).

Las tres damas viudas le pidieron a Juan Stuart un favor señalado. Que ya que la oportunidad se presentaba, pues el Papa había hecho viaje especial desde Roma a Marsella para casar a su sobrina, le pidieron para ellas el permiso de comer carne tres veces por semana en los días prohibidos. Albany había caído en la gracia de Clemente VI, como en la de todo el mundo.

El burlón escocés consiguió la anhelada entrevista. Levantó la cortina y aparecieron ante Clemente VI las tres damas, arrodilladas.

—Santo Padre, dijo Albany, hablando en italiano para que las damas no entendieran, y en voz baja, "estas damas viudas, bellas y honestas, por honrar a sus maridos, muertos, y por respeto a sus hijos, no quieren casarse por segunda vez y, tentadas por los aguijones de la carne, suplican humildemente a Vuestra Santidad, les permita poder acercarse a los hombres, fuera de matrimonio, unas tres veces por semana, cuando tengan tal tentación.

—¡Cómo!—dijo Clemente VI.—Eso sería ir contra los mandamientos de Dios, querido primo, y no puedo dispensarlas.

—Oídlas, vos mismo, Santo Padre.

—Hemos rogado al duque—dijo una de ellas,—que pidiera a Vuestra Santidad, en vista de nuestra fragilidad y nuestra debilidad humanas, que nos permitiera lo que os ha pedido.

—Hijas mías, vuestra demanda es intolerable.

Otra de las tres damas, ignorando el pedido de Albany, insistió, tiernamente:

—Sólo tres veces por semana, Santo Padre, y sin escándalo.

—No—dijo el Papa.—No puedo permitir tal "peccato di lussuria" Yo mismo me condenaría.

Fué entonces cuando las tres damas se dieron cuenta de que habían sido objeto de una broma formidable por parte del duque de Albany.

—No queremos "eso"—dijo una de ellas, roja de vergüenza,—queremos el permiso para comer carne en el ayuno.

Y cuando se encararon con el terrible Albany, aquél se excusó finamente alegando no haber entendido bien el pedido.

—Yo creía, señoras mías, que se trataba de carne... viva.

La anécdota se hizo célebre, inmediatamente. Clemente VI, muerto de risa, concedió el permiso para violar el ayuno.

John Stuart, duque de Albany, murió tres años después, en 1536.

La anécdota es cierta. Quien se permita dudar de su veracidad, consulte los "Annales d'Aquitaine", de J. Bouchet, parte IV, página 472.



UN ROBO AUDAZ

HISTORIETA POR

